رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة ذات رسالة خالدة

# الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

**لجنة**
شكل البرلمان النمساوي امس لجنة تضم ممثلين عن الاحزاب السياسية الاربعة الرئيسية في النمسا للتحقيق في فضيحة بيع اسلحة نمساوية سرا الى ايران في منتصف الثمانينات وهي الفضيحة التي عرفت باسم قضية (نوريكوم) نسبة الى الشركة المتورطة فيها .

١٦ صفحة | السبت ١٤ ربيع الاول ١٤١٠ هـ ١٤ تشرين الاول ١٩٨٩ م العدد ٧٠٧٦ | ATH - THAWRA , Saturday , 14 , Oct , No . 7076 | ٧٥ فلساً

# السيد الرئيس يتلقى المزيد من التهاني بعيد المولد النبوي الشريف

# مطالبة النظام الايراني بالدخول في مفاوضات مباشرة لتكريس حالة السلم



تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف فقد تلقى سيادته التهاني من السادة الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية وعلي الهاشمي مستشار رئيس دولة الامارات العربية المتحدة لشؤون القضاء ... والمهندس عبدالحكيم جمال عبدالناصر .

## في تجمعات كبيرة ببغداد والمحافظات
# استذكار جريمة مدرسة بلاط الشهداء

استذكر العراقيون امس بمناسبة يوم الطفل العراقي الجريمة البشعة التي اقترفها النظام الايراني حينما اطلق في مثل هذا اليوم احد صواريخه على مدرسة بلاط الشهداء واودت بحياة ٣٢ شهيدا بينهم تسعة وعشرون طفلا وامرأتان .

وشهدت بغداد ومحافظات العراق كافة تجمعات كبيرة بهذه المناسبة جرى خلالها افتتاح العديد من المعارض والقاء الخطب والكلمات التي اكدت حقد النظام الايراني على الانسانية والطفولة وبشاعة جرائمه التي ستبقى شاهدا على مدى ايغاله بالحقد والعدوانية والهمجية ..

التفاصيل ص ٤

## مبارك يدعو حكام ايران للاستجابة للسلام

القاهرة -١٣- واع : دعا الرئيس المصري حسني مبارك حكام ايران الى الاستجابة لدعوة السلام التي ارتضاها العراق ووضع من اجلها السلاح ..

وقال الرئيس مبارك في خطابه الليلة الماضية في احتفال مصر بذكرى المولد النبوي الشريف ان على الدول الاسلامية العمل من اجل حل المشكلات القائمة بينها .

واضاف ان من ابرز هذه المشكلات التوتر وعدم تطبيع الاوضاع بين بعض الدول الاسلامية .

## اكبر صفقة مقايضة بين طوكيو وموسكو

طوكيو - ١٣ - واع : ابرمت اليابان والاتحاد السوفيتي اكبر صفقة مقايضة تتم بينهما حتى الان .

فقد قامت مجموعات شركات سوفيتية ويابانية في مدينة ( سابورو ) بشمال اليابان بابرام عقود مقايضة سلع سوفيتية مقابل سلع يابانية بما قيمته نصف بليون دولار .

### الرئيس علي عبدالله صالح
## مجلس التعاون العربي يحقق انجازات تكاملية مستقبلية

باريس -١٣- واع : اكد العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ان دول مجلس التعاون العربي تسعى لتحقيق المزيد من الانجازات التكاملية المستقبلية وان قمة صنعاء جاءت لتؤكد هذه الطموحات القومية من خلال ما اقرته من اتفاقيات في مختلف المجالات .

وقال الرئيس علي عبدالله صالح في مقابلة مع مجلة الوطن العربي الصادرة في باريس اليوم ان المصلحة القومية وواقع العصر الراهن يفرضان العمل على تحقيق التكامل الاقتصادي والسياسي بين اقطار الوطن العربي لان ذلك يعزز من القدرات ويلبي تطلعات جماهير الامة العربية في التضامن والوحدة .

واشار الرئيس اليمني الى ان مجلس التعاون العربي يهدف الى تحقيق ذلك التكامل بما يعزز دور الجامعة العربية وحسن استثمار امكانات وموارد اقطارنا وتسخيرها بما يخدم تطلعات واماني الجماهير في اقطار المجلس وفي الوطن العربي الكبير .

وعلى صعيد اخر ذكرت صحيفة الاتحاد الظبيانية ان رئيس الجمهورية العربية اليمنية سيقوم بزيارة رسمية للولايات المتحدة الاميركية في كانون الثاني المقبل تعد الاولى من نوعها منذ تسنمه مقاليد الحكم في حزيران ١٩٧٨ .

وقالت الصحيفة التي تصدر في ابو ظبي اليوم ان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية اليمني الدكتور عبدالكريم الارياني الموجود حاليا في واشنطن قد اجرى مباحثات مع برونت سكوكروفت مستشار الامن القومي الاميركي وعدد من كبار المسؤولين في البيت الابيض والخارجية الاميركية حول العلاقات الثنائية والتعاون والمساعدات الاميركية لبلاده وذلك في اطار الترتيب للزيارة ..

## اقتراح بارسال قوة لحفظ السلام الى اميركا الوسطى

واشنطن -١٣- و ا ع : اقترح الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار ارسال قوة لحفظ السلام الى اميركا الوسطى قوامها ٦٢٥ جنديا .

وكان رؤساء دول اميركا الوسطى الخمس قد طلبوا من الامم المتحدة ارسال هذه القوة في اطار الجهود الرامية الى تعزيز عملية السلام الاقليمية الى الامام .

ويتطلب ارسال هذه القوة موافقة مجلس الامن الدولي .

## سويسريون يتظاهرون احتجاجا على تشغيل مفاعل فرنسي

جنيف - ١٣ - واع : تظاهر عدد كبير من سكان مدينة جنيف اليوم احتجاجا على قرار الحكومة الفرنسية بالاستمرار في تشغيل مفاعلها النووي سوبر فينكس الواقع قرب الحدود مع هذه المقاطعة السويسرية .

ورفع بعض المتظاهرين دمى على شكل هياكل عظمية بشرية وقد كتبت تحتها عبارات مثل هذا مافعله مفاعل سوبر فنيكس الفرنسي . ويقع المفاعل على بعد ٨٠ كيلومترا من مدينة جنيف وقد توقف العمل فيه مدة عام كامل بعد اكتشاف تسرب مادة الصوديوم منه .

وقد شارك في التظاهرة بعض سكان المناطق الفرنسية المجاورة لمقاطعة جنيف .

وكانت احصاءات رسمية نشرتها الصحف السويسرية مؤخرا قد اشارت الى ان ٧٠ بالمئة من سكان مدينة جنيف اعربوا عن مخاوفهم من المفاعل الفرنسي المذكور .

## الرئيسان مبارك والقذافي يلتقيان في مرسى مطروح .. غدا

القاهرة -١٣- رويتر : قالت مصادر برئاسة الجمهورية المصرية اليوم ان الرئيس حسني مبارك سيجتمع مع الرئيس الليبي معمر القذافي يوم الاحد القادم في اول زيارة يقوم بها القذافي لمصر منذ ١٦ عاما .

واضافت المصادر ان العقيد القذافي سيقوم بزيارة تستغرق ٢٤ ساعة لمدينة مرسى مطروح التي تقع على البحر المتوسط وتبعد حوالي ٥٠٠ كيلو متر شمالي غرب القاهرة .

ويذكر ان العلاقات الليبية المصرية مقطوعة منذ عام ١٩٧٩ ولكن الرئيس مبارك والعقيد القذافي كانا قد التقيا في ايار الماضي في الدار البيضاء خلال مؤتمر القمة العربي الاستثنائي الذي عقد في المغرب .

## في بيان لوزراء الثقافة العرب
# دعوة ايران الى التبادل الشامل للاسرى

## ■ مساندة الانتفاضة والمطالبة ببذل الجهود للحفاظ على عروبة لبنان ووحدته

الرباط -١٣- واع : حث وزراء الثقافة العرب ايران على الدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق لتصفية جذور الخلافات وتكريس حالة السلم من خلال توقيع اتفاقية جديدة .

وشددوا في بيان اصدروه في الرباط امس في ختام اجتماعات الدورة السابعة لوزراء الثقافة العرب على وجوب ان تضمن الاتفاقية الجديدة حق العراق في ارضه ومياهه خاصة حقوقه التاريخية الثابتة وكامل سيادته على شط العرب كونه نهرا عراقيا خالصا .

كما دعا الوزراء ايران الى التبادل الشامل لاسرى الحرب بمعزل عن سير المفاوضات وماتؤول اليها من نتائج .

ودعا الوزراء في بيانهم جميع المؤسسات الثقافية العربية للعمل على ابراز الشخصية الفلسطينية وتاكيد حقوقها التاريخية والقانونية الثابتة في وطنها والدفاع عن الانتفاضة .

كما دعا وزراء الثقافة العرب جميع الاطراف الفاعلة الى بذل جهود حثيثة للمحافظة على عروبة لبنان ووحدته وسيادته على كامل اراضيه .

وفي مايلي نص البيان :

يتابع الوزراء المسؤولون عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي ببالغ القلق وعظيم الاهتمام مايجري على الساحة العربية من احداث خطيرة تهدد امتنا في حاضرها ومستقبلها ومصير ابنائها وفي طليعة تلك الاحداث القضية الفلسطينية والمشكلة اللبنانية والوضع القلق في الخليج العربي عقب وقف اطلاق النار بين العراق وايران .

ويرى الوزراء ان مايجري الان من محاولات متعددة لاطفاء شعلة الانتفاضة الفلسطينية الباسلة غايته الاولى تذويب الشخصية الفلسطينية وتكريس نزعة الهيمنة الصهيونية على الوطن العربي ... لذا يدعو الوزراء جميع المؤسسات الثقافية العربية للعمل على ابراز الشخصية الفلسطينية وتاكيد مقوماتها التاريخية والقانونية الثابتة في وطنها والدفاع عن الانتفاضة بصفتها تعبيرا مشروعا عن حق شعب يواجه هجمات ضارية من التعسف والابادة والتشريد .

كما يدعو الوزراء الى تعزيز دور المؤسسات الفلسطينية واحترام استقلاليتها وبخاصة منظمة التحرير

البقية ص١٥

### الشيخ صباح الاحمد :
## ضرورة التبادل السريع للاسرى

الامم المتحدة -١٣- واع : اعرب الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء وزير خارجية الكويت عن الاسف لان المفاوضات بين العراق وايران لم تؤد بعد الى تحقيق السلام الدائم الذي يقوم على حسن الجوار والتعاون البناء .

وقال في كلمة بالامم المتحدة ان من ابرز منجزات الامم المتحدة في عملية صيانة السلام والامن الدوليين هو قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الذي كان الاساس والسند لوقف الحرب .

واضاف ان بلاده يؤلمها ان ترى جانبا انسانيا مهما من جوانب افرازات القتال ؛ لاتزال بدون حل . فلايزال تبادل الاسرى لم يستكمل بعد كما لم تستكمل حتى بعض الجوانب الفنية بشانه .

ودعا الشيخ صباح الاحمد الى ضرورة اتمام تبادل الاسرى بالسرعة الممكنة لان من شان ذلك ان يبرهن على حسن النيات والالتزام الكامل بتنفيذ القرار ٥٩٨ ليعم الامن والسلام . والتعاون في هذه المنطقة الحساسة من العالم .

## هجمات لمقاتلي الحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني على مواقع للجيش والحرس

بغداد -١٣- رويتر : ذكر الحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني امس ان قواته قتلت عشرين جنديا ايرانيا وجرحت خمسة اخرين في سلسلة من الهجمات على مدينتين ايرانيتين .

وقال متحدث باسم الحزب لرويتر ان الثوار هاجموا الاسبوع الماضي مركز معلومات تابعا للحرس الايراني ومركزا للشرطة وموقعين تابعين للجيش في بلدة زرادشت الحدودية الشمالية الغربية .

واضاف المتحدث ان مقاتلي الحزب نصبوا كمينا لثلاث شاحنات عسكرية في بيرانشهر في السادس من تشرين الاول الحالي .

# اعنف مواجهات في الارض المحتلة منذ اربعة اشهر
## ■ اعلان الاضراب العام احتجاجا على استشهاد ٦ فلسطينيين واصابة العشرات

فلسطين المحتلة -١٣- الوكالات شهدت الاراضي المحتلة اعنف المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين والقوات الصهيونية منذ اربعة اشهر اثر دعوة زعماء الانتفاضة الى تصعيد الاحتجاجات في ذكرى المولد النبوي الشريف .

وحددت القيادة الموحدة للانتفاضة هذه الذكرى موعدا لتصعيد المواجهة وقد قتلت القوات الصهيونية في اطار المواجهات الدامية ستة مواطنين فلسطينيين واصابت عشرات اخرين بجروح في مختلف المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية .

وقالت مصادر فلسطينية ان قوات الاحتلال كانت تطلق الرصاص بصورة عشوائية على المواطنين الفلسطينيين الذين كانوا يرشقونها بالحجارة والزجاجات الفارغة .

واضافت ان جنودا صهاينة شنوا حملات مداهمة وتفتيش لعدة مدن وقرى في الضفة الغربية اعتقلوا خلالها اكثر من ١٠٠ مواطن فلسطيني ..

وتفيد الانباء ان قوات صهيونية كبيرة تحاصر المساجد في مختلف المناطق لقمع المصلين لدى خروجهم في مواكب ضد الاحتلال عقب الصلاة في الوقت الذي تواصلت فيه حملات الاعتقالات التي اسفرت في بلدة ساحور وحدها عن اعتقال ٦٠ مواطنا بحجة امتناعهم عن دفع الضرائب .

وواصلت القوات الصهيونية حصارها واغلاقها لمدن رام الله والبيرة

البقية ص١٥

## سفيرنا لدى الاتحاد السوفيتي يقدم اوراق اعتماده

موسكو -١٣- واع: قدم السيد غافل جاسم حسين نسخة من اوراق اعتماده اليوم الى السيد اناتولي لوكيانوف النائب الاول لرئيس هيئة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى للاتحاد السوفيتي سفيرا مفوضا فوق العادة للجمهورية العراقية لدى اتحاد الجمهوريات السوفيتية .

وتم خلال مراسيم تقديم نسخة اوراق الاعتماد التاكيد على رغبة البلدين في تعزيز وتطوير علاقات التعاون الثنائي في المجالات كافة .

### مع اقتراب الشتاء
## ارتفاع اسعار النفط بسبب زيادة الطلب

لندن -١٣- رويتر : زادت اسعار النفط زيادة حادة اليوم اذ بدات الولايات المتحدة واوربا بتخزين الوقود مع اقتراب فصل الشتاء .

وقالت رويتر ان سوق النفط بدا فيها الطلب اكبر من العرض .

واظهر رقم قياسي يجمعه يوميا مصرف تشيونال وستمنستر البريطاني ان معدل الاسعار يبلغ حاليا في السوق الفورية العالمية ١٨ دولارا للبرميل .

ويزيد هذا المعدل دولارا على معدلها في ايلول ودولارين في اب . ويزيد اربعة دولارات على المعدل خلال عام ١٩٨٨ باكمله .

وقال محللون لشؤون السوق ان الطلب زاد نحو تسعة في المئة منذ الوفرة النفطية التي شهدتها السوق عام ١٩٨٣ .

ويعتقد تجار نفط ان الاتفاق الذي توصلت اليه منظمة البلدان المصدرة للنفط «اوبك» في ايلول قد يكبح جماح الامدادات النفطية .

وقال هؤلاء التجار ان عوامل قصيرة الاجل دعمت الاسعار هذا

البقية ص١٥

## ارتفاع حدة الصراع السياسي في طهران

طهران - ١٣ - انصلت . واع : حذر احمد خميني معارضي نهجه السياسي وفي مقدمتهم هاشمي رفسنجاني الرئيس الحالي للنظام الايراني .

وقالت اذاعة مجاهد الناطقة بلسان مجاهدي خلق الايرانية المعارضة في نبأ التقط في بغداد ان هذا التحذير جاء في اعقاب مجموعة من التغييرات ادت الى ازاحة اتباع احمد خميني من مواقع المسؤولية في اجهزة الدولة .

واضافت الاذاعة ان ازاحة حسين مظفر مدير عام تربية وتعليم محافظة طهران جاء استكمالا لمجموعة اجراءات اتخذها نجفي وزير هاشمي رفسنجاني للتربية والتعليم .. حيث انه ازاح في وقت سابق اثنين من معاوني الوزير وكذلك ٤ من المستشارين و ٦ مديرين عامين .

واكدت اذاعة مجاهد استنادا الى معلومات موثوقة ان قرارات ازاحة اعوان خميني ادت الى ارتفاع حدة الصراع السياسي الخفي في طهران .

وتوقعت ان تشهد جلسات مجلس شورى النظام مواجهات حادة بين اعوان احمد خميني وبقية الاطراف المعارضة لسياسة رفسنجاني من جهة ورفسنجاني وحكومته ومؤيديه داخل المجلس من جهة اخرى .

# اجتماعات النواب اللبنانيين في الطائف تصطدم مجددا بمشكلة الانسحاب السوري
## ■ المطالبة بالربط المباشر بين انسحاب قوات دمشق والاصلاحات السياسية

الطائف -١٣- الوكالات : تبددت الامال بقرب توصل النواب اللبنانيين الى اتفاق لتسوية دائمة لازمة لبنان حيث بقيت مسالة الانسحاب السوري وبرمجته زمنيا المشكلة الوحيدة والرئيسية التي تعرقل نجاح اجتماعات النواب في الطائف بالمملكة العربية السعودية .

ورغم الاتفاق شبه النهائي بين النواب اللبنانيين على الاصلاحات السياسية فان مسالة الانسحاب السوري وكيفيته لم تحسم حيث يطالب معظم النواب بضمانات ملموسة بان القوات السورية ستنسحب من لبنان في نهاية الامر .

وطالب النواب بالربط المباشر بين الانسحاب السوري والاصلاحات السياسية في النظام اللبناني .

وقال النائب جورج سعادة ان الوثيقة التي وضعتها اللجنة العربية الثلاثية وحدة متكاملة ولايمكن تجزئتها وعدم الاتفاق على كل ماورد فيها يعني انه لم يتم الاتفاق على اي شيء .

ويتطابق هذا المفهوم مع ما طرحته اللجنة الثلاثية العربية بان وثيقة الوفاق الوطني تشكل كلا متكاملا واطارا عاما نحو حل دائم للازمة اللبنانية .

وفي محاولة جديدة للوصول الى حل لمشكلة الانسحاب السوري استأنف النواب اللبنانيون في الطائف مناقشاتهم في مشاورات جانبية في وقت تعطلت فيه اعمال اللجنة المصغرة المكلفة بصياغة النص النهائي للاتفاق ليلة امس عندما اصطدمت بعقبة الانسحاب السوري .

وصرح العديد من النواب بانهم سيرفضون التصويت في جلسة عامة على اي نص حول الاصلاحات قبل الحصول على رد مرض من اللجنة الثلاثية العربية حول مسالة الانسحاب السوري .

البقية ص

## احكام بالسجن على المتهمين بمحاولة اغتيال العماد عون في نيقوسيا

نيقوسيا -١٣- الوكالات : حكمت محكمة قبرصية اليوم في العاصمة القبرصية بالسجن لمدة ثماني سنوات على خمسة لبنانيين بتهمة حيازة اسلحة بصورة غير شرعية في محاولة لاغتيال رئيس الحكومة اللبناني العماد ميشيل عون .

وحكم على متهم سادس بالسجن لمدة خمس سنوات .

وكان قد قبض على الاشخاص الستة في ايار الماضي بعد اكتشاف صاروخين مضادين للطائرات على شاطيء يبعد حوالي مئة متر عن مدرج مطار لارنكا الدولي .

واعترف الموقوفون اثناء استجوابهم بانهم كانوا ينوون اغتيال العماد عون اثناء توقف طائرة مروحية كان من المفترض ان تنقله من لبنان الى مطار لارنكا ليستقل الطائرة الى الدار البيضاء حيث كانت تنعقد القمة العربية الطارئة الا ان [illegible] عون تخلى عن [illegible] الى المغرب .

## الجزائر :
## تشكيل اول نقابة مستقلة للصحفيين

الجزائر -١٣- رويتر : اجتمع مئات من الصحفيين الجزائريين اليوم لتنظيم اول نقابة مستقلة في البلاد والمطالبة بحريات اكبر في مجال الصحافة .

ويمثل مؤتمر حركة الصحفيين الجزائريين الذي يستغرق يومين احدث تحرك لنيل مطالبهم .

وتعمل حركة الصحفيين بصورة غير رسمية منذ نحو ١٨ شهرا حيث يهجر الصحفيون النقابة الرسمية المرتبطة بالحزب الحاكم .

ويشكو الصحفيون منذ فترة طويلة من الرقابة والفصل التعسفي وتدهور ظروف العمل .

وقال عمر بلهوشية الصحفي بصحيفة المجاهد التي تصدر باللغة الفرنسية لرويتر انه بينما تضم حركة الصحفيين انتماءات سياسية مختلفة (يوجد تصميم على اقامة حركة منفصلة عن جميع الاحزاب السياسية والحكومة) .

وقال ان الاغلبية تؤيد احتفاظ الدولة بملكية وسائل الاعلام ولكن مع احداث تغييرات جذرية في اسلوب ادارتها لضمان استقلال هيئات التحرير .

وتعد الحكومة حاليا قانونا للاعلام سيحكم مستقبل وسائل الاعلام ويضمن مبدأ حرية الصحافة .

وقد تحركت الحكومة الجديدة برئاسة السيد مولود حمروش بالفعل نحو الاصلاح بالغاء وزارة الاعلام لانه ليس لها مكان في نظام ديمقراطي ..

هكذا من الأصل

# الصين تنتهج سياسة تقشف صارمة لتحسين اقتصاد بلادها ومواجهة العقوبات الغربية

## بكين تحاول خفض معدل التضخم وتضييق الفجوة بين العرض والطلب

بكين -١٣- رويتر : حذر لي بينغ رئيس وزراء الصين مواطنيه اليوم الجمعة من انهم سيواجهون سنوات من التقشف لتحسين اقتصاد البلاد .

وقال الاقتصاديون ان التقشف قد ينطوي على انخفاض في مستوى المعيشة وهو هابط فعلا بالمقارنة مع جيران الصين .

ونقلت صحيفة الشعب اليومية عن لي قوله في مؤتمر للانتاج الصناعي ان الاقتصاد مازال في حالة سيئة بالرغم من هبوط التضخم وارتفاع المدخرات بالمصارف واستقرار اكثر الاسواق هذا العام .

وقال لي توفر راس المال والطاقة ووسائل النقل ليس كافيا والعقوبات التي فرضتها علينا بعض البلدان لها تاثير مؤكد على اقتصادنا .

وقد علق المصرف الدولي وصندوق النقد الدولي واليابان منح قروض جديدة للصين احتجاجا على سحق الجيش للتظاهرات التي قادها الطلاب يوم الرابع من حزيران الماضي مطالبة بالاصلاح وكما فعل المصرف الدولي لم تمنح معظم البنوك الغربية قروضا جديدة للصين .

وقال لي : اننا نواجه عدة سنوات من شظف العيش ويجب علينا بناء الثقة والعمل جميعا على تخطي المصاعب .

وقال اقتصادي صيني ان زعماء بلاده قرروا سداد الديون الخارجية وتبلغ ٤٠مليار دولار مهما كان الثمن حتى بدون تدفق اموال جديدة وقال الاقتصادي هذا يعني تحويل البضائع من السوق المحلية الى الاسواق الخارجية ... وتخفيض مستوى المعيشة .

وقد انخفض التضخم بشدة من اكثر من ٢٧ في المئة في شهر كانون الاول الماضي الى ١٧ في المئة في تموز من هذا العام بفضل برنامج التقشف وقد ساعد هذا على زيادة المدخرات .

وتقول صحيفة تشاينا بيزنس تايمز الرسمية ان شبح التضخم قد انزوى فقط ولم يتم القضاء عليه .

وقالت الصحيفة ان اصل المشكلة للتضخم يكمن في زيادة كبيرة في الطلب على البضائع اكثر من المعروض .

وقالت الصحيفة انه في الفترة من ١٩٨٤ الى ١٩٨٧ زاد الطلب على العرض بمقدار ١٠٠ مليار يوان ٢٧ مليار دولار سنويا واتسعت الفجوة في العام الماضي لتصل الى ٢٢٤ مليار يوان ٦٠ مليار دولار، ونتيجة لهذا ارتفعت الاموال المودعة في المصارف والمخباة في المنازل الى ٦٥٠ مليار يوان ١٧٦ مليار دولار، واذا تدفقت هذه المبالغ على السوق فان الاسعار ستقفز الى اعلى ..

وقالت الصحيفة ان شحة الطاقة والمواد الخام الرئيسية مستمرة ويزداد الامر سوءا لعدم توافر العملة الاجنبية مما يحد من قدرة الصين على استيراد احتياجاتها ..

واضافت صحيفة تشاينا بزنس تايمز تقول ان المسؤولين المحليين كثيرا مايعصون اوامر بكين ويبددون اموالا عامة في الاحتفالات واقامة مبان دون تصريح ولايلتزمون بلوائح الاسعار مما يزيد تعقيد المشاكل ..

ومن المنتظر ان يقرر مؤتمر الحزب الشيوعي الذي سيعقد في اوائل الشهر القادم الاستمرار في برنامج التقشف بهدف خفض معدل التضخم الى عشرة في المئة بحلول عام ١٩٩١ .

---

# اليوم .. اكبر تظاهرات للسود في تاريخ جنوب افريقيا

## النقابات العمالية تحتفل بالافراج عن القادة المناهضين للفصل العنصري

جوهانسبرغ -١٣- رويتر : تعتزم الاتحادات العمالية السوداء القوية تنظيم اكبر احتجاجات في الشوارع في تاريخ جنوب افريقيا الحديث غدا السبت للاحتفال بالافراج الوشيك عن ثمانية سجناء سياسيين بارزين .

وقال مؤتمر نقابات عمال جنوب افريقيا وهو اكبر تنظيم عمالي في البلاد انه يتوقع ان يقوم اكثر من ربع اعضائه البالغ عددهم مليون عضو بمسيرة في ١٧ مدينة وبلدة من بينها بريتوريا وكيب تاون وجوهانسبرغ .

وهذه المسيرات ستكون اكبر تظاهرات ضد الحكومة خلال عقدين على الاقل .

وسيحتج المتظاهرون ايضا على قانون يحظر الاضراب وعلى تحويل الحكومة ملكية القطاع العام الى القطاع الخاص .

وقال السيد جاي نايدو الامين العام لمؤتمر نقابات عمال جنوب افريقيا في بيان (من المتوقع ان يشارك اكثر من ربع مليون عامل في المسيرة) .

واضاف البيان قوله ان (العمال يريدون الاحتفال بالافراج عن ثمانية من زعمائنا) .

وقالت مصادر حكومية انه سيتم الافراج عن السيد وولتر سيسولو (٧٧ عاما) اقرب صديق للسيد نيلسون مانديلا زعيم المؤتمر الوطني الافريقي المسجون وسبعة سجناء اخرين يوم الاحد القادم بعد ان قضوا فترات طويلة في السجن .

وكان رئيس جنوب افريقيا ف . ودي كليرك قد اعلن يوم الثلاثاء الماضي انه سيتم الافراج عنهم .

وقالت المصادر ان هذه الخطوة ستساعد السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا على معارضة محاولات لتشديد عقوبات على جنوب افريقيا خلال اجتماع قمة دول الكومنويلث في ماليزيا في الاسبوع القادم .

---

## هل تعود الولايات المتحدة الى اليونسكو ؟

الامم المتحدة -١٣- رويتر : اوصت لجنة مؤلفة من خبراء اميركيين بان تعود الولايات المتحدة الى عضوية منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) اذا وافق مؤتمرها العام الذي يبدا الاسبوع القادم على برنامج الاصلاحات الذي اقترحه امينها العام فيدريكو مايور .

وقالت اللجنة امس ان المنظمة التي يوجد مقرها في باريس حققت بعض التقدم الواضح والثابت باتجاه تسوية مشكلات ادت الى انسحاب الولايات المتحدة منها في عام ١٩٨٤ وكانت بريطانيا وسنغافورة قد انسحبتا ايضا من اليونسكو بعد ذلك بوقت قصير .

وقد اتهمت هذه الدول اليونسكو بالتحيز ضد الغرب وبالانفاق دون ضوابط في عهد امينها العام السابق احمد مختار الذي خلفه السيد مايور في عام ١٩٨٧ .

---

# الرئيس القبرصي يزور البحرين اليوم

البحرين -١٣- رويتر : يقوم الرئيس القبرصي جورج فاسيليو غدا السبت بزيارة للبحرين تستغرق يوما واحدا لاجراء محادثات مع امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الزعيمين سيستعرضان الموقف في الخليج والشرق الاوسط ويناقشان قضايا اخرى ذات اهتمام مشترك ولم تذكر الوكالة اية تفاصيل اخرى .

---

## القوات الهندية تنسحب من سري لانكا الاثنين

كولومبو -١٣- واع : اعلن وزير الخارجية السري لانكي (رانجانا ويجراتي) ان القوات الهندية ستبدا الانسحاب من سري لانكا يوم الاثنين القادم .

وقال ويجراتي في تصريح للصحفيين في كولومبو امس ان قادة الجيش السري لانكي وقوة حفظ السلام الهندية قد وضعوا الخطط التفصيلية للانسحاب وفقا للاتفاقية التي وقعها البلدان في شهر ايلول الماضي .

وطبقا للخطة فان القوات الهندية ستبدا انسحابها من منطقة اميراري الواقعة شرقي سري لانكا .

---

## استقالة الحكومة النرويجية

تقدمت رئيسة وزراء النرويج باستقالة حكومتها اليوم الى الملك اولاف ملك النرويج .

وصرحت رئيسة وزراء النرويج بان تقديم استقالة حكومتها ذات الاقلية العمالية تستهدف اعطاء الفرصة لتشكيل حكومة ائتلافية لليمين الوسط على ان تتولى السلطة ابتداء من الاسبوع القادم ..

---

## باختصار

● وعد المجلس الكندي للتعاون الدولي بمنح انغولا (٥ر١٠) ملايين دولار اميركي خلال السنوات الثلاث المقبلة .

● تبدا في الخرطوم يوم الاحد المقبل جلسة المباحثات الاولى بين الحكومة السودانية وبعثة صندوق النقد الدولي .

● ذكر مذياع الرباط ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب اصدر عفوا عن اكثر من مئتي سجين بمناسبة الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف اليوم .

● ذكر تقرير نشرته في طوكيو صحيفة يابانية ان رئيس الوزراء الياباني توشيكي كايفو كان من بين اكثر من مئة عضو بالبرلمان قد تلقوا هبات من مؤسسة (باشينكو) الصناعية للمضاربات والعاب القمار التي يبلغ راسمالها سبعين مليار دولار .

● اكدت الحكومة الاميركية للكونغرس الاميركي ان باكستان لاتملك قنبلة نووية في الوقت الحاضر غير ان الرئيس الاميركي جورج بوش اعرب عن قلقه في الوقت نفسه تجاه البرنامج النووي في باكستان .

● اختتم سبعة رؤساء في اميركا اللاتينية اجتماعا في بيرو بالدعوة الى انشاء سوق مشتركة في غضون ثلاث سنوات على غرار السوق الاوربية المشتركة .

● انفجرت قنبلة اخرى في (ميديلين) عاصمة الكوكايين في كولومبيا في الوقت الذي اكد فيه المسؤولون القاء القبض على ثلاثة مشبوهين مطلوبين من الولايات المتحدة بتهم تتعلق بالمخدرات .

---

# قصف صهيوني لجنوب لبنان

## مصرع مواطن وجرح اخرين في صور

بيروت -٢٠- واع . قصفت قوات الاحتلال الصهيوني اليوم عددا من القرى في جنوب لبنان مما ادى الى مصرع مواطن لبناني واصابة اخرين بجروح في قرية (مجدل زون) بقضاء صور في الجنوب .

كما ادت عمليات القصف الى الحاق اضرار مادية جسيمة بعدد من الدور السكنية والممتلكات .

من جهة اخرى ذكرت مصادر المقاومة الوطنية اللبنانية ان رجال المقاومة تمكنوا من اصابة اثنين من افراد مليشيات العميل انطوان لحد وذلك في اشتباك وقع في منطقة زمريا بقضاء حاصبيا جنوب شرق لبنان .

---

# موقـــف

## الفاو .. بوابة النصر والسلام

اين يقف اعمار الفاو في ضمير العراقيين بعد ان انجزوا فعل تحريرها ولماذا وراء كل هذا الاعتزاز والتبجيل الذي منح للمدينة وكان حاضرا في عملية تحريرها وحملة اعمارها على حد سواء ؟

تبدو المسالة دون شك اعتزازا بالحضارة كقاسم مشترك تضمنه كلا الانجازين التحرير والاعمار حيث كان الاول دفاعا عن الاسس الحضارية من سيادة ومقدسات وماض ومستقبل فيما كان الثاني تاكيدا لدلالات التحرير وابعاده وبالتالي انتصارا على اهداف العدوان من جهة ومن جهة ثانية فان الاعمار هو الشرط التالي لاكمال مستلزمات النهوض باسس الحضارة التي نجح العراقيون في حمايتها ..

التحرير والاعمار ، اذاً ، جزء واحد من قرار عراقي بالدفاع عن الوجود الحضاري المشع قوميا وانسانيا ودليل على قدرة العراق على امتلاك اهم مستلزمات الاستمرار باداء الدور التاريخي . واذا كانت الظروف التي رافقت عملية احتلال الفاو ومن ثم تحريرها قد جعلت من المدينة رمزا تاريخيا من رموز النصر العراقي بل الرمز الاكبر والاكثر حضورا عاطفيا وواقعيا فان الشواهد التي رافقت حملة اعمار الفاو منذ بدئها في حزيران الماضي تعطي ابعادا جديدة لقدرات الانسان العراقي ومواصفاته وتاثير النصر في نفوس العراقيين ..

ولعل ابرز ماتتضمنه هذه الابعاد هي الاستمرارية في حالة الاستثناء التي تفجرت عند العراقيين غداة الحرب وهي الحالة التي كان من معالمها كل ماسجلته قادسية صدام من صور وامثلة بطولية في التضحية دفاعا عن العراق العظيم ... وبات من معالمها الجديدة اليوم كل هذا الاندفاع لاعمار المدينة المحررة بنفس روح التحفز والاستثناء والرغبة في جعل الفاو رمزا لاستمرارية الحياة بل وصنع هذه الحياة وتاكيد حضورها ..

وماأضفى عنصرا جديدا على نجاح التجربة هو كل هذه المشاركة العربية في حملة الاعمار حيث اصبحت الفاو مختبرا للتفاعل الوجداني العربي بعد ان كان تحريرها قد جعل منها رمزا لاول مدينة عربية يحررها ابناؤها في التاريخ العربي الحديث والمعاصر ..

الفاو اذاً اصبحت رمزا للنصر والوحدة القومية على حد سواء ولكنها يمكن ايضا ان تصبح رمزا للسلام بعد ان توافر لها وفيها مستلزمات ذلك ...كيف؟

ان قرار اعمار الفاو واعادة توطينها هو بحد ذاته تعبير عن الرغبة الصادقة والصميمة بالسلام ذلك ان الفاو وبسبب قربها من ايران وتحديدا من المناطق الايرانية ذات الكثافة السكانية والعسكرية العالية يحتم عليها من الوجهة العسكرية ان تظل متحفزة للدفاع حتى يستقر السلام باتفاقية نهائية . لكن العراق اراد ان يجعل من الفاو رسالة سلام شاخصة فقام بحملة اعمارها واعطاها كل هذا الزخم الوطني والقومي كي يؤكد من جهة منطلقاته السلمية بالافعال من جهة وكي يمنح الفاو كونها بوابة للنصر العظيم شرف ان تكون بوابة للسلام العادل والشامل من جهة ثانية ..

العراقيون اذاً يستعدون للاحتفال بانتهاء حملة اعمار الفاو وسط عرس قومي وفي ظل رغبة اكيدة بجعل حلة الفاو الجديدة دائمة ونهائية في ظل السلام ولكن ايضا في ظل قدرة اكيدة على الحفاظ على هذه الحلة بالاستعداد الدائم للدفاع والصد وبنفس الروح الاستثنائية التي تحقق بها النصر ..

● لقاء مكي ●

---

# حرب اللحم بين واشنطن وسيئول

## غارة ملحة على منزل السفير الاميركي

سيئول -١٣- رويتر : القى ستة طلاب قنابل غاز مسيل للدموع وفجروا قنابل مصنوعة محليا بغارة على مقر اقامة السفير الاميركي اليوم الجمعة احتجاجا على ضغط واشنطن على سيئول لفتح اسواقها الزراعية .

وقال السفير دونالد جريج الذي لم يصب بسوء في مؤتمر صحفي انه كان في غرفة النوم عندما سمع الانفجارات وشعارات كان يرددها الطلاب الكوريون الجنوبيون .

وفي الوقت الذي قام فيه الطلاب وهم اعضاء في ما يسمى (بالحملة المناهضة لاميركا) بتحطيم النوافذ وتخريب حجرة المعيشة والتي تبعد نحو ١٥ مترا عن حجرة النوم فاذ الحرس السيد جريج الى منزل مجاور عن طريق باب خلفي .

وقال السيد جريج من شان هذا الهجوم الذي وقع قبل يومين من مغادرة الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو الى واشنطن لاجراء محادثات مع الرئيس الاميركي جورج بوش بوصفه حادثا منفصلا .

ولم يصب احد بسوء عندما اقتحم الطلاب المنزل .

واعتقلت الشرطة التي اقتحمت المجمع المهاجمين الذين طالبوا ايضا بان يلغي الرئيس روه زيارته لواشنطن وقد جرح طالب .

وتهدد الولايات المتحدة بفرض عقوبات مالم تتخذ سيئول خطوات لانهاء القيود التي تفرضها على واردات اللحوم في موعد اقصاه تشرين الثاني المقبل .

واتخذت الممثلة التجارية الاميركية كارلا هيلز موقفا متشددا خلال زيارتها لسيئول هذا الاسبوع واثارت غضب سياسيين ومزارعين ومفتشين في كوريا الجنوبية .

وقال السيد تشو مون نائب رئيس الوزراء الكوري الجنوبي للسيدة هيلز ان سيئول لايمكنها بعد فتح اسواق اللحوم والمنتجات الزراعية بشكل كامل لان هذا يعرض للخطر مصدر رزق مزارعين كثيرين مثقلين بالديون .

---

# ميتران يتعهد بمساعدة اوربية لكولومبيا في حربها ضد اباطرة المخدرات

## بوغوتا تتخذ اجراءات امنية لحماية الصحفيين من هجمات انتقامية محتملة

بوغوتا -١٣- رويتر : اعرب الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عن تضامن اوربا مع كولومبيا في حربها على اباطرة المخدرات والرئيس ميتران هو اول زعيم غربي يزور بوغوتا منذ اندلاع حرب المخدرات قبل شهرين .

وقد قام الرئيس ميتران امس الخميس بزيارة للعاصمة الكولومبية استغرقت ساعتين في ختام جولة في اميركا اللاتينية استمرت اربعة ايام زار خلالها فنزويلا والاكوادور .

وفي مؤتمر صحفي بعد اجتماع استغرق ٤٥ دقيقة مع الرئيس فيرجيليو باركو قال الرئيس ميتران انه اعرب عن مساندته لكولومبيا بصفته رئيس فرنسا ورئيس المجموعة الاوربية .

وعلى متن الطائرة التي اقلته من كيتو قال الرئيس ميتران للصحفيين ان الرئيس باركو «وحيد وفي حاجة للمساعدة» لمواصلة حربه على كبار تجار المخدرات . ويصف الرئيس الكولومبي تلك الحرب بانها حرب عالمية ..

ومن ناحية اخرى تعهدت الحكومة باتخاذ اجراءات امنية صارمة لحماية صحيفة الاسبكتادور التي يتعرض الصحفيون بها لهجمات قاتلة من اباطرة المخدرات .

وقد اعطى مهربو المخدرات مهلة تنتهي اليوم الجمعة لاغلاق مكتبها في مدينة مدلين التي تعد مركزا لتجارة المخدرات لكن صاحب الصحيفة قال انه سيتجاهل التهديدات ..

---

# ارتفاع عدد قتلى اعصار دان في الفلبين

## اكينو تعلن ١٢ اقليما مناطق كوارث

مانيلا -١٣- رويتر قال مسؤولون ان عدد القتلى من جراء اعصار اكتسح الفلبين هذا الاسبوع ارتفع الى ٦٨ قتيلا اليوم الجمعة بعثور عمال الانقاذ على جثث مهشمة ومنتفخة لمزيد من الضحايا .

والاعصار دان هو ثاني اعصار تتعرض له الفلبين خلال الاسبوع مما رفع العدد الاجمالي لقتلى الاعصارين الى ١٨٤ قتيلا .

وعززت فرق الطوارئ اعمال الاغاثة في مانيلا والاقاليم المدمرة من جراء الاعصار دان في وقت جرى فيه اكتشاف الجثث تحت المنازل المدمرة من جراء الفيضانات .

---

# رفع حظر التجول في بنما

بنما -١٣- الوكالات : افاد بيان مقتضب صادر عن وزير الداخلية اوليمبو ميراندا ان الحكومة البنمية رفعت مساء امس الخميس حظر التجول الذي فرض في ٣ تشرين الاول الجاري اثر محاولة الانقلاب الرامية الى الاطاحة بالرجل القوي في البلد الجنرال مانويل انطونيو نورييغا .

وقتل عشرة ضباط متمردين خلال محاولة الانقلاب على رئيس قوات الدفاع البنمية ومن العسكريين الـ ٣٧ المعتقلين الكولونيل غيليرمو وونغ رئيس امن الدولة .

على صعيد اخر تكهن زعيم المعارضة في بنما (ريكا ردو اريلس كالديرون) بحدوث مزيد من محاولات الانقلاب ضد الجنرال (مانويل نورييغا) .

---

# ضـوء

## نموذج !!

معلومة جديدة ومهمة اضافتها صحيفة كيهان الايرانية الرسمية الى معلوماتنا عن العماد طلاس عندما وصفته بانه نموذج بارز من رجال الفكر الذين منحهم الله القدرة على استيعاب اراء وافكار رسموم خميني والتقي وراءه بحثا عن الحقيقة !

وكنا ندري ان لوزير دفاع نظام حافظ اسد اهتمامات ومواهب عديدة منها على سبيل المثال انه ناشر وطباخ ومؤلف وباحث في شؤون الزهور والحسان ولكننا لم نكن ندري انه اصبح «رجل دين» ايضا وانه بدا يرد على كتاب «ايات شيطانية» في صحيفة كيهان وفي حلقات مسلسلة !

وكان طبيعيا ايضا ان تكيل الصحيفة الايرانية المديح لطلاس بلا حساب وان تطلق عليه ماشاء لها ان تطلق من النعوت والاوصاف عندما اكتشفت متاخرة كما يبدو ان الوزير طلاس خميني الهوى ايضا وانه لايختلف كثيرا عن اي واحد من ملالي قم وطهران !

ولكن الظاهر ان اهتمامات طلاس ومواهبه وكتاباته قد شغلته عن وظيفته الاصلية اكثر مما ينبغي الى الحد الذي لم يعد يتابع فيه شؤون وزارته ومنتسبيها واخبارها وليس مستبعدا ان يكون وزير دفاع النظام السوري قد سمع بنبا هروب طائرة الميغ المتطورة الى «اسرائيل» من اجهزة الاعلام كأي مواطن سوري اخر !

وبدون الخوض في التفاصيل وما يعنيه هبوط طائرة الميغ السورية في «اسرائيل» بالنسبة للكيان الصهيوني .. فان الامر المؤكد ان طلاس لن يشغل نفسه طويلا بقصة الطائرة (التي هبطت في احدى القواعد الجوية «الاسرائيلية» بسبب عطل ميكانيكي ..!) ولماذا يشغل نفسه بقصة الطائرة اذا كان سيده حافظ اسد قد سلم الجولان الى «اسرائيل» في يوم من الايام ولم يشغل نفسه بها بل لم يعد يتذكرها الا لماما!

في اي حال ليس ثمة شك في ان العماد طلاس مازال يمارس هواياته واهتماماته المتنوعة ومنها الكتابة لصحيفة كيهان الايرانية بانتظار تحقيق (الشعرية .. المستمر للجيش) بمساعدة الطائرة الهاربة !

صبري

---

# من الجهات الاربع

## رحيل اعظم نحاتي القرن العشرين

فينيسيا - توفي الاربعاء الماضية النحات الايطالي البرتو فياني الذي اجمع النقاد على انه من اعظم نحاتي القرن العشرين .

وكان الفنان الراحل الذي كان يفضل استخدام مادة الجير في اعماله قد فاز بجائزة النحت الدولية في مهرجان الفنون في عام ١٩٦٦ كما حصل على جائزة من الرئيس الايطالي في عام ١٩٧٠ علاوة على فوزه في هذا العام نفسه بجائزة فيليزتيلي كما تزين اعماله اكبر المعارض الفنية في مختلف انحاء العالم .

## لاتخشوا البرد بعد الان ؟

موسكو - اخترع الصيادلة السوفيت عقاقير طبية جديدة على شكل حبوب تساعد جسم الانسان على مقاومة البرد الشديد .

وذكرت مجلة (العلم والحياة) السوفيتية في موسكو امس ان هذه العقاقير مرت بتجارب اثبتت خلالها فاعلية كبيرة في مساعدة الانسان على تحمل البرد الشديد في الظروف الطارئة .

واوضحت ان الحبوب الجديدة ستكون ذات فائدة كبيرة لهواة تسلق الجبال والرحلات البحرية الذين قد يتعرضون لكوارث تحتم عليهم البقاء في الثلوج والماء البارد لعدة ساعات لحين انقاذهم .

## ثقب الاوزون يصل حجمه القياسي فوق القطب الجنوبي

واشنطن -١٣- الوكالات : اعلنت وكالة الفضاء الاميركية (ناسا) امس الخميس ان الثقب في طبقة الاوزون فوق القطب الجنوبي بلغ مطلع الشهر الحالي حجمه القياسي الذي سجله سنة ١٩٨٧ .

وكان الثقب خلال الاسبوع الاول من تشرين الاول الجاري مماثلا تقريبا لما كان عليه سنة ١٩٨٧ وفي الخامس من الشهر الجاري تقلص سمك طبقة الاوزون بنسبة ٤٥ في المئة عما كانت عليه مطلع اب الماضي اي بنسبة مرا في المئة يوميا .

وعد خبير الناسا البروفسور ارلان كروغر انه (من الواضح ان الثقب في طبقة الاوزون لن يختفي في المستقبل القريب حتى وان تبدل حجمه من سنة الى اخرى) .

ومنذ تسع سنوات يختفي قسم كبير من طبقة الاوزون فوق القطب الجنوبي في شهر ايلول ويستمر الثقب حتى نهاية تشرين الثاني او بداية كانون الاول ومعروف ان طبقة الاوزون تحمي الكرة الارضية من الاشعة فوق البنفسجية للشمس .

## وفاة اكبر معمر فلسطيني

الارض المحتلة - اعلن في فلسطين المحتلة اليوم عن وفاة اكبر معمر فلسطيني يدعى عبدالله ادريس (١٤٥) سنة من منطقة عين الديوك قرب اريحا بالضفة الغربية المحتلة .

وكان قد توفي قبل ايام اكبر معمر بفلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ عن عمر يناهز (١٢٥) عاما .

## الحياة تبدا بعد السبعين ؟ !

لندن - احتفل عروسان مسنان بزواجهما يوم امس الاول لاقتناعهما ان الحياة تبدا بعد السبعين وليس كما يقول الكثيرون بعد الاربعين .

وذكر ارنتسيل ديكنز ٨٢ عاما ان زواجه من عروسه ماريس ٧٦ عاما جاء بعد قصة حب طويلة .

وقد بث التلفزيون البريطاني بعض وقائع حفل زواج العروسين .

## اصلاح المكوك اطلنطس

## تمهيدا لاطلاقه

واشنطن -١٣- واع : تمكن الفنيون في قاعدة كيب كانيفرال في ولاية فلوريدا الاميركية اليوم من اصلاح الخلل في مكوك الفضاء الاميركي اطلنطس تمهيدا لاطلاقه الى الفضاء الخارجي يوم الثلاثاء القادم .

وقد استانف اعضاء البيئة الحكم الذي كانت قد اصدرته احدى المحاكم الاميركية ويقضي بالسماح للمكوك بالانطلاق وبداخله شحنة قمر صناعي يعمل بالبلوتونيوم سيقوم المكوك باطلاقه باتجاه كوكب المشتري .

---

# فيروس غامض يدمر محصول الطماطم في مصر

## الخبراء يبحثون الاسباب وازمة حادة متوقعة خلال الموسم المقبل

القاهرة - يكرس خبراء الافات الزراعية المصريون جهودهم حاليا لكشف غموض فيروس اصاب مزارع الطماطم بالفيوم وقضى تماما على (٣٦٠) الف دونم من الحقول وحرم مصر من (٨٠) بالمئة من احتياجاتها خلال الفصل المقبل .

ونقلت صحيفة الجمهورية القاهرية في تحقيق موسع بعددها امس عن مجموعة من الباحثين واساتذة الكليات والمعاهد الزراعية جملة من الاراء والتوقعات تركزت حول احتمالات ان يكون البرنامج الوقائي في المنطقة قد نفذ خلافا لتوقيتاته او ان المبيدات المستخدمة قد وردت من مصادر غير موثوقة او ان استخدامها تم خلافا للتعليمات العلمية .

ويرى البعض ان هناك احتمالا اخر ان تكون التقاوى المستخدمة لانتاج شتول الطماطم غير سليمة ومصابة بفيروس غريب ادى الى شيوع ذلك المرض بشكل وبائي فيما يربط اخرون بين ظهور الوباء وانتشار حشرة الذبابة البيضاء في المنطقة .

ويعتقد استاذ الخضراوات بكلية زراعة الفيوم الدكتور حسن نصار ان كارثة مزارع طماطم الفيوم نتجت عن عوامل متكالبة حيث اصيبت الى جانب العنكبوت الاحمر بفيروس (اكس) وفيروس موزيك الطماطم وقال ان الفيروسين اذا اجتمعا في وقت واحد يدمران الخضراوات بشكل تام ويصبح العلاج معها بلا جدوى حيث لم يكتشف حتى الان اي عقار لمقاومتهما معا .

ووصف الدكتور محمود عبدالله زيدان مدير محطة البحوث الزراعية الاقليمية بالفيوم المرض انه ناتج عن فيروس صغير غريب يتكاثر في الخلايا الحية فقط ويسبب للنبات امراضا معدية تظهر على اوراق النبات بصورة بقع خضر فاتحة او مصفرة مع تشوهات بالنبات كالتفاف الاوراق وتجعدها وانحنائها واختزال الازهار والثمار .

---

## ناموا .. تصحوا !!

واشنطن - اوضح باحث اميركي في جامعة ديترويت بالولايات المتحدة ان النوم ساعة زيادة عن المعدل المطلوب للانسان يحسن من نوعية الانتاج خلال النهار .

وقال الباحث (تيموتي روهرز) ان على الناس ان يناموا حتى يستيقظوا بشكل طبيعي .

وذكر ان مجموعة من الذين تمت مراقبتهم تراوحت اعمارهم بين ٢١ - ٢٥ عاما وينامون بمعدل ٩ ساعات يوميا تكون اذهانهم اكثر اتقادا من غيرهم من الذين ينامون اقل خلال ساعات النهار .

هكذا من الأصل

# هوامش على قضية المراجعة

## « مدخل عام »

نوري نجم المرسومي

خلال السنوات الخمس الماضية . شهد العالم متغيرات مهمة على صعيد العلاقات الدولية . وفي اتجاهات العديد من الانظمة السياسية والاقتصادية . وصار واضحا ان العقد مستعصية الحل في زمن ما . اخذت طريقها الى الحل ، سواء اكانت على الاصعدة الداخلية ام العلاقات بين المعسكرين ام المشكلات الاقليمية .. وبالتاكيد فان ماحدث وما ينتظر ان يحدث . من متغيرات او تفاعلات فكرية واقتصادية واجتماعية وسياسية ، اثر . وسيؤثر . على اوضاع المنطقة العربية . كما ان احداثا عربية مهمة بعضها كبير في حسابات حاضر ومستقبل المنطقة . تضاف الى تلك المؤثرات الخارجية يفترض ان تدفع الاوضاع في الاتجاهات الاكثر صوابا . وتنهي مرحلة من الفوضى وسوء التقدير والتخبط . والتخلي عن المواقف ضيقة الافق في التعامل مع الداخل وفي العلاقات بين الاقطار العربية . وفي علاقة العرب بجيرانهم وبدول العالم كافة

ـ الاتحاد السوفيتي شهد . منذ ان ارتقى غورباتشوف الموقع الاول في قيادة الحزب توجهات وتغييرات حادة في محاولة لانقاذ مايمكن انقاذه اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا بعد اكثر من ستين عاما من النظام المركزي الذي بنى اسسه . جوزيف ستالين . . ولم يستطع احد . بعده مس جوهره الفكري او المؤسساتي لا في اطار الحزب ولا في ميدان الدولة وعلاقاتها رغم محاولات خوروتشوف ومن بعده التخلص من الموروث الصعب .

ـ وترتبت على ما حدث . في الاتحاد السوفيتي . تطورات مهمة داخل دول اوربا الشرقية بعضها في اتجاهات مماثلة لما جرى في الاتحاد السوفيتي والاخر حلق خارج السرب (بولندا . هنغاريا) .

ـ وكنتيجة طبيعية لاعادة ترتيب الاسبقيات . ولان المعضلة الاقتصادية تظل هي مكمن الازمة . ولان عوامل تكونها نشات بسبب ماحدث في اعقاب الحرب العالمية الثانية من نتائج : وفي مقدمتها . الحرب الباردة . التي فرضت على الدولتين العظميين سباق تسلح رهيب . نقول كنتيجة لاعادة ترتيب الاسبقيات واعطاء المعضلة الاقتصادية الاسبقية في الدراسة والمراجعة والبحث . فان العلاقات الدولية . التي تعكس اوضاع الدول الداخلية ومشكلاتها . بدات مرحلة جديدة تميزت بتعميق سياسات الوفاق الدولي والتعايش السلمي الحقيقي بين الدول ذات الانظمة المتباينة وبدا الحديث عن تعاون مشترك بين الدولتين العظميين بعد اخر لقاء بين . شيفاردنادزة وبيكر . .

ـ وتغيرت تبعا لذلك المفردات المستخدمة في التعامل بين الدول الكبرى . واخذت المشكلات الاقليمية طرقها للحل . وانعكس ذلك على الدول التي كانت تستظل بهذه الدولة او تلك . وبدات ظاهرة الحروب بالنيابة تتقلص وحلت محلها موائد التفاوض المستديرة او المستطيلة لوضع الحلول بدلا من المجابهات العسكرية . وفي هذا المناخ الجديد تواصل دول عديدة واحزاب وحركات سياسية وفكرية عملية مراجعة تبعا لدرجة التاثر بما حدث ومستوى الوعي والادراك والتحسب للاحتمالات كافة وربما بعضها صدم بما حدث ومازال متاثرا بتلك الصدمة التي لم يفق منها الى الان !!

ـ نعم بدا الجميع يراجع حساباته . فلقد اهتزت الكثير من المسلمات والبديهيات بل ان بعضها في ميادين التطبيق الاشتراكي خاصة كانت سببا لما بلغه البعض من عقم في التطور والتقدم وعدم القدرة على مجاراة الغير فماذا كان نصيبنا نحن في الوطن العربي من هذه المراجعة وكل ماجرى . ويجري . يمسنا ويؤثر علينا حتى العظم . فوطننا يتوسط العالم . وثرواته تغري كل من يحاول تصريف مشكلاته الداخلية خارج الحدود او الصعود على حساب الغير . ومشكلات الوطن المزمنة لم تحسم بشكل نهائي بعد :

ـ فايران مازالت بعيدة عن ابرام اتفاقية سلام شاملة مع العراق . رغم النصر العراقي الحاسم وتدمير آلتها الحربية على ايدي القوات المسلحة العراقية عام/ ١٩٨٨ . كما ان ممارساتها الارهابية وتدخلها في شؤون دول المنطقة الاخرى على قدم وساق . رغم ماتعلنه بعد تولي رفسنجاني السلطة . من انها تنوي انتهاج سياسات جديدة .

ـ وقضية فلسطين تتفاعل مع استمرار وتصعيد الانتفاضة الفلسطينية ومايتعرض له الشعب الفلسطيني من قمع وارهاب . والى الان لم تلق دعوات السلام الفلسطينية صدى حقيقيا في عقول المحتلين الصهاينة والدول التي تقف وراءهم .

ـ ويستمر العبث السوري ـ الصهيوني ـ الايراني في لبنان .

ـ ومشكلات العرب في القرن الافريقي . والعلاقات غير الطبيعية بين دول الشمال الافريقي العربية وجيرانها تتازم (ليبيا ـ تشاد) (موريتانيا ـ السنغال) (السودان والصومال ـ اثيوبيا) .. الخ .. ولم تجد الى الان طريقها للانفراج .

ويضاف الى كل ذلك تعثر المحاولات التي استهدفت احداث تغييرات لاستيعاب الازمات الداخلية القائمة عن سوء الادارة والتخطيط او تخلف انماط العمل والانتاج في اكثر من قطر عربي . وغياب المشاركة الجماهيرية في صنع القرار السياسي .

هذه بعض سمات الواقع العربي الراهن . والى جانبها مؤشرات ايجابية تتمثل في محاولات جادة للتغيير على الصعيدين الداخلي والاقليمي اهمها :

ـ قيام مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي وهما محاولتان جادتان للتعاون الاقتصادي والسياسي ومواجهة التحديات الخطيرة والمشكلات التي اشرنا اليها .

ـ حدوث تغييرات هيكلية مهمة على صعيد الدولة والعمل السياسي في اكثر من قطر عربي باتجاه الانفتاح والانفراج . وان لم تصل بعد الى النتائج المرجوة .

ـ تبدل واضح في انماط التعامل بين غالبية الاقطار العربية . وتراجع الشعارات الديماغوجية التي سادت عند البعض ردحا من الزمن والانتقال بدلا من ذلك . الى الواقعية والعقلانية في التعامل مع الشقيق والصديق والغير .

لكن هذه المحاولات الجادة لم ترتق بعد الى مستوى مايحدث في العالم لسبب بسيط هو ان الكثير في الوطن العربي . والعالم الثالث وحتى بعض الفئات في البلدان المتقدمة التي تهب على ارضها رياح التغيير العاصفة لم تدرك بعد الاسباب الحقيقية والجوهرية التي فرضت على الانسان في نهايات القرن العشرين ان يفكر في تحول جدي ويرسم مستقبلا جديدا ويضع في الخلف اسباب ونتائج الحربين العالميتين الاولى والثانية ويحولهما الى تراث انساني للدراسة والمراجعة او استنباط الدروس والعبر كما يفحص بعين العقل والمعرفة حصاد التجارب التي طبقت الاشتراكية والراسمالية واشباههما على حد سواء وصولا . في كل دولة . الى نظام اقتصادي وسياسي يلائم خصائصها الوطنية وظروفها الاقتصادية ودرجة تطورها الثقافي . على طريق تقليص الهوة بين دول الشمال والجنوب . وتعميق ممارسة الانسان لحقوقه الاساسية في مختلف الميادين ..

لماذا لم ترتق المحاولات العربية الى مستوى ماحدث في العالم ؟

بل ولنعد السؤال بصيغة اخرى حتى نكون اكثر انصافا مع انفسنا وامتنا . لماذا تتعثر او تتباطا محاولات التغيير عموما في العالم اجمع . بما في ذلك الانظمة التي ارتبطت باسمها عمليات التغيير ؟

في الاتحاد السوفيتي مثلا هناك من يقول ان اعادة البناء . البيرسترويكا . تسير ببطء لايتناسب مع ما اطلقته سياسة . الغلاسنوست . اي حرية التعبير ونشر الحقائق امام الجماهير كما هي وتقليص دائرة السرية في المعلومات الى اضيق نطاق من قوى وتيارات تتبنى شعارات ومواقف متعارضة الى حد كبير مع السياسات الرسمية المعتمدة .

ورغم ان كل شيء مازال في المختبر فان درجة التفاعلات والغليان شديدة . وتنمو اليوم في ظل شعارات التجديد والحرية والمشاركة الشعبية الحقيقية الاوسع . قوى جديدة سيكون لها حتما شان كبير في رسم وتقرير مستقبل بلدانها .

هذا في الضفة الاخرى اما في الضفة العربية . حيث نعيش . فان المسالة اكثر تعقيدا للاسباب التالية :ـ

الاول : ان المراجعة لم تشمل بعد جميع الاقطار العربية . واذا استثنينا العراق . حيث قاد صدام حسين بنفسه ثورة استهدفت مراجعة اوضاع وبنى الدولة العراقية ومؤسساتها واحداث تغيير جذري في بنية المجتمع العراقي باتجاه تحقيق نهضة اقتصادية شاملة وتصفية مظاهر البطالة المقنعة في المجتمع . منذ بداية/ ١٩٨٧ . وعزز هذه الثورة الكبيرة والمتواصلة باطروحاته الفكرية والسياسية المهمة حول التعددية السياسية وحرية الصحافة وتصفية الاوضاع الاستثنائية التي حتمتها ظروف بدايات الثورة والحرب العدوانية التي فرضت على العراق .

اذا استثنينا العراق . يمكننا القول ان عددا محدودا جدا من الاقطار العربية بدات تدرك اهمية مراجعة اوضاعها الاقتصادية والسياسية والاجتماعية .

الثاني : ان الايمان بعملية المراجعة لم يكن عند البعض في الساحة العربية نتيجة رؤية مستقبلية . ودراسة علمية وعقلانية لاوضاع المجتمع ومساراتها واحتمالاتها بقدر ما كانت بالنسبة لها مجرد حلول انية لمعضلات مستعصية صار من المستحيل حلها من دون احداث تغييرات جدية في هيكلية الدولة .

الثالث : ان الجهد الفكري والثقافي العربي العقلاني مازال قاصرا عن اللحاق بما يحدث في العالم . وظلت معالجاته اسيرة مرحلة التحرر الوطني وافرازاتها والى الان لم تاخذ مشكلات بناء المجتمع الاقتصادية والسياسية حصتها كما يجب .

الرابع : ان التدخل الاجنبي في الساحة العربية لم ينته بعد . كما ان التحديات المصيرية التي تتعرض لها الامة في مشرق الوطن ومغربه تضغط هي الاخرى وتدفع البعض لوضع اسبقيات تتجاهل ازمات المجتمع الحقيقية وتذهب بعيدا في معالجات سياسية فوقية لاتمس الجوهر .

الخامس : ان نمط التربية والتثقيف في معظم مجتمعاتنا ادى . ومازال الى تكريس مفاهيم اصبحت لدى عدد من الشرائح الاجتماعية بمثابة عقيدة لايجوز المساس بها . والتربية التي اقصدها لاتتعلق بما يدرس في المؤسسات التعليمية بل يتعدى ذلك الى مؤسسات المجتمع كافة التربوية منها والاجتماعية والسياسية .

السادس : ان رياح التغيير . عندما تهب . فانها تتعرض بالضرورة الى مصالح وامتيازات ومؤسسات قائمة وشرائح اجتماعية . وان هذه الرياح بقدر ماتجد قوى تؤمن بها .. تدفع وتسرع في اتجاهاتها الصحيحة تجابه قوى تفعل العكس . وتعمل على تشتيت اتجاهاتها الى حيث يكون التغيير شكليا ولايمس مصالحها وامتيازاتها .

السابع : ان بعض الاقطار العربية بسبب موارده الماليه واستقراره النسبي لايعيش ازمات اقتصادية انيه وبسبب هذه الحالة فانه لايستسيغ التفكير الجدي في المستقبل ولايرى جيدا المتغيرات الكبرى التي يشهدها عالمنا اليوم وهو يقترب من القرن الحادي والعشرين والتي تعمل على محاكاتها دول متقدمة مثل . فرنسا . بريطانيا . والعديد من دول اوربا الغربية .

هل نحتاج الى مراجعة ؟

هل نحتاج الى مراجعة واعادة تقويم وفي اي ميدان ؟
ولماذا تتحتم علينا محاكاة مايجري في العالم او اللحاق به . بسرعة ؟

يقول القائد صدام حسين[1] . وهو يتعرض الى مناقشة مسالة الديمقراطية واعادة البناء . ان معطيات الفكر الانساني الجديد . ومعطيات الصيغ السياسية الانسانية عامة . وغير ذلك . ليس حالة من حالات الامور التي تبدو كحالة مثيلاتها بالقياس الى القرن السابع عشر او الثامن عشر . اي بمعنى ان العلم اصبح الان . في تقديري . اكثر امية مما كان عليه قبل خمسين سنة او حتى اربعين او ثلاثين سنة . وعبر التاريخ كانت الافكار . حتى التي تنضج في امة غالبا ماتكون لها جسور امية تتصل قبل نضوجها بالفكر الانساني وتؤثر بعد نضوجها بالفكر الانساني والتجربة الانسانية . حتى عندما لم يكن العالم متصلا ببعضه كما هو حاله اليوم . اذا فمن باب اولى ان تكون معطيات الفكر الانسانية . والتجربة الانسانية الان . اكثر امية مما كانت عليه في السوابق ويكون التفاعل قائما وحقيقيا بين الافكار عموما . وبين التجارب الانسانية عموما . فالامم والشعوب اصبحت بموجب نوافذ مشروعة تاخذ وتعطي مثلما ترفض عندما تجد ان هذا لايرتبط بمرحلتها . او لايرتبط بخصائصها الاخرى » .

من حيث المبدا ومن الناحية الانسانية علينا ان نتفحص جيدا مايدور حولنا . ومايجري داخل بلداننا . ونحاول بل ونعمل بسرعة على تحقيق تفاعل انساني في الميادين كافة .

وهنا لابد من الاشارة الى ان الكثير مما يطبق اليوم في النظم التي اعتمدت الراسمالية منهجا لها او الاشتراكية . متاثر بهذه الدرجة او تلك بالتجارب الانسانية . وعندما تعيد هذه التجارب . تحت ضغط المتغيرات والمستجدات النظر في اوضاعها . علينا من باب اولى . ونحن الذين عانينا ايضا وبعض معاناتنا كان بسبب محاولة استنساخ الجاهز من تجارب الاخرين . ان نعيد النظر ونراجع وندقق ونبحث ونتطلع بالتالي الى مستقبل اكثر ازدهارا وسعادة لامتنا العربية في جميع اقطارها .

ومن النواحي العلمية والملحة فان اكثرية الاقطار العربية تعاني ماتعاني منه بلدان العالم الثالث في الاقتصاد والسياسة وميادين الفكر والمعرفة . والمشكلات الاقتصادية والسياسية وتدني التطور المعرفي وانعدام المساواة وغياب الاستقرار الاجتماعي . كلها ظواهر تفرض ان نختار بين طريقين لاثالث لهما :

اولا : هو ان نبدا بمراجعة شاملة لاوضاعنا تاخذ بالاعتبار خصائصنا الوطنية . والقومية وتضع وبجراة خططا وبرامج للتغيير الجذري .

الثاني : هو ان نبقى نعمل دون ان نعي مشكلاتنا ونرفض الاصغاء لصوت العقل ولما يجري حولنا ونبني قصورا شامخات من الاوهام . وفجاة تعصف بنا الازمات التي تربك توازننا كما حدث في عدد من الاقطار العربية وعند ذلك سنخسر كثيرا زمنا وبشرا وفرص تقدم .. وفي هذه الحالة سنبقى ندور في الحلقة المفرغة ذاتها . نبدا من جديد !

ورب قائل ان بلدان العالم المتقدمة مرت بظروف صعبة وحربين عالميتين حتى بلغت من الرقي مابلغته . فكيف تريدون اختزال الزمن وبهذه السرعة ؟ والجواب . هو اننا عندما ندرك هذه الحقيقة . علينا ان نختزل الزمن فعلا فالبلدان التي نتحدث عنها كانت تعيش بدايات الثورات العلمية والاجتماعية والسياسية التي وضعت العالم في القرن العشرين على ابواب مرحلة جديدة في كل شيء وبسبب الركض السريع . لم تستطع ان تلتقط انفاسها حتى العقود الاولى من هذا القرن .. الا انها اليوم . بدات تفكر بطرق جديدة تتناسب مع مستوى مابلغته من تقدم ونضج . لذا فان البلدان الاخرى مطالبة بان تفكر بطريقة جديدة كي تختزل زمن المعاناة .. وتسرع في حل مشكلاتها قبل ان تؤول الى ازمات تهدد اسس الكيان الاجتماعي والسياسي وتعيد الامور الى بداياتها الاولية ...

والتفكير الذي نعنيه ونقصده ربما لايرتبط بازمات انية او قد يرتبط بها .. في العراق مثلا بدا القائد صدام حسين يطرح موضوعة الدولة واداء اجهزتها منذ عام ١٩٧٧ وان الذي يستعيد جيدا (ندوة العوامل المؤثرة في الانتاجية) سيكتشف ذلك التواصل بين تلك الاطروحات والافكار والقرارات والاجراءات الجذرية التي ميزت الثورة الادارية عام ١٩٨٧ . وفي ذلك العلم لم يكن العراق يعاني ازمة اقتصادية او مالية . بل ان اوضاعه تؤشر تصاعدا متقدما في الميدان الاقتصادي خاصة . كما ان اطروحات القائد في ميدان الديمقراطية بدات منذ عام ١٩٧٩ بشكل واضح وصريح . لكن الحرب اجلت تواصل البحث العملي بها والتفكير . انما هي رؤية واستشراف للمستقبل لايدركه سوى اولئك الذين خبروا الحياة او استوعبوا القوانين المحركة للمجتمع وتياراته ..

اذا . علينا على امتداد الوطن العربي ان نفكر ونتعمق بحثا ودراسة بالمستجدات وان نقوم ونراجع وننفذ بجراة تجاربنا السياسية والاقتصادية وان نطلق العنان للابداع الفكري في الميادين كافة كي يقود مع القوى القادرة على قيادة المجتمع وتعبئة الامة الى حيث تحقيق امنها وسيادتها وتطلعاتها القومية المشروعة وضمان استقلالها الاقتصادي والتسريع في وتائر التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

( ١ ) صدام حسين/ الديمقراطية والتعددية الحزبية

**اطروحات القائد في ميدان الديمقراطية بدأت منذ عام ١٩٧٩ بشكل واضح وصريح وهي رؤية واستشراف للمستقبل لايدركه سوى اولئك الذين خبروا الحياة او استوعبوا القوانين المحركة للمجتمع وتياراته .**

**بدأ القائد صدام حسين يطرح موضوعة الدولة واداء اجهزتها منذ عام ١٩٧٧ والذي يستعيد جيدا (ندوة العوامل المؤثرة في الانتاجية) سيكتشف ذلك التواصل بين تلك الاطروحات والافكار والقرارات والاجراءات الجذرية التي ميزت الثورة الادارية عام ١٩٨٧ .**

# ماهي اثار سعر الصرف للدينار في الاسواق الخارجية

محمد القيسي

اخذت تقلبات سعر الصرف للدينار العراقي في الاسواق الخارجية وخاصة في الدول المجاورة تشغل اهتمامات وافكار العديد من المواطنين واحيانا قلقهم على اوضاعنا الاقتصادية معتقدين خطا بان انخفاض سعر الصرف للدينار مقابل عملات الدول المجاورة يعطي مؤشرا على ضعف امكاناتنا الاقتصادية .

وبناء على ماتقدم يتوجب التصدي لهذه الافكار والتصورات الخاطئة عن اوضاعنا الاقتصادية من خلال التحليل والشرح المبسط لمثل هذه الظواهر السلبية وازالتها عن اذهان البعض من المواطنين الحريصين على سلامة اقتصادنا .

من المعروف ان عملة اي بلد غير قابلة للتحويل الخارجي ومنها الدينار العراقي تكون لسعر صرفها هويتان :

الهوية الاولى ..
سعر الصرف الرسمي . حيث يتولى البنك المركزي العراقي تحديده ويجري التعامل بموجبه في جميع المعاملات ومجالات تبادل السلع والخدمات مع دول العالم بصورة رسمية . . مثال ذلك تحديد سعر الصرف للدينار العراقي مقابل الدولار الاميركي (٣ر٢) دولار وهذا السعر يكاد يكون ثابتا نسبيا منذ سبع سنوات على الرغم من انخفاض قيمة الدولار في الاسواق العالمية وتدني سعره الى حوالي ( ٥٠٪ ) من قيمته خلال هذه الفترة .

اما الهوية الثانية ..ـ فهي سعر الصرف غير الرسمي . وهو ماتنشر عنه بعض الصحف الخليجية تجاه عملاتها المحلية . حيث تتحكم في تحديد سعره عوامل قوة السوق للعملة العراقية ( العرض والطلب ) في الاسواق الخارجية . ومن الثابت والطبيعي ان تكون معدلات هذه الاسعار اقل من اسعار الصرف الرسمية . وعليه فان ظاهرة انخفاض سعر الصرف غير الرسمي للعملة لايعطي اى مؤشر على ضعف او متانة الاوضاع الاقتصادية للدولة التي تنتمي اليها هذه العملة لسبب بسيط هو ان حجم التعامل غير الرسمي بطبيعته يكون ضئيلا جدا مقارنة بحجم جسامة التعامل بالعملة رسميا والذي يجري عن طريق المصارف عادة . حيث تشكل نسبته اكثر من ٩٥٪ من اجمالي حجم التعامل الاقتصادي للدولة . وخير مثال على ذلك ان الاتحاد السوفيتي بالرغم مما يعرف عن متانة اقتصاده . عالميا نجد ان سعر الصرف غير الرسمي لعملته (الروبل ) متدن جدا وبشكل دائم تجاه العملات الاخرى .

كما لابد من التاكيد ايضا على ان سعر الصرف غير الرسمي للعملات غير القابلة للتحويل . وهناك اكثر من (١٥٠) دولة عملتها غير قابلة للتحويل الخارجي . وكما ذكرنا منها الدينار العراقي والدول الاشتراكية ليس له اي تاثير مباشر على حالة واوضاع السوق المحلية وذلك في حالة بقاء العملة وتداولها خارج حدود الدولة وان اضرارها وخسارتها يفترض ان لاتتعدى في هذه الحالة كلفة طبع الورقة النقدية للعملة . . الا ان الامر يختلف في حالة رجوع العملة الى داخل حدود الدولة التي تنتمي اليها وهذا هو الواقع فعلا . حيث يحصل حامل العملة على السلع والخدمات داخل السوق المحلية . سواء المستورد منها او المحلية باقل من كلفتها الحقيقية وبما يساوي الفرق بين سعر الصرف الرسمي للعملة وسعرها غير الرسمي . اما في حالة دخول العملة على شكل سلع استهلاكية او مواد اولية فانها تؤدي الى تضخم اسعار هذه السلع في السوق المحلية مقارنة باسعار السلع المثيلة لها والمستوردة وفق اسعار الصرف الرسمية . وهذا مانجده اليوم بالنسبة لاسعار السلع التي تم استيرادها على اساس ( بدون عوض ) من قبل بعض التجار والصناعيين العراقيين .

وفي ما يلي اهم متغيرات حركة اسعار الصرف غير الرسمي للدينار العراقي خلال السنوات العشر الماضية .

خلال السبعينات وحتى عام ١٩٨٢ اشتد الطلب على الدينار العراقي في الاسواق الخارجية للدول المجاورة من قبل بعض الشركات الاجنبية والعربية العاملة في القطر من اجل تسديد وتغطية نفقات كلف المقاولات التي بعهدتها بسبب ضعف الرقابة على الحسابات والمعاملات المالية لهذه الشركات خاصة مايتعلق منها بتنفيذ الالتزامات بالصرف وفق النسب المحددة لكل من العملة الاجنبية والمحلية التي تضمنتها شروط المقاولات التي بعهدتها . وبعد تشخيص هذه الظاهرة السلبية والناجمة عن الممارسات غير القانونية من قبل بعض الشركات الاجنبية اصدرت لجنة تنظيم التجارة خلال عام ١٩٨٢ قرارا حددت بموجبه بعض الضوابط الرقابية على الحسابات والمعاملات المالية للشركات الاجنبية العاملة في القطر . ومنها الزامها بتسديد بعض المصاريف الجارية بالعملة الصعبة . كما اخضع قانون الشركات حصرا مراقبة وتدقيق حسابات الشركات الاجنبية بديوان الرقابة المالية . لقد كان لتنفيذ هذه القرارات وكذلك بعض الاجراءات التي فرضتها ظروف الحرب العدوانية على قطرنا اثرها في خفض الطلب على العملة العراقية في الاسواق الخارجية وبالتالي تدني سعر الصرف غير الرسمي للدينار مقابل العملات الاخرى وخاصة في الدول المجاورة .

في شهر اب/١٩٨٨ وعلى اثر اعلان وقف اطلاق النار بين العراق والعدو الايراني . ارتفع سعر الصرف غير الرسمي للدينار نتيجة لاشتداد الطلب عليه من قبل الشركات الاجنبية والعربية من اجل الاحتفاظ به تحسبا واحتياطا لاستثمارها في تنفيذ الاعمال والمشاريع التنموية وحركة الاعمار المتوقعة لفترة مابعد الحرب مما ادى الى ارتفاع اسعار الصرف للدينار في هذه الاسواق . خاصة بعد ان اعتمدت معظم ادارات البنوك والصيارفة في الدول المجاورة سياسة عدم ترويج شراء الدينار من قبلها بسعر الصرف الجديد واقتصاره على سعر البيع للدينار فقط . وبعد نفاد ارصدة موجوداتها من الدينار ادى الى انخفاض سعر الصرف للدينار ثانية وخلال فترة قصيرة لم تستمر اكثر من اسبوع واحد .

لقد كان لظاهرة ارتفاع سعر الصرف غير الرسمي للدينار خلال تلك الفترة القصيرة اثرها السريع والمباشر وبشكل محدود في السوق المحلية حيث انخفضت اسعار السلع المسموح باستيرادها بدون عوض من قبل بعض التجار والصناعيين خشية من استمرار ارتفاع سعر الصرف ثانية .

مما تقدم يمكن القول بأن تواجد وتداول الدينار في الاسواق الخارجية هي اجراءات غير رسمية ومحدودة نسبيا مقارنة بحجم جسامة التعامل الرسمي . وبالتالي فان تغييرات سعر الصرف للدينار مقابل العملات الاخرى في هذه الاسواق الخارجية ليس لها تاثير كبير على اوضاعنا الاقتصادية ولا يعطي اي مؤشر يذكر عن متانة او ضعف واقعنا الاقتصادي . وان بروز ظاهرة الاهتمام به من قبل المواطنين كان بسبب تغييرات واقع اسعار السوق المحلية بالنسبة للسلع الاستهلاكية المستوردة بدون عوض من قبل بعض التجار والصناعيين من الذين استفادوا من القرارات التشجيعية الرسمية التي تهدف الى ترويج ودعم صادراتنا . وكذلك لمساعدة العراقيين من المقيمين في الخارج على تحويل مدخراتهم واستثمارها داخل القطر لمصلحتهم او لمصلحة عوائلهم وهي قرارات استثنائية فرضتها ظروف ومتطلبات الحرب العدوانية على قطرنا .

# برعاية الرئيس القائد صدام حسين
## الجماهير الفلاحية تحتفل بعيد الفلاح العراقي .. غدا

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تحتفل الجماهير الفلاحية يوم غد المقبل بعيد الفلاح العراقي .

واعد الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية والتعاونية منهاجا يتضمن اقامة العديد من الفعاليات ابتهاجا بهذه المناسبة .

وقال السيد خالد محمد البدر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية ان الاتحاد وفروعه في المحافظات وابتهاجا بهذه المناسبة اعد منهاجا حافلا يتضمن اقامة احتفال كبير في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لغرس فسائل النخيل والاشجار الاخرى مشاركة من الجماهير الفلاحية في اعمار المدينة الباسلة واقامة حفل فني مركزي في مدينة المدن البصرة الباسلة .

واضاف ان منهاج الاحتفال يتضمن ايضا تنظيم ندوات فلاحية علمية موسعة لمناقشة الواقع الزراعي في العراق ومستلزمات تطويره ودور الفلاح في هذا الجانب وتكريم عدد من الملاكات الفلاحية المتميزة واقامة تجمعات فلاحية وزيارة عوائل الشهداء والاسرى من الفلاحين ورفع معالم الزينة واللافتات ابتهاجا بالمناسبة واصدار بيان الى الجماهير الفلاحية من قبل الاتحاد لحثهم على دعم الاقتصاد الوطني وزيادة الانتاج وتحسينه تجسيدا لمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بزيادة اسعار عدد من المنتجات الزراعية .

واكد السيد رئيس الاتحاد على ان تخصيص يوم الخامس عشر من تشرين الاول للاحتفال بعيد الفلاح العراقي ياتي تحديدا مع بدء الموسم الزراعي الشتوي ويعد مكرمة عظيمة من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين للجماهير الفلاحية وتعبيرا عن مدى اعتزاز سيادته بهذه الشريحة الحيوية في المجتمع .

وعاهد باسم الجماهير الفلاحية السيد الرئيس القائد صدام حسين على المضي قدما من اجل مضاعفة الانتاج وتوسيع الرقعة الجغرافية الزراعية وزراعة الارض بالمحاصيل ذات المردود الاقتصادي الكبير .

واع

# وزارة الثقافة والاعلام تنظم تجمعا كبيرا في مدرسة بلاط الشهداء



بمناسبة يوم الطفل العراقي والذكرى الثانية للجريمة البشعة للنظام الايراني ضد اطفال مدرسة بلاط الشهداء نظمت وزارة الثقافة والاعلام امس تجمعا اقيم بمبنى المدرسة .

واكد السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام ان هذه الذكرى ستظل شاهدا للتاريخ ودليلا قويا مضافا الى عدوانية الفرس وايغالهم في الجريمة .

واضاف السيد الوزير في كلمة دونها في سجل زيارات المدرسة وبمقدار ماكان في تلك الجريمة البشعة من غصة في قلوبنا فانها كانت كما قال السيد الرئيس القائد صدام حسين (مهر القادسية) ...

وقال لقد حركت هذه الجريمة المخزون من النخوة والعز والتحدي لمواجهة العدوان الخميني وهزيمته الشنيعة في معارك التحرير الكبرى بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وتجول السيد لطيف نصيف جاسم في اروقة المدرسة التي اقيمت على جدرانها معارض للصور الفوتوغرافية التي توثق العدوان على اطفال المدرسة والجرحى الراقدين في المستشفيات والحقائب والدفاتر والادوات المدرسية التي تناثرت جراء العدوان الغادر .

وضمت هذه المعارض ايضا رسوما لاطفال مدرسة بلاط الشهداء الذين تعرضوا للعدوان وجسدوا في رسوماتهم الحقد الايراني على اطفال العراق .

واطلع السيد الوزير ايضا على معرض صور السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي ضم العديد من الصور عن جولات سيادته واحتضانه للاطفال خلال زياراته الى المدارس واستقباله لهم بالمناسبات المختلفة .

وتجول السيد وزير الثقافة والاعلام في معرض الكتاب الذي اقامته بالمناسبة دار ثقافة الاطفال وضم اصداراتها الخاصة بلحاديث واقوال وتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

وقدمت خلال التجمع فعاليات فنية واناشيد وقصائد شعرية جسدت حب اطفال العراق للقائد الرمز صدام حسين قدمتها فرق احباب القائد والقدس الفلسطينية والرعاية الاجتماعية والموسيقى والباليه والفرق الشعبية .

واهدى السيد وزير الثقافة والاعلام جميع محتويات معرض الكتاب الذي اقامته دار ثقافة الاطفال الى مدرسة بلاط الشهداء ليكون النواة الاولى لمكتبتها الجديدة .

وحضر التجمع السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية رئيس هيئة رعاية الطفولة في العراق ووكيل وزارة الثقافة والاعلام وممثلون عن وزارة التربية ونقابة المعلمين والهيئات التعليمية في مدارس المنطقة واولياء امور الطلبة وجمع غفير من المواطنين .

واستنكر خطباء الجوامع والمساجد والحسينيات في عموم محافظة ديالى في خطبهم امس هذه الجريمة البشعة التي اقترفها حكام ايران والتي تتنافى مع ابسط القيم والاخلاق والمبادىء والقوانين .

واكدوا ان هذه الجريمة تؤكد حقدهم الاعمى وهمجيتهم في قتل الابرياء والعزل من ابناء شعبنا بعد ان فشلوا في ساحات القتال والمنازلة .

واستعرض رجال الدين الافاضل وخطباء الجوامع والمساجد في محافظة القادسية ابعاد الجريمة النكراء التي ارتكبها حكام طهران اعداء الاسلام والانسانية ضد اطفال العراق في مدرسة بلاط الشهداء .

ونظم فرع اتحاد نساء المحافظة بهذه المناسبة زيارات ميدانية الى مستشفى الولادة وتقديم الهدايا للاطفال المولودين في هذا اليوم .

كما قامت عضوات فرع الاتحاد بزيارات مماثلة لدار حضانة الاطفال بالمحافظة لتقديم الهدايا للاطفال بهذه المناسبة .

كما نظم فرع الاتحاد (١٠) ندوات نسوية في مقرات الشعب الاتحادية بالمحافظة للحديث عن الجريمة البشعة التي اقترفها النظام الايراني ضد الطفولة في مدرسة بلاط الشهداء .

واستنكر خطباء الجوامع والحسينيات في محافظة النجف الجريمة البشعة لحكام طهران على مدرسة بلاط الشهداء والتي اودت بحياة العديد من الاطفال الابرياء .

واكدوا خلال خطبهم ان اطفال العراق وهم يعيشون اليوم افراح النصر والسلام يستذكرون بحزن عميق الشهداء الاطفال الذين راحوا ضحية الكراهية والحقد الدفينين .

وفي محافظة الانبار اقيم تجمع في مدرسة الزوراء الابتدائية المختلطة بمدينة الرمادي استذكارا لقتل الطفولة في مدرسة بلاط الشهداء .

والقيت خلال التجمع الذي حضره وكيل المحافظ والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الانبار لحزب البعث العربي الاشتراكي الكلمات والقصائد استذكرت الجريمة البشعة التي اقترفها النظام الايراني الحاقد باطلاقه صاروخا على مدرسة بلاط الشهداء .. فيما قدمت فعاليات فنية واناشيد وطنية تغنت بحب صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وحنان سيادته الابوي على اطفال العراق .

تصوير: منير جورج و « واع »

# تواصل الاحتفالات في القطر لمناسبة عيد المولد النبوي الشريف

اكد ائمة وخطباء الجوامع في بغداد ومحافظات العراق الاخرى ان ذكرى مولد سيد الكائنات الرسول محمد (ص) تعيد للانسان العراقي والعربي البطولات التي حققها العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين واهتمام سيادته بسيرة الاجداد العظام ومثلهم العليا من اجل الحق والمبادىء السامية .

وابتهلوا الى الله عزوجل من خلال احتفالات وخطب الجمعة امس ان يحفظ العراق العظيم من كل المارقين والدجالين وان يعز الاسلام والمسلمين بالرجال الافذاذ المدافعين عن قيمه السمحاء .

ففي محافظة النجف اقيم احتفال بالمناسبة بدأ بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ..

والقى السيد ثابت فهد علي محافظ النجف كلمة قال فيها تطل علينا ذكرى ميلاد المصطفى (ص) والعراق يواصل مسيرة البناء والسلام التي يرفع رايتها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفيد اولئك الرجال العظام .

والقيت خلال الحفل ايضا كلمة السادة رجال الدين وقصائد وخطب ابرزت المعاني والعبر من سيرة الرسول العظيم وجهاده في نشر الاسلام في ربوع الارض ..

ونظم اتحاد نساء محافظة صلاح الدين حفلا دينيا بمناسبة المولد النبوي الشريف قدمت خلاله موشحات وابتهالات دينية كما اقيمت مناقب نبوية وشعائر دينية في جميع جوامع ومساجد المحافظة بهذه المناسبة .

وحيا السادة خطباء وائمة المساجد والجوامع في محافظة الانبار مولد رسول الهداية والرحمة محمد (ص) ..

واكدوا ان هذه الذكرى تطل على العراق هذا العام وهو يرفل بالنصر المبين الذي حققه ابناء العراق ابناء الاجداد العظام ...

واقيم في جامع الفاروق بمدينة بعقوبة بمحافظة ديالى احتفال ديني بالمناسبة .

وبدأ الاحتفال الذي حضره السيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديالى وعدد من الرفاق اعضاء قيادة فرع ديالى للحزب بتلاوة ايات من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

والقيت خلال الحفل كلمات وخطب دينية مجدت هذه الذكرى ومعانيها وتاثيراتها في نفوس جميع المسلمين .

واكد ائمة وخطباء الجوامع في المحافظة الثلاثية بابل ان ذكرى مولد الرسول العربي وخاتم النبيين محمد (ص) هذا العام قد جسدت اهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين بسيرة اجداده العظام .

وابتهلوا الى الله سبحانه وتعالى خلال خطبة الجمعة امس ان يمد في عمر سيادته للحفاظ على جوهر الدين الاسلامي الحنيف من كل المارقين والدجالين .

واشاروا الى ان جريمة مدرسة بلاط الشهداء التي صادفت ذكراها امس قد عكست دموية النظام الايراني وعدم التزامه بابسط قواعد الدين الاسلامي الحنيف

# دائرة صحة بغداد تشكل فرقا صحية مسائية

كتب مندوب (الثورة)

شكلت دائرة صحة بغداد ثلاث فرق صحية مسائية تضم عددا من الوقائيين الصحيين .

وستكون مهمة هذه الفرق التي حدد عملها من الساعة الثالثة بعد الظهر الى الساعة العاشرة مساء متابعة وتفتيش محلات ذوي المهن الصحية ومتابعة الاجراءات المتخذة من قبل لجان التفتيش المركزية بالنسبة لذوي المهن الطبية .

# رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة الحكم الذاتي يبحث شؤون المرافق السياحية المقررة اقامتها في دهوك

بحث السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي مع السيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك ورؤساء الدوائر الخدمية بالمحافظة شؤون المرافق السياحية التي تقررت اقامتها بالمنطقة خلال زيارة السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين الى منطقة كردستان للحكم الذاتي .

وقدم السيد محافظ دهوك خلال اللقاء الذي حضره السادة الامين العام لادارة الاشغال والاسكان والامين العام لادارة شؤون البلديات والمصايف لمنطقة كردستان للحكم الذاتي خطة تحرك الاجهزة الفنية الخدمية والاجهزة السياحية وما نفذ من هذه الخطة .

ثم التقى رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان مع الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع دهوك لحزب البعث العربي الاشتراكي لتنسيق الاعمال بين الاجهزة الادارية والحزبية وتقديم افضل الخدمات للمواطنين .

كما ترأس اجتماعا موسعا لرؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية والمهنية والسادة رجال الدين الافاضل والوجهاء والمختارين واعضاء المجلس التشريعي في دهوك تقرر خلاله اكمال النواقص من تبليط الطرق وانشاء شبكات المياه ونصب الهواتف والدوائر الصحية وانارة كافة الشوارع وانشاء قناطر صندوقية لتصريف المياه وكذلك تبديل كافة العلامات المرورية في عموم المحافظة ونصب علامات مرورية جديدة وخاصة في المناطق السياحية وترميم المدارس كافة في عموم المحافظة .

وتقرر خلال الاجتماع الذي حضره السيد المحافظ والرفيق امين سر قيادة فرع الحزب تقديم مسوحات كاملة لشبكات الطرق الرئيسية لتربط بمركز المحافظة ومراكز الاصطياف القديمة وربطها بالمرافق السياحية الجديدة وتربط مع الشارع الرئيسي لقضاء العمادية وفق نماذج طرق حديثة لتكون شبكة متكاملة لنقل المصطافين الى خارج مراكز المدن .

كما تقرر تخصيص مبالغ لبناء جدران مساندة وفتح طريق في قضاء سميل بطول خمسة كيلومترات وطرق اخرى في مناطق الاصطياف في قضاء زاخو ومركز المحافظة .

واع

# العراق يحتفل بيوم الغذاء العالمي

كتب مندوب «الثورة» . .

يحتفل العراق مع كل دول العالم بيوم الاغذية العالمي التاسع بتاريخ السادس عشر من الشهر الحالي والذي يتفق مع يوم انشاء منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة قبل ٤٤ عاما .

ولقد جرت العادة ان تختار منظمة الاغذية والزراعة كل عام موضوعا لهذا اليوم لكي يكون بمثابة نقطة التركيز في الحملة العالمية ضد الجوع والفقر في العالم . وسيكون الموضوع الذي وقع عليه الاختيار لهذا العام هو الغذاء والبيئة .

وقد اهتمت وزارة الزراعة والري في العراق بيوم الاغذية العالمي وتم تشكيل لجنة تحضيرية مركزية لتنسيق الجهود لغرض التحضير للاحتفال بهذه المناسبة مكونة من ممثلية منظمة الاغذية والزراعة في القطر ووزارة الصحة - الوقاية الصحية وحماية البيئة ووزارة التربية - المديرية العامة للتعليم المهني والاتحاد العربي للصناعات الغذائية والاتحاد العام للجمعيات الفلاحية والاتحاد العام لنساء العراق وكلية الزراعة في جامعة بغداد ونقابة المهندسين الزراعيين ومجلس البحث العلمي ومركز البحوث الزراعية والموارد المائية والهيئة العامة للبحوث الزراعية والموارد المائية .

ويشمل الاحتفال بهذا اليوم حفل افتتاح يحضره السيد الوكيل الاقدم لوزارة الزراعة والري والسيد ممثل منظمة الاغذية والزراعة وعميد واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي وممثلو المنظمات والاتحادات العربية والدولية والاقليمية وممثلو الوزارات والدوائر والهيئات والادارات والنقابات المعنية توزع فيه الجوائز على المبدعين والمتميزين في حقل الانتاج والبحوث الزراعية .

كما يتم افتتاح المعرض الفني عن الانتاج الزراعي والصناعات الغذائية والمؤلفات التي تعالج مشاكل البيئة فيما قامت وزارة الزراعة والري بطبع ملصق مركزي بالمناسبة وكذلك تم طبع ملصق خاص بالمناسبة من قبل وزارة التربية

# اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا تشيد بموقع المرأة في القطر

كتب - مندوب «الثورة» :

اشادت اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا بالمراة العراقية من خلال اجراء تقويم للمؤشرات والبيانات الاحصائية لوضع المراة في العراق اكدت فيه مساواة المراة اجتماعيا واقتصاديا وسياسيا مع الرجل

واضافت ان اجراءات عديدة في ظل قيادة الحزب والثورة صدرت لرفع مكانة المراة ومساواتها بالرجل ومنها مساواة المراة بالرجل في حق الانتخاب والترشيح لعضوية المجلس الوطني وضمان الحقوق السياسية والاجتماعية والاقتصادية للمراة وعد انضمام المراة للنقابات والجمعيات والمؤسسات القائمة امرا اساسيا وضرورة يجب العمل على تحقيقها باوسع نطاق . كما تضمن القانون المدني النافذ حاليا احكاما تعطي للمراة الرشيدة البالغة الحق في التعاقد والدخول طرفا في الالتزامات المالية والمستقلة وكذلك مساواتها في قانون ضريبة الدخل وقوانين الاصلاح الزراعي وقانون المصرف العقاري وقانون الجمعيات الفلاحية وتشريعات العمل النافذة وقانون رعاية القاصرين .

# الجمعية العراقية للتصوير تقيم معرضا للصور الفوتوغرافية يوثق اعادة بناء الفاو

تقيم الجمعية العراقية للتصوير اواخر الشهر الجاري معرضا للصور الفوتوغرافية يوثق مراحل اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ويشارك في المعرض الذي يقام لمناسبة الاحتفال بانجاز حملة بناء الفاو عدد كبير من المصورين الفوتوغرافيين العراقيين الذين تابعوا مراحل العمل في مدينة الفاو من شق الاسس وحتى المراحل النهائية لبنائها .

ودعت الجمعية مصوريها الى المشاركة في الجولة الاخيرة لمتابعة البناء وفي مراحلها الاخيرة والتي تبدأ يوم الثلاثاء المقبل .

# براءة اختراع

منح الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية براءة اختراع للسادة قيس طه شلاش ولؤي باقر حسين وقصي عبد الستار محمود لاختراعهما سبيكة محلية لاغراض حماية السكك الحديد .

وتهدف السبيكة التي تصنع لاول مرة الى حماية السكك الحديد التي تكون على تماس مباشر مع الماء او التربة من التاكل .

وتتكون السبيكة من معدني الزنك والالمنيوم بنسب معينة وظهر انها افضل من السبائك المستوردة من الخارج .

# تطوير مستودعي كركوك والبكر لزيادة كفاءتهما واضافة طاقات خزنية

باشرت شركة توزيع المنتجات النفطية في محافظة التاميم باجراء عمليات تطوير مستودعي كركوك في التاميم والبكر في السليمانية ومعمل غاز كركوك بكلفة (٥٠٠) الف دينار لزيادة كفاءتها واضافة طاقات خزنية جديدة .

واعدت الشركة برنامجا لنصب ست محطات تعبئة جديدة في محافظة السليمانية ودعت جميع مستاجري المحطات الى الاسراع بنصب مضخات تجهيز بذراعين واجراء اعمال تطويرية وتجميلية وخدمية في هذه المحطات .

واع

# توزيع الوجبة الثالثة من الاراضي السكنية على عوائل الفاو الباسلة

وزعت في محافظة البصرة الباسلة امس الوجبة الثالثة من قطع الاراضي السكنية على عوائل الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واقيم احتفال بالمناسبة حضره السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن عبرت خلاله العوائل من خلال اهازيجها وهتافاتها عن اعتزازها وفخرها بباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ويذكر ان وزارة الحكم المحلي اعدت ستة تصاميم للدور روعيت فيها الجوانب الجمالية والتراثية التي تتناسب وجمال مدينة الفاو المحررة .

واع

# وزير الاسكان اليمني يصل الى بغداد

وصل الى بغداد مساء امس السيد محسن علي الهمداني وزير البلديات والاسكان في الجمهورية العربية اليمنية والوفد المرافق له في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

وقال الوزير اليمني في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه سيشارك خلال زيارته للعراق في اعمال ندوة الخصوصية الوطنية لفن العمارة العربية التي تعقد في بغداد اليوم .

واوضح ان وزارة الاسكان والتعمير اليمنية ستشارك في الندوة المذكورة بورقة عمل خاصة بفن العمارة اليمنية وافاق تطورها .

واشار الى انه سيجري خلال الزيارة كذلك مباحثات مع المسؤولين العراقيين تتناول سبل تطوير التعاون الثنائي في مجال الاسكان والتعمير وذلك في اطار الاتفاقيات التي وقعها قادة دول مجلس التعاون العربي في قمتهم الاخيرة بصنعاء .

واع

# منهاج حافل لمعهد التدريب والتطوير التربوي

ينظم معهد التدريب والتطوير التربوي التابع لوزارة التربية (١٥) برنامجا تدريبيا واربع حلقات تدريسية خلال الشهر الحالي وبمختلف الاختصاصات .

ويتلقى (٦١٧) مشاركا في البرامج التدريبية محاضرات في التوعية الوطنية والتقنيات التربوية وفلسفة واهداف السياسة التربوية والبحث التربوي الاجرائي والتدريب على طرائق التدريس الحديثة والاساليب الحديثة في الاختبارات والتقويم والقياس .

ويناقش المشاركون ايضا مشكلات تدريس المواد الاجتماعية وتحليل كتب التربية الاسلامية لصفوف الدراسة الابتدائية وفقه اللغة والتعليم الوظيفي للغة العربية والخط العربي وتاريخ الكتابة العربية .

واع

# محافظ البصرة يفتتح مدرسة الشنقيطي للبنات في قضاء الزبير

افتتح السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة ثانوية الشنقيطي للبنات في قضاء الزبير بسعة (٢٤) صفا والتي تبرع بها المواطن الكويتي عبدالعزيز سعود البابطين بكلفة (٣٨٥) الف دينار ..

واقيم حفل بالمناسبة استهل بايات من الذكر الحكيم ثم القيت خلاله كلمات وقصائد عربية وعراقية وفعاليات غنائية جسدت حب العرب والعراقيين للقائد المنصور صدام حسين .

وحضر حفل الافتتاح السيد عبدالرحمن الخضري وكيل وزارة التربية الكويتي وجمع غفير من ابناء الخليج العربي الذين توافدوا على البصرة الباسلة لهذا الغرض .

واع

# العراقيون القدماء يبرعون في اقامة النصب والتماثيل والمنحوتات والمسلات

برع العراقيون القدماء في اعطاء التماثيل والنصب والمنحوتات والمسلات التي وثقت الحياة اليومية وخلدت لنا سير الرجال الافذاذ الذين كانوا اركانا مهمة في حضارة وادي الرافدين .

فمنذ فجر السلالات كانت التماثيل تمجد الخصوبة عند المراة التي تحولت الى رمز لخصوبة الارض اضافة الى مايرونه فيها من روحية جمالية وقدسية مؤثرة .

وزين الاشوريون مداخل قصورهم ومعابدهم بنماذج من المخلوقات المركبة (لاماسو) وهي خليط من قوى بشرية وحيوانية ادمجت بشكل تكويني منسق معتقدين ان لهذه المخلوقات القدرة على طرد الارواح الشريرة التي يمكن ان تدخل الى الاماكن المقدسة .

فهي بهيئتها التي تضم راس الانسان وجسم اسد وجناح طائر تجمع القوى العظيمة والرموز المؤثرة والمسيطرة في الديانة العراقية القديمة ومهما تكن معتقداتهم فقد برهنت هذه التماثيل على مدى الرقي الحضاري والفني الذي وصل اليه الفنان العراقي في ذلك العصر ومدى احساسه بمكونات العمل الفني الجمالية التعبيرية .

كما اسهمت بتخليد الرجال العظماء الذين دخلوا التاريخ من خلال اعمالهم وما قدموه لابناء جيلهم من قيم بطولية خالدة .. وضعت المؤرخين امام كم هائل من الاحداث السياسية والاجتماعية .

وتواصلا مع القيمة التاريخية والرمزية لهذه النصب وعطاء العراقيين في معركة الشرف والكرامة معركة قادسية صدام المجيدة جاء امر السيد الرئيس القائد صدام حسين باقامة نصب للقادة والامرين الذين استشهدوا وهم يدافعون عن العراق العظيم .

ومنذ زمن ليس بالقصير والنحاتون العراقيون في حركة متواصلة لاكمال انجاز ٨٧ نصبا للقادة والامرين اضافة الى العديد من النصب والتماثيل التي ستخلد للاجيال عظمة ابطالنا الافذاذ الذين عشقوا ارض العراق الطاهرة فرووها بدمائهم الزكية واصبحوا عنوانا بارزا في مسيرة العراق وتاريخه المشرق .

فعلى ضفاف شط العرب وعلى امتداد شارع الشهداء الذي يبلغ طوله الفا و٣٠٠ متر تم ارساء حجر الاساس لاقامة ٦٩ نصبا من نصب القادة والامرين من اصل ٨٧ نصبا ..

وصممت النصب التي تتابع مراحل انجازها بشكل يومي السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام من مادة البرونز وهي تشخص بابصارها باتجاه الحدود المنيعة للعراق عبر شط العرب . وتشير باليد اليمنى الى مصدر العدوان الايراني على الامة العربية .

كما عكست النصب التي نفذها الفنانون العراقيون المعاني الدقيقة والملامح الشخصية المميزة لكل بطل من الابطال الذين جسدت شخصياتهم هذه النصب اضافة الى التعريف بالصنف الذي كان ينتمي اليه القادة والامرون الشهداء في صنوف القوات المسلحة العراقية .

وتنفيذا لامر السيد الرئيس يتواصل العمل في مدينة المدن البصرة الباسلة والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم لاقامة عدد من النصب واقواس النصر ومراى القادسية حيث سيكون حجما نصبي البصرة والفاو بحجم الاوسمة والانواط التي منحت للمقاتلين العراقيين الذين شاركوا في معارك تحرير الفاو والدفاع عن البصرة الباسلة .

كما ستشهد احدى ساحات مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم اقامة نصب يتالف من احجار ارسلت من الاقطار العربية تاكيدا لوحدة التراب العربي الطاهر وتعبيرا عن مباركتها لتحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم والتي تعد اول مدينة عربية في العصر الحديث يتم تحريرها من رجس الغزاة المعتدين .

ويتواصل العمل لانجاز نصب الشهيد الفريق اول الركن عدنان خيرالله الذي امر السيد الرئيس القائد صدام حسين باقامته بمنطقة الكرخ وتسمية احد الشوارع باسمه اضافة الى التمثال الذي سيقام في مدينة امن البصرة الباسلة .

وتخليدا للقائد المؤسس الاستاذ ميشيل عفلق وبامر من السيد الرئيس القائد صدام حسين يتواصل العمل لانجاز تمثال من البرونز ينتصب في الباحة الامامية لمبنى القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وتاكيدا للمعاني القومية ودورها في حاضر الامة العربية ومستقبلها وبامر من السيد الرئيس القائد صدام حسين يجري العمل كذلك لاقامة تمثال للمغفور له جمال عبد الناصر في احدى الساحات الرئيسية في بغداد وتسمية احد الشوارع المؤدية للساحة باسمه .

وضمت النصب التي ستقام في بغداد نصب رموز الانسانية الذي سيقام في باحة قصر المؤتمرات ويعبر عن حالة العراق وازدهاره .

وسيتم تنفيذ النصب من اسلحة شهداء قادسية صدام المجيدة والذهب الذي تبرعت به العراقيات الماجدات لدعم صمود مقاتلينا الاشاوس وشهدت بغداد مؤخرا افتتاح العديد من النصب والتماثيل اضافة الى قوس النصر .

ففي الثامن من اب الماضي افتتح السيد الرئيس القائد صدام حسين قوس النصر الذي اقيم في ساحة الاحتفالات الكبرى لمناسبة يوم النصر العظيم .

وتمثل فكرة قوس النصر ارض الرافدين وقد تفجرت عطاء وتفجرت غضبا على الاعداء في معارك قادسية صدام المجيدة حتى ملات الشباك بخوذ الاعداء .

ويشكل قوس النصر الذي اوصى بفكرته السيد الرئيس صدام حسين الى الفنان العراقي الراحل خالد الرحال واشرف على تنفيذه الفنان محمد غني حكمة رمزا من رموز القادسية الثانية ومعلما من معالم بغداد الحضارية والعمرانية الفنية .

ونيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام في التاسع من ايلول الماضي نصب المقاتل العراقي في ساحة باب المعظم ببغداد .

واقيم هذا النصب بعد مسابقة شارك فيها عدد كبير من الفنانين العراقيين والعرب والاجانب حيث وقع اختيار السيد الرئيس القائد صدام حسين على نصب الفنان الاسباني مانيلو رودريكو .

ويتالف نصب المقاتل العراقي الذي انجز بمتابعة يومية من قبل السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام من قلعة كبيرة تزينها سعفتان من نخل العراق اصطف حولها المقاتلون العراقيون بحالات من التوثب والاندفاع وهم يلوحون بشارات النصر .

واعتلى القسم الاعلى للقلعة التي ترمز للعراق الحصين مقاتل عراقي باسل يحمل بيده اليسرى علم العراق وباليمنى بندقية .

ووقف الصقر العربي في احدى واجهات النصب ليعكس قوة وشدة باس المقاتل العراقي وثباته في ساحات المنازلة ضد العدوان الايراني .

وبشكل انسيابي يتحول القسم الاسفل من القلعة الى دبابة عراقية وهي تسحق جنود العدو الايراني الذين تساقطوا تحت سرفتها بضربات المقاتلين العراقيين الذين سوروا القلعة باجسادهم الممتلئة قوة وثباتا وعزما .

وزين الجانب الخلفي للقلعة محراب اقتبس من احد محراب التي زين بها ابو جعفر المنصور المسجد الجامع الذي شيده في بغداد المدورة اضافة الى نقوش اسلامية عباسية .

فالى جانب كل القيم التي جسدتها النصب فانها تؤكد حقيقة كبيرة تتمثل بايمان العراقيين القاطع بحتمية نصرنا المبين على الفرس العنصريين من خلال استقراء المستقبل وفي اصعب ظروف المواجهة مع العدو في عام ١٩٨٢ حيث امر السيد الرئيس القائد صدام حسين باقامة مسابقة نصب المقاتل العراقي وفي السابع من هذا الشهر اصبحت غرة مركز صدام للفنون اكثر زهوا بجدارية القادسيتين للفنان سهيل الهنداوي .

وتجسد الجدارية وهي بطول مترين وعلى امتداد ١٨ مترا الانتصارات العظيمة التي حققها العرب المسلمون على الفرس العنصريين في معارك القادسية الاولى بقيادة سعد بن ابي وقاص فظهرت الاساليب القتالية المبتكرة التي استخدمها العرب المسلمون في مقاتلة الاعداء وتحقيق النصر المبين .

كما تجسد الجدارية التواصل التاريخي الحي بين القادسية الاولى والقادسية الثانية قادسية صدام المجيدة وتلاحم العراقيين واندفاعهم للدفاع عن ارض العراق ضد عدوانية النظام الايراني .

واظهرت الجدارية كذلك عمق الارتباط بالارض العربية والدفاع عنها بكل الوسائل والسبل من اجل ان تبقى راية العراق خفاقة عالية

وبامر من السيد الرئيس القائد صدام حسين اعيد نصب تمثال الملك فيصل الاول اول ملوك العراق بعد الاستقلال عام ١٩٢١ الى مكانه السابق في منطقة الصالحية وسط بغداد .

ويظهر التمثال الذي يبلغ ارتفاعه عدا القاعدة ثلاثة امتار ونصف . الملك فيصل مرتديا الملابس العربية والعقال وهو يمتطي صهوة جواد عربي اصيل .

وستشهد الايام المقبلة افتتاح وانجاز العديد من النصب والتماثيل التي يعكف الفنانون العراقيون على وضع اللمسات الاخيرة عليها لتاخذ اماكنها في الشوارع والساحات العامة في بغداد والبصرة والفاو .

ان هذا الكم الهائل والذي لم يسبق ان شهده العراق من قبل في اقامة التماثيل والنصب يشكل طفرة نوعية في حركة الابداع الفني والتشكيلي في العراق وبالتالي فهي رموز خالدة لمواقف بطولية رسمها لنا اصحابها الحقيقيون فاستحقوا التكريم ..

واع

# مؤتمر عربي في بغداد .. اليوم
## يناقش ستراتيجية الطفل العربي لغاية عام ٢٠٠٠

يناقش عدد من الخبراء والاختصاصيين العرب في مجال رعاية الامومة والطفولة في مؤتمر عربي يبدأ في بغداد اليوم ستراتيجية الطفل العربي لغاية عام ٢٠٠٠

حول هذا الموضوع كتب محرر الشؤون المحلية لوكالة الانباء العراقية يقول -

يتناول المؤتمر على مدى ثلاثة ايام مواضيع عديدة تتعلق بثقافة الطفل واتجاهاته النفسية وتنشئته اجتماعيا وتطوير قابليته وقدراته اضافة الى دور الاسرة في هذا المجال .

وتهدف خطط العراق المتعلقة ببقاء الطفل سليما الى خفض معدل وفيات الاطفال الى (٣٦) حالة وفاة من اصل (١٠٠٠) ولادة في عام (١٩٩٠) بعد ان كانت (٨٢) وفاة من اصل (١٠٠٠) حالة ولادة في عام (١٩٨٣)

ونتيجة للاهتمام والرعاية التي توليها قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها السيد الرئيس صدام حسين للامومة والطفولة تم خفض هذا المعدل الى ٤ ر ٤٧ من اصل (١٠٠٠) ولادة في نيسان من العام الماضي

ويمكن تلافي الاخطار الرئيسية المحدقة وكما هو الحال في بلدان الشرق الاوسط ببقاء الاطفال في العراق يمكن تلافيها بصورة عامة باطار صحي سليم خارج عن مسببات الوفيات المتأتية من الجفاف الناجم مباشرة من عوارض الاسهال المعوي والحصبة والكزاز عند الولادة والسعال الديكي والخانوق وامراض المجاري الهوائية من السل الى ذات الرئة والتي يزيد خطورتها سوء التغذية

وواجهت الجهات الصحية في العراق في السنوات الاخيرة بمساندة منظمتي الامم المتحدة للطفولة ( اليونسيف ) والصحة العالمية هذه المخاطر بعزم وتصميم فوضعت مخططات لتشمل جميع انحاء العراق فركزت على الرقابة التي اشتملت على برامج التحصين ومعالجة الجفاف عن طريق الارواء الفموي ولقد كان جليا انه لايمكن لهذه الاجراءات ان يكتب لها النجاح الا اذا دعمت بالتوعية الصحية وتدريب المواطنين على الاسهام في تقديم خدمات صحية اولية وتعبئة حشد كبير من القوى الاجتماعية للمشاركة في العمل وتعميم رسالة بقاء الطفل .

وكان من الاهداف الاساسية التي سعى اليها العراق بمساندة تلك المنظمات هو تحويل هذه العناصر الاستراتيجية الجديدة الى قواعد ثابتة ضمن اطار جهاز الصحة الوطني والتعاون بين مختلف قطاعات الدولة والقوى الاجتماعية الفاعلة بما يسهم في ايجاد قاعدة للتعبئة في سبيل القضايا المشتركة التي يمكن تطبيقها من اجل تحقيق صحة الطفل ضمن مجتمعه .

واستطاع العراق الذي حظي بتقدير واعجاب منظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونسيف) ان يقوم بحملة وطنية فريدة من نوعها لتحصين الاطفال والاطفال الرضع ضد اشد الامراض فتكا منقذا بذلك عشرات الالوف منهم من موت محتم .

وحث السيد الرئيس القائد صدام حسين ففي شباط عام (١٩٨٥) على اتخاذ الخطوات اللازمة لخفض نسبة الوفيات عند الرضع وكانت بمثابة اول حملة صحية على الصعيد الوطني .

وقد قامت الدولة ودوائرها المختصة والمنظمات والاتحادات بتنسيق عملها في هذه الحملة والذي كان من نتيجته التوصل الى تحصين مايزيد على مليون ونصف المليون طفل مما ادى الى انخفاض سريع في معدلات الامراض والوفيات .

ودلت الاحصاءات على الاهمية المعلقة على انقاذ ارواح الاطفال وانعكاس ذلك على سعادة العائلة . ومستقبل العراق الذي ركز وبتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين على الاطفال الاكثر عرضة للامراض وكانت الخطوة الاولى الاساسية في هذا المجال تثقيف الامهات وارشادهن على طرق التحصين وفوائده وقد اوكلت مهمة التوعية الى الاتحاد العام لنساء العراق الذي قبل التحدي وحمل عشرة الاف متطوعة صحية دربن خصيصا لهذه الغاية رسالة الوقاية الى الامهات في بيوتهن .

واعدت الجهات المختصة في العراق وقتها اشرطة تسجيلية تكرر عرضها عبر التلفاز عدة مرات الى جانب الاعلانات التثقيفية الى جانب البرامج الاذاعية الموجهة التي تم من خلالها اختيار البطل الاسطوري (سندباد) كشعار للحملة وصور على هيئة طفل في شريط رسوم متحركة داعيا المواطنين الى تحصين اطفالهم لتسود البهجة في قلوبهم وظهرت ملصقات وصور سندباد في كل مكان واسهمت التقاويم والاغنيات والمقالات الصحفية المتواصلة في خلق توعية واهتمام بشكل مضطرد والتي ضمنت نجاح الحملة .

وتوفرت الامدادات والتجهيزات ونظمت الحلقات الدراسية ومختبرات العمل في عموم العراق وتم خلالها تدريب مايزيد على ثلاثة الاف طالب طب واختصاص طبي وبجهود وزارة التربية تم تجنيد حوالي ثلاثة الاف معلم في المرحلة الابتدائية وزعوا على طلابهم معلومات عن التحصين حملوها الى عائلاتهم للاسترشاد بها .

وقد اسفرت هذه الجهود والرعاية عن تحصين (٦٤٣٦١٨) طفل دون السنتين خلال ثلاثة ايام من الحملة وتم تحصين (٥٤) بالمئة من هذه الفئة ضد الخانوق والسعال الديكي والكزاز وشلل الاطفال والحصبة والسل بالقياس الى (١٥) بالمئة فقط كانوا محصنين قبل بدء الحملة كما زاد عدد النساء الحوامل المحصنات ضد الكزاز الى اربعة اضعاف تقريبا .

واعقب هذه الحملة جولات تسريع كان الهدف من ورائها بالاضافة الى التوصل الى الاطفال الذين ولدوا منذ عام (١٩٨٥) توسيع اطار التغطية لتشمل المناطق الريفية وزاد معدل التحصين الشامل اكثر من (٥٠٠) بالمئة بالنسبة لعام (١٩٨٥) وعند انتهاء الحملة لم تكن نسبة الغياب تتعدى (٣) بالمئة وانخفض معدل الامراض التي يمكن الوقاية منها بواسطة التلقيح

واع

# هكذا استعدت تربية البصرة لاستقبال العام الدراسي الجديد
## ارتقاء بالمستوى العلمي وتوسع في توفير الخدمات التعليمية والتربوية

الاجراءات المتميزة والمكثفة التي اتخذتها مديرية تربية محافظة البصرة مدينة المدن الباسلة الشماء منذ الايام الاولى للعطلة الصيفية لاستقبال العام الدراسي الجديد ١٩٨٩ / ١٩٩٠ والارتقاء بالعملية التربوية الى المستوى الذي تطمح اليه ثورة الخير والعلم والعطاء في عراق القائد العظيم صدام حسين ... وعن جهود تربية المدينة الوفية البطلة في هذا المجال يتحدث لـ (الثورة) السيد شهاب احمد الجاسم مدير عام تربية البصرة قائلا :

كثفت مديريتنا جهودها خلال العطلة الصيفية للتهيؤ والاستعداد للعام الدراسي الجديد لكي يكون عاما متميزا . وهو الثاني بعد النصر المؤزر والسلام من اجل ازدهار العملية التربوية في محافظتنا الصامدة والارتفاع بالمستوى العلمي فيها والتوسع في توفير الخدمات التعليمية . فقد تم هذا العام فتح ١٤ مدرسة ابتدائية و ٧ مدارس متوسطة وثانويتين اضافة الى اعدادية صناعة واخرى تجارة وصفين تكميليين وتوزعت هذه المدارس في ارجاء المحافظة .. كما اعيد فتح ٣ مدارس ابتدائية ومتوسطتين وثانويتين كان الدوام فيها مغلقا بسبب ظروف الحرب وبسبب القصف المعادي على المناطق السكنية في المحافظة ... من جانب اخر اعيد فتح جميع مدارس [illegible] بعد عودة المواطنين الى هذين القضاءين بعد ان تحقق النصر وزهت بشائر السلام .

● فتح مدارس الفاو ●

واضاف : وتجري حاليا الاستعدادات لفتح عدد من مدارس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتهيئة ابنيتها وتوفير الاثاث والمستلزمات التعليمية الاخرى تمهيدا لفتحها واحتضان ابنائها الذين سيكون لهم شرف العودة والاستقرار في مدينة البطولة والمجد والظفر .

● توزيع خريجي المرحلة المتوسطة

وقال .. وقد تم توزيع خريجي المرحلة المتوسطة للعام الدراسي ١٩٨٨ / ١٩٨٩ وتامين مقاعد الدراسة لهم للعام الجديد وفقا لتعليمات الانسيابية على القنوات التعليمية المختلفة من خلال تلبية حاجة وزارة الدفاع والتصنيع العسكري واعداديتي التمريض بنين وبنات اضافة الى التعليم المهني الذي استقطب مايقارب ثلاثة الاف طالب وطالبة من الناجحين في الدورين الاول والثاني ... كما تم ضخ العدد الاخر من الطلبة الى معاهد اعداد المعلمين والمعلمات والفنون الجميلة والتعليم الاعدادي بمايتناسب واحتياجات هذا النوع من التعليم ... ويواصل الطلبة الان دوامهم بانتظام واستقرار .

● اجراءات بخصوص التعليم الالزامي

وقد كثفت لجان التعليم الالزامي جهودها لمتابعة تسجيل الاطفال بعمر ٦ سنوات المشمولين بقانون التعليم الالزامي في المدارس الابتدائية وفقا للشريط الاحصائي المتضمن اسماء الاطفال الملزمين .. وستتخذ الاجراءات الاصولية بالتنسيق مع الاجهزة الادارية في المحافظة بحق المتخلفين او المتسربين من صفوف الدراسة كي يتم تامين التحاقهم وعدم تسربهم كما وجهت ادارات المدارس لمتابعة هؤلاء المتخلفين واتخاذ الاجراءات المناسبة لاعادتهم .

● حملة ترميم الابنية المدرسية

واضاف وكانت حملة ترميم الابنية المدرسية وصيانتها خلال هذه الفترة احد اهم الاستعدادات للعام [illegible] المناسبة ومستلزماتها من الترميم والتاكد من صلاحيتها لممارسة العملية التربوية فقد قام العاملون في شعبة الابنية المدرسية بزيارات ميدانية للمدارس وقدموا كشوفاتهم عن احتياجاتها من الصيانة والترميم واجريت هذه الصيانة فعلا كما تم التنسيق مع الجهات المعنية في المحافظة كالادارة المحلية والبلدية والكهرباء والماء وغيرها لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتامين احتياجات الابنية المدرسية .

● تطبيق تجربة تدريس الحاسب الالي

وقال السيد مدير عام تربية البصرة : لقد حظت محافظتنا بتطبيق تجربة تدريس الحاسب الالي في الصف الرابع الاعدادي في عدد من المدارس الاعدادية والثانوية خلال عام ١٩٨٩ / ١٩٩٠ اذ تم اختيار ٨ مدارس لذلك ٦ منها ثانوية واعدادية والمدارس الاخرى مهنية كما تم تدريس عدد من المدرسين والمدرسات من خلال دورة تدريبية خاصة بالتنسيق مع جامعة البصرة وتاهيلهم لتدريس موضوع الحاسب وقامت شعبة الابنية المدرسية بتهيئة مختبرات الحاسبات وفقا للمواصفات الخاصة بذلك وتوفير مستلزماتها من الاجهزة والاثاث تمهيدا للبدء بتدريس الموضوع .

● تجربة توزيع الكتب المدرسية خلال العطلة

واضاف : وكانت تجربة توزيع الكتب المدرسية على مدارس المحافظة خلال العطلة الصيفية ناجحة جدا اذ اختيرت عدة مراكز لتوزيع الكتب حسب مناطق المحافظة وتبليغ ادارات المدارس لمراجعة هذه المراكز حسب جدول زمني لتسلم حصتها من الكتب وتشكلت عدة لجان من المشرفين والاختصاصيين التربويين وموظفي التجهيزات لمتابعة حسن التوزيع كما توافد التلاميذ والطلبة على مدارسهم لتسلم حصتهم من الكتب والقرطاسية ابتداء من ١٥ / ٩ بحيث ذهب التلميذ والطالب في اليوم المدرسي الاول في ١ / ١٠ / ١٩٨٩ وهو يتابط حقيبته المملوءة بهدية الثورة من الكتب والقرطاسية .

● الملاكات والتجديد التربوي

واختتم السيد شهاب احمد الجاسم حديثه بالقول : لقد انجزت لجان تنظيم الملاكات اعمالها في فترة قياسية اذ وفرت احتياجات المدارس من الملاكات التدريسية والتعليمية للمراحل الدراسية كافة من خلال تلبية طلبات النقل والتنسيب والتعيين الجديد وفقا للاسس والضوابط المتفق عليها وسد شواغر المدارس قبل بدء الدوام يوم [illegible] / ١٠ / ١٩٨٩ [illegible] التجديد التربوي تم شمول متوسطة وثانوية باقسام التربية المهنية خلال العام الجديد وتوفير المستلزمات الضرورية لها كما تم لتسلم الابنية المنجزة ضمن مشاريع الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس واشغالها من قبل المدارس وحسب الحاجة الفعلية لها مع توفير الاثاث والمستلزمات اللازمة لها . وعدد المدارس (١٧) مدرسة عاقدين العزم على ان نمضي على طريق خدمة العملية التربوية في مدينتنا الباسلة مهتدين بتوجيهات قائدنا العظيم ومعلمنا المفدى الفارس الحبيب صدام حسين حفظه الله .

سعدي علي السند

تصوير نجم عبدالله سرحان

## وزارة الاسكان والتعمير تنفذ ٧٨ مشروعا بكلفة ٤٢٣ مليون دينار

تنفذ الهيئة العامة للاشراف والمتابعة في وزارة الاسكان والتعمير (٧٨) مشروعا في بغداد والمحافظات بكلفة (٤٢٣) مليون دينار .

وابلغ مدير عام الهيئة وكالة الانباء العراقية ان من بين المشاريع التي تشرف على تنفيذها الهيئة انشاء الفين و(٣٥٢) وحدة سكنية (بالبناء الجاهز) في محافظة نينوى و(٧٥٦) شقة سكنية مع مباني الخدمات في محافظة التاميم اضافة الى مشروعي الاسكان في كربلاء والبصرة .

وقال ان الهيئة تنفذ كذلك بنايتي محافظة القادسية بكلفة اربعة ملايين دينار ووزارة الصحة في بغداد بكلفة (١٨) مليون دينار ومستشفى ميسان بسعة (٢٦٠) سريرا وبكلفة (١٠) ملايين دينار .

واشار الى ان الهيئة تشرف ايضا على توسيع مستشفى الولادة والاطفال في البصرة بسعة (٢٦٠) سريرا ومستشفى الجملة العصبية في بغداد ومستشفى الطوارىء الجراحية في منطقة الرصافة في بغداد ومعهد العلاج الطبيعي المرحلة الثانية والمركز الطبي للمعوقين في الدورة . وكليتي الطب وطب الاسنان في جامعة بغداد اضافة الى انشاء مسبح مكشوف في مدينة الزبير .

واوضح ان الهيئة تقوم حاليا باعداد التصاميم والدراسات لـ (١٣) مشروعا بكلفة (٧٢) مليون دينار بضمنها مشاريع الجمعيات الحدودية في عرعر وطريبيل وصفوان وانشاء مستشفى سعة (٣٠٠) سرير ملحق ببناية معهد الاشعاع والطب النووي في بغداد وساحات للاحتفالات الكبرى في الموصل وصلاح الدين وبناية جامعة صلاح الدين .

واشار الى ان الهيئة انجزت خلال هذا العام العديد من المشاريع المهمة بلغت كلفتها (٤٠٥) ملايين دينار منها انشاء المجمع النفطي وقوس النصر في بغداد

وقال ان الهيئة ستباشر قريبا بالاشراف على تنفيذ عدد من المشاريع منها توسيع وتطوير مستشفى البصرة الجمهوري وانشاء مستشفى بسعة (١٠٠) سرير في منطقة سبع البور في التاجي وكلية للعلوم في جامعة البصرة واكمال بناية فندق المربد نوفوتيل في البصرة اضافة الى مستشفى بسعة (٤٠٠) سرير في البصرة .

نائب الامين العام للاتحاد العربي لعمال التجارة

## نشاط متميز للاتحاد خلال عام ١٩٨٩ — الاشادة بانتصار العراق العظيم على العدوان الايراني

كتب مندوب «الثورة» :

التقت «الثورة» بالسيد ناجي عبود الزبيدي نائب الامين العام للاتحاد العربي لعمال التجارة ليتحدث عن نشاط الامانة العامة المتميز خلال الاشهر التسعة المنصرمة وابرزها موقف الاتحاد من الانتصار العظيم الذي حققه العراق ضد عدوان النظام الايراني .

السيد نائب الامين العام استهل حديثه قائلا شهد عام ١٩٨٩ نشاطا متميزا من قبل الامانة العامة لاتحادنا من خلال تحقيق مفردات خطة عمله وفق الامكانات المتاحة . فعلى الصعيد العربي تمكن اتحادنا من المشاركة الفعالة في مؤتمرات واجتماعات المجالس المركزية للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب التي عقدت في المغرب والجزائر وعمان وقد تمخض عن تلك الاجتماعات صدور جملة قرارات وتوصيات .. تسهم في تدعيم الموقف العربي تجاه التحديات الراهنة ومنها تدعيم ونصرة موقف العراق الشامخ من مسالة الحرب العراقية الايرانية . وكذلك الاشادة بالانتصار العظيم الذي حققه العراق الابي بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وطالبت تلك المؤتمرات والاجتماعات بالتبادل الكامل والشامل لاسرى الحرب وتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ حسب تسلسل فقراته العاملة .

وثمنت موقف العراق الانساني في هذا المجال . كذلك صدرت عن تلك المؤتمرات والاجتماعات قرارات تدعم الموقف البطولي الذي جسده ابطال ثورة الحجارة في الارض المحتلة وتدعم موقف منظمة التحرير الفلسطينية في اقامة الدولة الفلسطينية على ارض فلسطين العربية وعاصمتها القدس . كما ثمنت موقف العراق تجاه تكريم عوائل شهداء ثورة الحجارة من خلال تخصيص راتب تقاعدي لعوائلهم كذلك فان الامانة العامة لاتحادنا ومن خلال مشاركتها في تلك الاجتماعات والمؤتمرات كانت تدعم النضال البطولي لابناء شعبنا العربي اللبناني وتدعو الى اجلاء كافة القوات غير اللبنانية من لبنان وترك شؤون لبنان للبنانيين ودعت الى اتخاذ موقف عربي موحد لحل المشكلة اللبنانية .

وادانت التواجد السوري والصهيوني والايراني على ارض لبنان .

اما على صعيد البيانات التي اصدرها اتحادنا . فقد اصدر بيانا ووزع على كافة المنظمات النقابية العربية والدولية مشيدا بانتصارات العراق الباهرة على العدو الايراني الاهوج وناشد اتحادنا من خلال بيانه العمال العرب للاسهام في حملة اعادة بناء وتعمير مدينة الفاو الغالية . مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم . كذلك الاشادة بدور العراق العظيم في عملية النصر والسلام . بالاضافة الى اصداره عددا من البيانات اشادت بدور الشعب العربي الفلسطيني الذي اعطى المثل الرائع والبطولي في التحمل والصبر من اجل قدسية الارض وتثمين الدور البطولي لابطال الانتفاضة . وادانة الاعمال الاجرامية ووسائل القمع والارهاب التي يمارسها الكيان الصهيوني ضد ابناء ثورة الحجارة بالاضافة الى اصداره عددا من البيانات التي تدعو الى مقاطعة النظام السوري اقتصاديا وسياسيا وذلك لايغاله في درك الخيانة والتامر ضد الارادة اللبنانية بهدف كبح التوجهات القومية تجاه حل المشكلة اللبنانية . كذلك فقد اصدر اتحادنا عددا من برقيات التهاني والاشادة بالانجاز العربي الكبير اثر قيام مجلس التعاون العربي وعده انجازا تاريخيا وخطوة اساسية في طريق النهوض العربي المعاصر اما على الصعيد المهني فقد شارك اتحادنا في الدورات التدريبية .. والثقافية التي عقدت في موسكو وطرابلس من خلال مندوبينا العرب ممثلي اتحادنا في تلك الدورات .

كذلك المشاركة في الندوة النقابية الدولية حول دور النقابات في التنمية التي عقدت في بغداد عاصمة صدام العرب خلال الفترة من ٢٣ ـ ٢٧ ايلول / ١٩٨٩ والتي اكدت في بيانها الختامي على ضرورة تصفية اثار الحرب العراقية الايرانية لصالح قضية السلام في المنطقة والعالم اجمع وتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ تطبيقا كاملا وتحويل حالة وقف اطلاق النار الى حالة سلم دائم تقرره اتفاقية سلام شامل تضمن الحقوق المشروعة للطرفين . كذلك اطلاق سراح الاسرى لدى الجانبين .

كما اكد المشاركون حق الشعب العربي الفلسطيني في تحرير اراضيه الوطنية من الاحتلال الصهيوني واقامة دولته المستقلة والاشادة بصمود ابطال الانتفاضة . كذلك تاكيد حق الشعب اللبناني في تحقيق السيادة الوطنية على كامل التراب اللبناني وسحب جميع القوات غير اللبنانية .

واكد المشاركون تاييدهم للنضال الباسل لشعب ناميبيا من اجل التحرير والسيادة واستنكروا بشدة سياسة الاضطهاد والفصل العنصري التي تتبعها سلطات جنوب افريقيا ، وتم التاكيد على اهمية اسهام النقابات في عضوية اللجان الخاصة بالسلامة المهنية وكذلك على اهمية دور الثقافة العمالية في الاسهام في احداث التقدم الاجتماعي وتنمية الوعي النقابي والعمالي ، واكدوا على اهمية تحقيق التنمية في دول العالم الثالث وضرورة معالجة المشاكل التي تقف امام الدول النامية وطالبت الدول المتقدمة بالاسهام في حل المشكلات . وتجاه ذلك فقد كان اسهام اتحادنا في ابداء المقترحات والمداخلات على البحوث المقدمة التي ناقشت موضوع دور النقابات في التنمية الاقتصادية والاجتماعية ودور النقابات العمالية في الاراضي العمالية المحتلة .

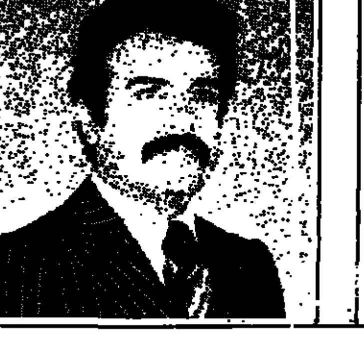
اما على صعيد نشاط الاتحاد للفترة القادمة فانه سيشارك في اجتماعات المجلس المركزي للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب التي من المزمع عقدها في صنعاء خلال الفترة من ٨ ـ ١٢ / كانون الاول / ١٩٨٩

كذلك من المؤمل ان يعقد اجتماع مشترك خلال الفصل الاخير من هذا العام بين اتحادنا والاتحاد الدولي لعمال التجارة سيحدد في ما بعد مكان انعقاده الذي سيتناول اوجه التعاون بين الاتحادين في جميع المجالات التي تخص حضور المؤتمرات والاجتماعات وتبادل الخبرات والنشرات وتبادل الزيارات وعقد الندوات الثقافية والتدريبية .

ومن ناحية اخرى فقد اصدر اتحادنا دراسة تناقش موضوع نقل وتوطين التكنولوجيا في الوطن العربي ، اخذة بنظر الاعتبار معطيات العلم والتكنولوجيا الحديثة ومستلزمات استخدامها في الوطن العربي بما يخدم واقع الاقتصاد العربي .

# في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع كربلاء
## خطط وبرامج طموح لرفع المستوى العلمي وانجاح العملية التربوية

كتب: يحيى كاظم النجار



يسهم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع كربلاء بدور فاعل في رفع المستوى العلمي ودفع العملية التربوية الى امام وذلك من خلال تنفيذ خططه الستراتيجية والتفصيلية على مدار العام الدراسي وخلال العطلة الصيفية كما يقوم فرع الاتحاد بمبادرات رائدة ومستجدة ومضافة الى الخطة العامة ، اضافة الى دوره في تكريم ودعم المتميزين في المجالات العلمية والدراسية والرياضية لخلق روح الابداع والتنافس المثمر بين الطلبة ولكافة المراحل .

وقد علمنا ان فرع الاتحاد في محافظة كربلاء متميز عن باقي فروع الاتحاد في محافظات الفرات . حيث حصل على ٢١ كتاب شكر وتقدير خلال عام ١٩٨٩ فقط .

ففي مجال المستوى العلمي والدراسي حققت محافظة كربلاء هذا العام المستوى الاول على القطر في نتائج مرحلة الدراسة الابتدائية وكذلك المستوى الاول على القطر في نتائج مرحلة الدراسة المتوسطة حيث كان لفرع الاتحاد دور فاعل ومتميز في تحقيق هذه النتائج العلمية الكبيرة وبالتعاون مع اطراف العملية التربوية .. المديرية العامة للتربية ونقابة المعلمين ومكتب الطلبة والشباب حيث نفذت العديد من الندوات المفتوحة مع الطلبة لتذليل معوقات العملية التربوية بصورة سريعة . وكذلك اقامة الدورات العلمية في النادي العلمي التابع لفرع الاتحاد كما بادر الفرع بتنفيذ المسابقات في المواد الدراسية بين الطلبة كل حسب مرحلته الدراسية كما اقيمت المعارض العلمية المحفزة على رفع قابليات الطلبة وتجذير رغباتهم العلمية ، كما اعد الاتحاد برنامجا خاصا لاستقبال العام الدراسي الجديد والترحيب بالطلبة الجدد واقامة حفلات التعارف بينهم وتهيئة ادارات المدارس ويتم في نهاية كل عام دراسي تكريم الطلبة المتفوقين واختيار ١٠ طلاب من كل مرحلة دراسية من المتميزين في الجانب العلمي لتكريمهم وكذلك تكريم ادارات المدارس المتفوقة ورؤساء اللجان الاتحادية ، والمتميزين في البحوث العلمية والتربوية خلال العام الدراسي باجهزة علمية متطورة .

وفي ما يخص برامج العطلة الصيفية فقد بلغت نسبة تنفيذ تلك البرامج ١٩٠ بالمئة اي ضعف ماهو مقرر ضمن خطة العطلة الصيفية فقد نفذ فرع الاتحاد فقرات مضافة جديدة خارج الخطة ومن اهم تلك الفقرات اجراء حملات العمل الشعبي في مقر الفرع وكافة اللجان والمقرات الفرعية



وا لساحات ا[illegible]ه للجان حيث بلغت هذه الحملات ١٨ حملة شارك فيها ٩٧٠٥ من منتسبي الفرع كما تم افتتاح دار بلاط الشهداء الانتاجية ونادي العلوم ودار انشطة الطلبة والشباب في كل من قضاء الهندية وعين التمر والحسينية وافتتاح المنتديات الترفيهية للطلبة والشباب وتهيئة مستلزمات ونصب وافتتاح المرقب الفلكي وتوسيع بناية دار الثقافة ومختبر الصوت ومكتبة الفديو كاسيت التعليمية . اما في الجانب الثقافي فقد تم عقد ٤٤ محاضرة ثقافية شارك فيها ٧٢٨٤ مشاركا . كما تم عقد العديد من المناظرات الثقافية على مستوى المنظمات وبين ملاك لجان الطلائع وطلبة المحافظة وبمبادرة من فرع الاتحاد تم عقد مناظرات ثقافية بين فروع الاتحاد في محافظات الفرات كربلاء والنجف وبابل والقادسية، كما اسهم الاتحاد في جميع المناسبات الوطنية والقومية . وتم طبع بطاقات التهنئة والبيانات والشعارات الخاصة بتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما اسهم الاتحاد بشكل فعال في اقامة المواكب الفنية المحمولة منها والراجلة وخاصة في يوم المحافظة وذكرى يوم النصر العظيم ، واعداد وتصميم وتنفيذ اللوح الخلفي في عدة مناسبات ومنها احتفالات منظمات الشباب في ملعب الكشافة ببغداد وشارك فيها ١٥ فنانا و٤٠٠ طالبة وبلغ مجموع الحفلات والمهرجانات ٢٤ وشارك فيها ٦٤٥ من الطلائع والطلبة والشباب ، وقد انفرد فرع الاتحاد دون سواه من فروع القطر بتنظيمه قسما للطباعة على الحرير وقد اوكلت له مركزيا مهمة تصميم وطبع الشعارات والملصقات على مختلف المواد ... كما اسهم الفرع بدورات الدفاع المدني والدورات الصحية ... واسهم الفرع بشكل متميز في حملات التبرع بالدم وتزويد مصرف الدم بخمسين قنينة دم شهريا .

وحصل فرع الاتحاد على المرتبة الاولى بالمسابقة الثقافية الشعر والخطابة الخاصة بطلائع الفرات وكذلك المرتبة الاولى في مسابقة رسوم الاطفال ، كذلك حقق الفرع المرتبة الاولى بمسابقة كرة القدم التي جرت في محافظة القادسية وشاركت فيها محافظات الفرات الخمس والمرتبة الثانية في مسابقة كرة اليد بالنسبة للشباب والمرتبة الثانية بكرة القدم للفرق الشعبية .

وشارك هذا العام اكثر من ٦٠٠ طالب وطالبة من طلبة معاهد المعلمين والمعلمات ومن مختلف المحافظات بدورات الاسعافات الاولية والدفاع المدني والخط العربي وتصميم الحلي والطرق على المعادن والخزف والخياطة اضافة الى الدورات الثقافية وحملات العمل الشعبي .

وبلغت كتب الشكر والتقدير التي حصل عليها فرع الاتحاد لهذا العام فقط ٢١ كتابا من المكتب التنفيذي للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ومن وزير التربية والجامعة الاردنية وقد تم تكريم جميع العاملين في الاتحاد من قبل المكتب التنفيذي

وتلقى هذه الجهود المتميزة الفاعلة التي تقدم بها فرع الاتحاد دعما متواصلا ومتابعات مستمرة من قبل السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء والرفيق امين سر قيادة فرع كربلاء للحزب . حيث يبادر الفرع وبدعم من السيد المحافظ بمنح الطلبة الذين يتزوجون خلال فترة حملة الانجاب قطع اراض سكنية تشجيعا لهم . وباشراف السيد المحافظ فقد شارك الف و(٢٠٠) طالب بمئة فرقة عمل في حملات العمل الشعبي المختلفة . كما تحظى جميع النشاطات والمبادرات التي يقوم بها الاتحاد بدعم وتشجيع السيد المحافظ كذلك يحظى الفرع بدعم وتشجيع المكتب التنفيذي للاتحاد والذي لم يرفض له اي طلب بسبب كونه فرعا متميزا وفاعلا وعلى مختلف المستويات .

ويقف على رأس المتميزين والمبادرين المبدعين السادة عبدالكريم تركي السالم رئيس الفرع ومسؤول منظمة الطلائع وكالة ومهدي علي حسين مسؤول منظمة الطلبة وحميد حسن هزاع مسؤول منظمة الشباب وفريال عباس مسؤولة اللجنة الثقافية والعلمية ..







هكذا في الأصل




# في محافظة دهوك
# مشاريع سياحية جديدة في خدمة المصطافين




السيد محمد بيروز رستم
محافظ دهوك

السيد كامل حسن قائممقام العمادية

السيد زيور محمد صديق
مدير سياحة دهوك





## مصيف سرسنك سيكون من اجمل المصايف السياحية في منطقة الشرق الاوسط

السياحة راحة نفسية لاغنى للانسان عنها وهو يواجه كل يوم هموم الحياة ومتاعب العمل ومشاكل البيت مما يتطلب تغيير هذه النمطية بين فترة واخرى بنزهة لذيذة او سياحة ممتعة تعيد له النشاط والحيوية . وتمنحه صفاء النفس وتنفض عنه التعب المتراكم ليعود الى عمله بنفس متفائلة .

وقد حبا الله العراق بالمواقع السياحية الجميلة وخاصة في شمالنا الحبيب حيث الطبيعة الخلابة التي تمنح المصطاف الراحة وتروح النفوس وتعيد صفاء الفكر وراحة الجسد بمياهها العذبة واشجارها الوارفة وغاباتها الغناء وجوها اللطيف وهوائها العليل لما يتوفر فيها من وسائل اللهو والراحة والمناظر الطبيعية الخلابة وليس اجمل من تلك الطبيعة الا ماندر في العالم حيث شلالات اشاوا وعذوبة ماء انشكي وسحر اطيار السولاف وحلاوة مائه المنساب في خرير تطرب له الاسماع ويسمر الناظرين وليس اطيب من ليل سرسنك بصحبة محب تهواه وموسيقى هادئة تحلق مع انغامها .

### دعم كبير

والسياحة التي ظلت تعاني التخلف والاهمال خاصة في شمالنا قد وجدت في شخص القائد صدام حسين خير من ينهض بها وهو يقدم الدعم المتواصل ويتفقدها شخصيا وخلال كل شهر ليقف على مابلغته ويعالج مايعترض طريقها ويقدم لصانعيها المخلصين كل عون ويدقق في كل صغيرة وكبيرة تهم السياحة والتي اراد العابثون والمخربون ان يؤخروا مسيرة الحكم الذاتي ويعطلوا فرص التقدم فيها ويحرموا العراقيين من جناتها المورقة ولكن حكمة القيادة ودور القائد الفذ صدام حسين قلبت كل حساباتهم والجاهم للخسران المبين حيث اصبحوا منبوذين من ابناء شعبنا الكردي الذي لفظهم من صفوفه ليتنعم بالمحبة والاخاء والرفاهية في وطنه الموحد العراق ويتفيأ بخيرات الارض ويستقبل كل يوم عطاء القائد .

عن هذا العطاء قال السيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك انه عطاء لاينقطع وسوف نجعل من مدينة سرسنك اجمل مدينة سياحية في الشرق الاوسط وستكون منطقة الحكم الذاتي جنة لكل العراقيين ينعمون بخيراتها وجمال طبيعتها .

### ٣ ملايين دينار لتطوير السياحة

واضاف السيد محافظ دهوك ان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد خص محافظة دهوك بمبلغ ثلاثة ملايين دينار لاتمام مستلزمات عمل المواقع السياحية خلال زيارته الاخيرة كما اوعز بتشكيل لجنة برئاسة المحافظ للنظر في احتياجات المواقع السياحية ومتابعة الاعمال التي اوعز السيد الرئيس بانجازها في تلك المواقع كما شكلت لجنة في منطقة سرسنك برئاسة قائممقام قضاء العمادية ومدير الناحية وممثل السياحة لغرض تنظيم عملية ايجار المواقع السياحية والمباشرة بفرز الطلبات المقدمة مراعيا في ذلك المواطن الذي دافع اكثر عن العراق وقدم تضحيات اكبر كما شكلت لجان لمتابعة انجاز ساحات وقوف السيارات في المواقع السياحية وكذلك وضع تصاميم مخيمات سياحية تضم كافة المرافق التي تخدم السياحة .

ومن ناحية اخرى فان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد اوعز بتخصيص مبلغ ٥٣ مليون دينار لاكمال مشاريع مياه الشرب لعدد من مدن المحافظة والمواقع السياحية في ديره لوك حتى ناحية سرسنك وان العام القادم سيشهد انجاز العديد من هذه المشاريع لمواجهة حركة السياحة والاصطياف التي تنتظر دهوك في ظل الامن والاستقرار الذي تشهده المحافظة وفي ظل الاجراءات الجديدة للسياحة والمتمثلة بربط اعمال المصايف ومسؤولياتها بالمحافظة وتطويرها والاشراف عليها ومتابعة كافة احتياجاتها .





### قروض لتنشيط السياحة

وعن دور اللجنة المشكلة في سرسنك تحدث السيد كامل حسن قائممقام قضاء العمادية رئيس اللجنة ان اللجنة تهتدي بتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين في عملها بتأجير المواقع السياحية لمن ضحى اكثر في سبيل العراق ودافع عنه فهو المفضل في الموافقة على طلبه خاصة وان فرص الاستثمار السياحي ستكون مربحة في ضوء مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين الجديدة والتي منحت لمن يقوم بانشاء المطاعم السياحية والمشاريع وهي مكرمة كبيرة تضاف لسلسلة المكرمات التي اولاها السيد الرئيس القائد صدام حسين لتطوير منطقة الحكم الذاتي والمتمثلة بانشاء المدن السياحية وتبليط الطرق وانشاء الدور والفنادق السياحية وخدمات الماء والكهرباء والهاتف .

### مواقع سياحية جديدة

وتحدث السيد زيور محمد صديق مدير سياحة دهوك عن الواقع الجديد الذي تعيشه السياحة في دهوك قائلا لقد شملنا دعم كبير من السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وكان لقاء سيادته معنا فاتحة خير وبركة لتطوير هذه المناطق الجميلة وقد اوعز سيادته بتطوير المواقع الحالية وانشاء مواقع سياحية جديدة وقد زارت سرسنك لجان من وزارات مختلفة لبحث سبل تطوير المنطقة وتنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين يتم حاليا بناء مدينة سياحية وبحيرة جميلة في منطقة اشاوا وموقف منظم للسيارات ويجري تبليط الشوارع في المواقع بمشاركة الاهالي والمصطافين الذين يتزايد عددهم يوميا عدد الايام

ويجري العمل لاستثمار كثير من المواقع السياحية المهمة التي تعرضت للتخريب ومنها تجديد فندق السولاف السياحي الذي يؤمل افتتاحه مطلع الشهر القادم لاستقبال السياحة الشتوية وكذلك اكمال تبليط ساحة وقوف السيارات في سولاف وكما يتم تشغيل القرية السياحية في سرسنك والفندق السياحي والمجمع السياحي في انشكي لاستقبال السياح خلال فصل الشتاء والذي نشهد اقبالا متزايدا عليه

كما تم تخصيص مناطق سياحية جديدة وجميلة غير مستثمرة سابقا مثل مصيف كره كو حيث يتم اعداد تصاميم لبناء مدينة سياحية هناك كما يتم العمل لتأمين مستلزمات التزلج على الجليد واعداد الساحات المناسبة لهواة هذه اللعبة وكذلك امر السيد وزير الحكم المحلي بتهيئة كافة الاليات والمعدات لتامين طرق المواقع السياحية في فترات تساقط الثلوج وتامين كافة وسائل التدفئة والانارة والمولدات والمباشرة بحملة تشجير واسعة للاشجار المعمرة في المواقع السياحية

### اراء السياح

وللمصطافين اراء في طبيعة الخدمات المقدمة لهم قال عنها المصطاف الدكتور رمزي رشيد وعائلته الذين وجدناهم في حيرة من جراء عدم انتظام الحجز للدور والكابينات السياحية وذكر ايضا ان الطريق من بغداد الى المصايف لاتوجد فيه مواقع استراحة ولاتتوفر لوحات دلالة في الطرق السياحية من دهوك حتى مواقع السياحة كما ان هناك سياحا اجانب ولاتوجد قطع بلغة اجنبية تشير الى تلك المواقع

وقال المواطن المصطاف احسان هاشم وعائلته ان الدور والمواقع السياحية بحاجة الى حملة تنظيف كما ان الماء والكهرباء ينقطعان باستمرار وحجزوا في بغداد ووجدوا ان المواقع المحجوزة لهم سلمت لغيرهم ولكن يبقى جمال الطبيعة والحملة الكبيرة لتطوير السياحة من عوامل التفاؤل الكبيرة التي تنتظرها المنشآت السياحية في ضوء اهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

نعيم حسين عبدالعزيز
تصوير فريد شمعون

# قصيدة النثر والموسيقى الداخلية

الدكتور عبد الستار جواد

«سواء كتبت في الشعر ام في النثر .
وسواء نحت الرخام ام صاغ البرونز
فذلك هو الابداع .
.ان الشاعر حر»

فيكتور هيغو

بعد منتصف الخمسينات طرح مفهوم الموسيقى الداخلية بأشكال مختلفة [illegible] وكانت معظم [illegible] جدل [illegible] يمكن القول عن مفهوم ((الموسيقى الداخلية)) في [illegible] العربية [illegible] بحسم قضيتها بعد.

والذين كتبوا في هذا الموضوع [illegible] في حومة الجدل ابرز طروحاتهم التي ارتكزت حول مصطلحات او مفاهيم ترتبط بموسيقى الشعر من قريب او بعيد.

من هنا كان لنا ان نسمع بالايقاع وموسيقى القصيدة الحديثة وايقاع الجملة الشعرية والموسيقى الداخلية للقصيدة الحديثة وما الى ذلك من مفردات تكاثرت حول المصطلح ولم تنتظم في عقد نظير تتحدد بموجبه دلالة ((الموسيقى الداخلية)) بل ذهب بعضهم الى [illegible] الداخلية بعينها فاذا كانت قصيدة النثر تقوم اساسا على عبارات موزونة وقواف داخلية تحدث [illegible] موسيقيا له [illegible] عن تتابع الاصوات او تطابقها او تنافرها في هندسة ايقاعية متميزة فان هذا يقتضي التمييز بين الموسيقى الداخلية للقصيدة الحديثة ولقصيدة النثر . وضرورة هذه التفرقة ناجمة عن ان قصيدة النثر التي استعارت معظم خصائص الشعر تعتمد على ضرب من الموسيقى الداخلية التي توظف ايقاع النثر [illegible] حدوده المعتمة في حين ان للقصيدة الحديثة تعتمد على موسيقى الشعر اساسا .

وقد يكون من المناسب ان نستانس بتجربة الموسيقى الداخلية في النثر الانكليزي [illegible] الحديث عن قصيدة النثر [illegible] هذه الموسيقى الداخلية تعتمد [illegible] ايقاعية رئيسة هي :

١) الجناس الاستهلالي alliteration

وهو الذي يقوم على تكرار اصوات الحروف الصحيحة في صدر الكلمة

٢) المطابقة (الجناس الصوتي) comsonance

وهو تكرار نفس اصوات الحروف الصحيحة المنطلقة تجاوبعد حروف العلة المختلفة مثل

Slip -Slop born - burn

٣) التماثل الصوتي assonance وقد يسمى احيانا بالسجع او (( القوافي المحلولة )) وهو يعتمد على تكرار اصوات حروف العلة المتشابهة في كلمات متجاورة عادة من اجل احداث رخامة صوتية خاصة . وقد تدخل في هذا النمط القوافي النصفية المحلولة او التي تسمى (( مؤنثة )) وهنا لابد من الاشارة الى ان الموسيقى الداخلية هي من الامور المشتركة بين الشعر وبين ايقاع النثر ، ولذلك وصفت قصيدة النثر بانها عمل نثري استعار خصائص الشعر لاسيما موسيقاه .

اما القوافي الداخلية ، فهي من اهم خصائص الشعر ، والشعر الحديث بخاصة لانه طرح القافية جانبا وسعى لايجاد مؤثرات ايقاعية داخل الجملة الشعرية .

ولكن هذه القوافي الداخلية من شانها ان تحدث ضربا من الموسيقى في القطعة النثرية او في قصيدة النثر شرط ان تاتي غير منتظمة ومتنوعة والا اصبحت تلك القطعة النثرية شعرا .

ان البحث في ايقاع النثر قد ذهب فيه بعضهم الى استخراج بحور شعرية في النثر وهي في الواقع تفعيلات لبحور شعرية ، وربما كان اصحاب هذا النهج مهتمين اساسا بدراسة ايقاع الكتاب المقدس في ترجمة الانكليزية القديمة التي اتسمت بفخامة اللفظ وتوازن العبارات وتماثل الاصوات والايقاعات ومثل هذا ما استخرجه بعض كتابنا القدامى من القرآن الكريم من قبيل :

لن تنالوا البر حتى
تنفقوا مما تحبون

او :

«يريد ان يخرجكم من ارضكم بسحره» .

ولذا كان النثر يتالف من كلمات كان لابد ان يضم عناصر ايقاعية بل، في النثر الانكليزي ، نجد تفعيلات تفوق في انواعها تفعيلات الشعر وقد يكون من المفيد التمثيل لاشهرها لاسيما التفعيلات الثنائية والثلاثية :

١) الثنائية الايامبية become .
٢) الثنائية التروكية golden .
٣) الثنائية السبوندية outcome .
٤) الثلاثية الانابستية catalogue .
٥) الثلاثية الداكتيلية galloping .

ولكن على الرغم من كثرة هذه التفعيلات في النثر الانكليزي لايمكن تحليله عروضياً وانما ايقاعياً وهذا ما يجب ان نعتمده في تحليلنا لقصيدة النثر العربية على مانعتقد .

وثمة اساليب ايقاعية معروفة لابد من معرفتها قبل تحديد السمات الاساسية للاجناس الشعرية المتقاربة والتي تتداخل احيانا مع قصيدة النثر .

١) بحر عروضي ثابت .
٢) تنوعات ثابتة (كما في الموشح) .
٣) تنوعات حرة .
٤) ايقاع غير عروضي في النثر .

وكان الكتاب الانكليز القدامى من اساطين الكتابة يستخدمون تاثيرات ايقاعية واضحة ولكنهم في نهاية العصر الاليزابيثي ١٥٥٨ ـ١٦٠٣ لجاوا الى استخدام انماط ايقاعية لغوية اكثر حذاقة .

وفي القرن العشرين اخذ كتاب اللغة الانكليزية عموما يقللون من التكرارات اللغوية والجمل المتوازنة التي عرف بها اسلوب (جونسون) وراحوا يفضلون التداخل بين الايقاع الرئيسي المعروف بوحداته كالعبارة والجملة والجملة الفرعية وبين الايقاع الثانوي المعروف بمجموعة النبرات ولكن من دون انتظام عروضي لان ذلك من شان الشعر وحده .

اننا في دراستنا لقصيدة النثر معنيون بداهة بالنثر الادبي الذي يعتمد المجاز اما النثر الذي يقدم الحقائق فهو نثر غير ادبي يقع خارج حدود قصيدة النثر .

والادب الانكليزي في تمييزه بين الشعر والنثر وضع قاعدة بسيطة مطردة تقول : «اذا كان التكرار المنتظم للبحر هو السائد فان الكلام شعر اما اذا ساد البناء المنطقي للجملة فان الكلام عندئذ نثر .

ولكن ثمة نمطا قياسيا ثالثا نحتاج اليه عند الحديث عن قصيدة النثر او الشعر الحر او الشعر الحديث وهذا النمط لايعتمد بيت الشعر او جملة النثر وانما يعتمد على عبارة ايقاعية ولذلك افردت له اللغة الانكليزية اسما خاصا هو associationl rhgthm اي الايقاع الترابطي ويكثر استخدامه في الشعر الحر وفي النثر العالي لكتاب تيار الوعي بشكل خاص .

وفي كل الاحوال تحتاج الاذن الى قراءة سريعة تبرز الوحدات الايقاعية بغية الوقوف عند الانواع الحاذقة لايقاع النثر وهي محتاجة ايضا الى التدرب على تفكيك الجمل والفقرات الى وحدات اولى هي العبارات والكلمات والمقاطع الصوتية وما ايقاع النثر في الواقع الا تدفق لاصوات اللغة .

# بيت الشعر ... قراءة في قصة فهد الاسدي «النشور»

احمد خلف

بماذا يمكن ان تبدا المغامرة الاخلاقية للكاتب عندما ينوي جدولة اعماله او بعض علله عن الحرب بعد انتهائها : .

نحن جميعا معنيون بذلك سواء رضينا ام لم نرض فالمشهد اصبح واضحا تماما وليس الابتداء بالمدح او زخرفة الجريح المصاب في عمق وجدانه وفي اقسى بل اغلى ممتلكاته الذاتية ـ حياته ، جميعنا طرح التساؤل اثر التساؤل عن ماهية الكتابة ومدى جدواها في مرحلة السلم .. اعتقد ان الحرب ستظل تلاحقنا ككتاب لسنوات اخر فالاصطدام بتفاصيلها المؤجلة والمرئية على شكل حالات انسانية او دمار يتوالد كل يوم وللمخيلة الفنية دور فاعل في خلق الحاضر وبالتاكيد سنجني ثمارا غير محسوبة من خلال العابنا الفنية ولكن سيبدو لبعضنا الم المفاصل هينا عند المواجهة المباشرة مع حالة تركتها الحرب كجرس انذار يومي معطل اعتقد ان فهد الاسدي احد هؤلاء الزملاء الذين وضعوا في حساباتهم الشخصية اللالعب مع الكتابة عن الحرب ولديه تبدا المغامرة الاخلاقية كما يراها البيريس في الاتجاهات الادبية تبدأ من دون تردد من اماطة اللثام او التطويح او بغطاء الجرح وسيترتب علينا نحن قراءه الانتقال القسري من الهدوء الى العاصفة ومن الكسل تحت اللامبالاة الى التحفز للمشاركة الطوعية في قراءتنا لقصة النشور للزميل القاص فهد الاسدي التي تثير فينا اشكالية واقعية لا تفترض في طريقها اية مرجعية ثقافية او اي تخطيط معرفي ذي نزعة استثنائية بل هي تنهل من دراية حسية واخلاقية تؤشرها مجموعة الرموز والملاحظات الضمنية لقصة النشور وهي تبتدىء حالتهاباحساس الدهشة الذي يدفعنا لتلمسه منطق الراوي وهو هنا ينوب عن القاص والبطل سالم العسكري في الطرح والقصة لا تريد الدخول في عالم الكتابة عن الحرب لتكتفي بدورانها القلبي في تلك العالم حسب وهي لا تنقل الينا كوميديا الماساة داخل جدران المصح بقدر ما تحيل بعض هذا العالم الى عالمنا الواقعي الذي يبدو مسليا وسحريا وطبيعيا على اقل تقدير لكننا ما ان نتجاوز العتبة حتى نكتشف مع الراوي عالم السوداوية القاتم ما لم يسوده الاغتراب التام بين المفعول وبين فاعله والفاعل هنا الشاب سالم العسكري المصاب بلوثة عقلية تتوزع حياته امامنا في لوحة واحدة تمتد زمنيا من الواقع الى المصح والشيء المفعول في لوحة واحدة او المصوغ هو الصح غير ان الراوي لا يكتفي بالاشارة الى ذلك العالم فقط بل يبدا معنا من الواقع اساسا حين تلتقي بلحظة تتسم بدهشة موارية وتحفظ يكشف عن عدم اطمئنان للاخر الذي يقابل الراوي وهو سالم العسكري كانت قد اثارت دهشتي وفضولي كثيرا فطنة هذا الشاب هل يجمع الجنون والعبقرية هذا ما اردت اختباره وانا احزم امري على زيارة سالم العسكري في مهجعه بالمصح»[1] يبرز امامنا نقيضان واضحان للبعد السايكولوجي في المعادلة التي يشكلها عالم القصة العبقرية والجنون في هذا تتكون بين ايدينا اشكالية الاغتراب المشار اليها انفا وقد تم استخدامها بصيغة لامعة من قبل الراوي بحيث تتم قناعة راسخة بخطورة ما يجري وما تشكله حالة الاغتراب هذا في عالم النشور . ان بين الواقع المادي وبين عالم الموتى او نشورهم تجري احداثيات القصة مستعيرين مفردة او مصطلحا عسكريا في هذا السياق فقد عد سالم العسكري ضمن الخسائر او الموتى في الوقت الذي نلتقي به في المصح حيا يتنفس ويملي علينا سيرة حياة مختصرة الى حد القسوة والجراة والالم ووسط هذا كله نستعير من برخت تعريفه الواضح الملم ببيان الاغتراب الذي شيدت في ضوئه اركان واقع النشور . ان التمييز الجوهري لا يكون بين النتائج الاجتماعية الطبيعية والمصنوعة بل بين ما يدرك في صيغة ثبوتية غير متبدلة وما يدرك في صيغة تاريخية متغيرة فاغترابنا ينبع من حقيقة كوننا معتادين على الاعتقاد بان الحاضر ازلي وان المؤسسات التي نعيش فيها طبيعية وثابتة»[2] وبالطبع يوحي لنا عالم الحرب في الزمان انه ثابت لا يمكن تغييره وليس للراوي بل للمروي عنه سالم العسكري ويعطي اسم سالم العسكري انطباعا باحساس الاغتراب من تضاده في المعنى اذ لم يعد سالم الابن سالما بل داخل مصح وهو في حاضر الحرب في منتهى العافية بينما يوحي لنا العسكري الاب او اللقب بالديمومة الثابتة بعيدة الامكانية عن التغيير .

اهناك قانون يحكم نظام القصة او ان معماريتها مبنية على الصدفة التي لا تخضع لقانون بقدر ما تاتي غالبا من تصادم قوانين اوتناقض حالتين هل يعني الراوي الى هذه الدرجة بحياة سالم العسكري مؤجلا حياته الشخصية التي لا نعرف عنها الا القليل من المعلومة القصصية ان شهادتي الراوي والبطل تمتزجان ببعضهما البعض الى الحد الذي تبلغ فيه شهادة الاول مستوى التضحية من اجل التوغل في عوالم كابوسية وطبقية قاسية تكتشفها لنا الصدفة المرتبطة بقوانينها تارة وتفرضها علينا معمارية مدروسة تارة اخرى ولنا ان نستعير شهادة ثالثة من ناقد عراقي درس فهد الاسدي من قبل .. (ان موضوعاته من النوع الذي يرتبط بالحس الشعبي ارتباط الحكاية المشاعة وافكاره مما تقل في المواقع التي ينضح فيها صراع الاسود والابيض..)[3] تضيء لنا شهادة الناقد ياسين النصير جانبا بينا من تعامل الراوي القاص مع نموذجه في الحكاية المروية بعناية شديدة تبلغ حد البناء الهندسي لها نعني الحكاية فهذا التضاد في الحكاية العبقرية والجنون والحرب والسلام يقدم لنا نموذج الصراع الحاد بين الاسود والابيض ولارتباط القاص بعالم الحكاية الشعبية فان ما يسمى بالصدفة هو وليد من موروث خاص وشخصي بحث عالجه الاسدي في قصص اخرى عبر معايشات ميدانية واجتماعية وثقافية فالقصة تستند لديه على الصدمة التي تماثل الدهشة حول الاكتشاف في استهلال القصة وتقدم لنا الحكاية المروية كشفا ميدانيا للمصح حيث يمارس سالم العسكري حياته النقيضة لسابقتها في زمن الحرب .

في المصح يضع الراوي يديه على مراى وصفي توغل في البعد النفسي والاخلاقي لعالم تم تحطيمه من الجذر ، أما على جدران العنبر فقد كانت هناك فوضى رائعة حقا لقد زخرت بلوحات فنية من رسم ونحت قسم منها مقلد ببراعة واخر اصلي لقد تعرفت من بينها على تقليد بارع للوحة الجورنيكا لبيكاسو ولوحة غزو نابليون لروسيا والصور عن حروب الاسكندر المقدوني مع داريوس انك امام معرض رائع يضم الى جانب ذلك بورتريتات وصورا لقادة وفاتحين لبعض اعرفهم وبعض ممن لاعلم لي بهم الا انني لمحت ما يشبه اشارة × مرسومة باحبار مائية خفية تشطب على كل صورة او بورتريت هذه الاشارة تبقي على ملامح شخصية الصورة واضحة الا انها تبدو في الوقت نفسه وكانها تلغي ماهيتها لمن قصد ان يفسر رمز تلك الصورة»[4] ان هذه الفقرة الجذرية تكشف لنا عن عالم سالم العسكري المكثف فالقارىء لا يرى احلاما متوقعة او متخيلة كالتي تحملها مخيلة المجنون الاعتيادي ان اسوار المصح هي اسوار المخيلة التي تعيد تركيب اجزاء المشهد السابق ـ الحرب ـ بحيث اعيد بناء المشهد بالكامل وقد تم الغاء صور الاشخاص ليصبحوا جزءا متخفيا وراء المشهد الكلي على اهميته وقدرته الترميزية وجذره الدلالي وبهذا يكون متن اللوحة هو الجورنيكا وغزو نابليون وحرب الاسكندر ثلاثة اركان تقوم بالمشهد اضافة الى البعد الرابع المكون من الصور والبورتريتات ان نقل الحرب الى المصح يعني ان سالم العسكري ما زال يعيش في الماضي المستمر كما لو كانت الحرب مستمرة لذلك يمكن لعبارة برخت ان تشهد المشهد بالتمام ، فاغترابنا ينبع من حقيقة كوننا معتادين على الاعتقاد بان الحاضر ازلي..الخ، اذاً لحظة تكوين المشهد والبدء بانشائه تواصلت وراحت تنمو في مخيلة سالم العسكري بحيث اصبح الماضي حاضرا قائما لتفرزه اللحظة في المصح على شكل تكوينات تشكيلية تتكثف في اذهاننا بعد مشاهدتها دموية الحرب لقد تكونت الخميرة لدى الراوي القاص فهد الاسدي من واقع ومخيلة مفترضة ينزعان الى الادانة الكاملة واحالة ما هو سوداوي ودفعه الى الواجهة حيث يبدا الراوي بقراءة مذكرات سالم العسكري لنا وهي الضوء الكاشف في صالة العرض هذه والمذكرات ايضا لاتعطينا معينا للرؤية حسب بل لتكامل فظاعة ما نتلمس ورسوخه وتجبره في الخطيئة وعندما ننهي تلك المذكرات المستعارة من داخل المصح يتم الربط العضوي بين الجزيئات والارقام ( ٣ مكرر في القصة ) ليؤكد هذا الربط تقويض حياة البطل بكاملها ، في كراسة مذكرات سالم العسكري طالعتني في البداية عبارة شدت انتباهي لقد كتب العسكري لاعلاقة ابعد مدى واكثر صميمية من صداقة المقاتلين مواجهة شدق الموت الفاغر والتوق الى العيش ابدا بوحداتنا في الحضيرة رقم ٣ كنا سبعة مقاتلين ننحشر في خندق واحد»[5] في تكرار رقم ٣ في القصة لاتحكم الصدفة المتخيلة انما المدروسة قصصيا او الخاضعة لقانون الفن القصصي وقدرته على الاقناع في الكشف عن الدلالة الفنية وقد اعطانا الراوي كل ذلك بيسر واضح ومعالجة فنية ترقى بصياغتها الى مستوى تكامل في البناء او البوح .. لقد كانت الضربة المحكمة في تكرار رقم ـ ٣ ـ ليشير لنا في دلالته الفنية عن تواصل حلقات المشهد زمنيا من الماضي الى الحاضر وبالعكس بحيث يبدو كل شيء ثابتا امامنا كان لا تبدل في قوانين الماساة التي تلمسناها عن قرب .

الهوامش :

١ ـ قصة النشور ـ مجلة الاقلام عدد ١٩٨٨/١٢/١١ .
٢ ـ جدلية علم الاجتماع بين الرمز والدلالة ـ تاليف اينو روزي ترجمة د قيس النوري ـ منشورات الشؤون الثقافية ص ٢٠٦ .
٣ ـ ياسين النصير ـ اشكالية المكان في النص الادبي ـ طبع ونشر دار الشؤون الثقافية ـ بغداد ص ١٨٤ .
٤ ـ مجلة الاقلام ـ العدد الخاص ـ ١٩٨٨/١٢/١١ .
٥ ـ المصدر نفسه .

# القصيدة

شعر :عبد الكريم راضي جعفر

في كل مساء ترمقني
تتجمع في حدب حناياها
كجواد اشقر في دفء صبابات شقر
فاقول . . سلامـــا
قالت . . طبت مساء
ثم تداهمني عينان وغابة وجد
((اتذكر كانت في اللفظ
شجيرات من طين
انفخ فيها فتصير دما
ويصير دمي
ماء لـ ( فعولن ) ، او ( فعلن )
ـ النحل زنابق وجدي ، والدمع بقايا مزن
( فعلن )
قلت .
فكانت كل دمائي في وجهي
ترسم غابات من خجل ،
فحزنت ، وكنت اظن الحزن ندى يستف عروقي
وبكيت . وكنت اظن بكاي فما لايعرف غير الضحك
قلت . . الا عمت صباحا
فتطالعني ست عيون تحمل وهج الصبح . .
عينان تجوسان الشيب المورق في راسي
والاربع حاصرن ( الوزن ) ، فمن اين يفر
المتابط شعرا
والبرد فراء ؟
ها اني اقرا في تبريح الروح ، هوى كانت امي تتلوه على مهل
فينوء الصفصاف الممتد على وجعي
شجرا ، يساقط فيه حمام الدوح قصيدة
وندى ، يخضر عليه دمي
فيكون هوى التبريح شجيرة زيتون
تضوع دفئا يحمل اغصان شموس
ياايتها النفس احتملي
تبريح دمي
ولتغضض طرفك ياتبريح دمي
فللماء عيون تفتح لي جسدي
فتطلق للماء السيقان

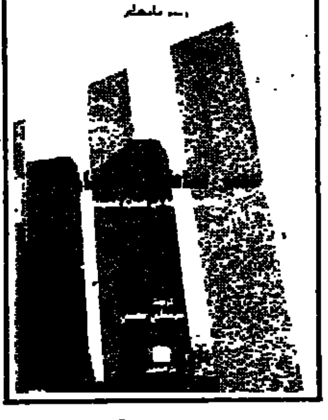
# اصدارات جديدة




## الفلسفة والادب

صدر ضمن سلسلة المئة كتاب ، التي تصدرها دار الشؤون الثقافية العامة ، كتاب بعنوان / الفلسفة والادب / تحرير اي .. فيليبس كريفيثز ترجمة ابتسام عباس مراجعة وتقديم الدكتور عبد الامير الاعسم .

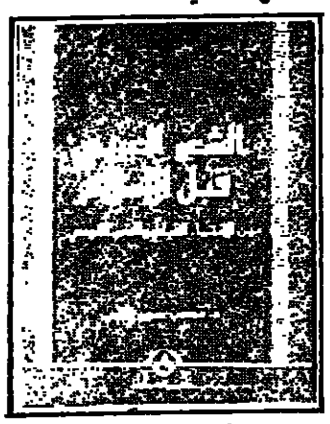
ويتناول هذا الكتاب تاريخ العلاقة بين الفلسفة والادب . كما يبحث في الاعمال الادبية عن الافكار الفلسفية وعن القضايا الفكرية التي طرحتها هذه الاعمال



## عصر اساطين العمارة

ضمن منشورات دار المامون للترجمة والنشر ، صدر كتاب بعنوان «عصر اساطين العمارة » ، تاليف ريتر بانهلم ، ترجمة سعاد عبد علي مهدي ، ويصف المؤلف اساطين العمارة الحديثة بالاستبداد والعجرفة، وحتى الحماقة احيانا الا انه مقابل ذلك يضفي عليهم مسحة من الابوة تفرض المحبة والاحترام، ويصور عصرهم عصر انقاذ البشرية واصلاح المجتمع .

ويعد الكتاب وجهة نظر خاصة في العمارة الحديثة .



## الشعر العربي قبل الاسلام

### بين الانتماء القبلي والحس القومي

عن دار الشؤون الثقافية العامة صدر كتاب بعنوان / الشعر العربي قبل الاسلام / تاليف د . مصعب حسون الراوي .

ويبحث الكتاب عن علاقة الشعر بالانتماء القبلي وبالحس القومي في مرحلة ماقبل الاسلام وموقعه في ظل هذا التكوين الاجتماعي والعلاقات الاجتماعية التي كانت سائدة انذاك .

ويشير المؤلف الى انه التزم في منهجه البحث عن الحقائق الموضوعية التي تؤكد تواصل الامة العربية تاريخيا وحضاريا مع ابراز خصوصية كل مرحلة في اطار فعلها الحضاري في مسيرة الامة .

# مناقشات

## أهو ضيق في الصدور ؟!

علي خيون

قرات في هذه الصفحة يوم ٢ تشرين الثاني ١٩٨٩ . مقالا للاستاذ الشاعر خالد علي مصطفى تحت عنوان « اهي سهوات ؟ ! » تناول فيه روايتي ( العزف في مكان صاخب ) وتساءل عن بعض ما اسماه ( السهوات ) التي وردت فيها . وكنت ارغب في تجنب الرد على صديقي خالد لولا ان حديثه انصب على استاذنا الكبير الدكتور علي جواد الطاهر دون وجه حق مما جعلني مضطرا لتوضيح بعض الحقائق

كان الناقد الكبير الدكتور علي جواد الطاهر . بحكم معرفته الغزيرة وبحكم تجربته الطويلة وليس بحكم ( انطباعيته ـ كما اشار الزميل خالد علي مصطفى ) منصفا وفطنا وحكيما ، حين انشغل ببناء روايتي ( العزف في مكان صاخب ) وشخوصها واحداثها وما انطوت عليه من افكار جديدة عن الاخطاء المطبعية وبعض استخدامات ( في ما ) التي هي موضع خلاف بين ، فقهاء ، و ، معلمي ، اللغة العربية الافاضل . فلقد كتبت ـ مثلا ـ قبل اسابيع مقالا عنوانه ، رايت فيما يرى النائم ، وجعله مصحح جريدة ، الـ ... ، ، في ما ، ويذكر الزميل خالد علي مصطفى ان الصحيح ، فيما ، فاي منا على صواب ؟ !

ولن يتفق احد معي في ان الدكتور الطاهر . لا يعرف اللغة العربية ، فهو خبير بها . ولكن الرجل احترم ( الروائي ) في النص وادرك بفطنته ان رواية من ( ٣٠٠ ) صفحة . ستعلق بها بعض الاخطاء المطبعية وليست الاخطاء اللغوية والا لما ، عبرت ، على الخبير اللغوي الذي قرا مسودتها وهو ، دكتور ، واستاذ جامعي مرموق .

اذاً .. فانها ليست سهوات ـ ياعزيزي ابا اروى ـ

وانما ضيق في الصدور .. واني اعلم انه لتضيق الصدور .. واني اعلم لتضيق صدور بعضهم بالرواية وبالنقد عنها . ولذلك فانهم سيسارعون الى واحد من امرين : اما ان يتهموا الناقد بانه انطباعي ، تاثيري ، لا يغوص الى اعماق العمل ولا يمتلك المنهج واما ان يتهموا الرواية بشتى صنوف العيوب ليكسروا حدة ( الغيظ ) في صدورهم .

ولقد صدق احد الزملاء حينما ذكر قبل اسابيع في مقال صحفي له . ان هناك جمعية خفية اسماها ، اعداء النجاح ، وهي تجتمع دوريا في المقاهي والمنتديات لتتهجم على كل ناجح سواء اكان كاتبا ام سياسيا ام بقالا على باب الله ، « لتفش ، غضبها في مقال مكتوب او كلام عابر او تهمة باطلة وان لم تستطع فبنكتة لاذعة وذلك اضعف الايمان ! »

ولقد ذكر الاستاذ خالد علي مصطفى صراحة وعلى رؤوس الاشهاد ان مقال ، استاذنا الجليل الدكتور علي جواد الطاهر ـ الاقلام ـ اب ١٩٨٨ ظل يلاحقني ، ويحفزني الى وضع ، النية ، موضع التطبيق ، على ان اتناول الرواية من ، زاوية ، واحدة ، ضيقة جدا ، ـ لاحظ تعبيرات الكاتب بين الاقواس التي تنطوي على مدلولات نفسية ـ هي زاوية الاغلاط اللغوية ، ممهدا لها بشيء عن ، عدم ، دقة المعلومات التي تشكل بعضا من مهادها التاريخي » .

ثم كشف الاستاذ خالد علي مصطفى سبب ضيقه ـ مع سبق الاصرار والترصد ـ بمقال الطاهر معللا ذلك بان الدكتور الطاهر قال عنها.

١ ـ « انها رواية متميزة الى جوار اخواتها العراقيات القليلات المتميزات ، لتزيد من امل الازدهار »

٢ ـ « أن الكاتب قد حلق فيها واثبت انه روائي اديب يتصرف باللغة تصرف الماهر العارف باسرارها وبما للفن القصصي خاصة منها » .

٣ ـ لغتها ، لغة مرنة تعجب ان تكون منها في رواية عراقية او عربية ولدى كاتب عراقي هي لغة اديب .. لغة روائية طرية ، مرنة ، معبرة ، يزينها الخيال ، وتغذيها العاطفة ، وتشد منها الحالات النفسية » .

٤ ـ يعد الطاهر ، ملازمة الكاتب للقرآن عاملا في ماراه من نجاح لغته .. » .

ويتجاهل الاستاذ خالد علي مصطفى تلك المؤشرات فلا يثبت ما يخالفها في النص ويذهب فقط الى مخالفة الدكتور الطاهر لانه يرى انه ، اولى له ان يخالفه ففي مثل هذا الخلاف رحمة بالادب ، كيف ؟ ! لم يجب الاستاذ الشاعر خالد علي مصطفى ! وراح بدلا من ذلك يجهد نفسه في اثبات رايه المخالف وفق القاعدة الشائعة ، خالف تعرف ، ! !

ولقد حزنت جدا ، يوم اعجب الدكتور علي عباس علوان بالرواية والقى عنها محاضرة في اتحاد الادباء ، وهالني ان الرجل بدا محاضرته بالاستغراب من ، الزملاء ! ! ، الذين اتصلوا به هاتفيا وسالوه : لماذا تلقي محاضرة عن هذه الرواية وتترك اعمالنا ؟ !

والمشكلة ان علوان اتهم بانه استخدم (المنهج ) في نقد الرواية بينما اتهم الطاهر بانه ( بلا منهج ) ! !

ومع محبتي الشديدة للزميل خالد علي مصطفى التي امتدت منذ ايام عملنا معا في جريدة ، الـ ... ، الغراء فانني اروي عنه دائما حسن تعليله لاخطاء المحاضرين في اتحاد الادباء بقوله . انها من تاثير العجمة فلا باس .

وكنت اتمنى ان يحالف الحظ الزميل خالد فيواصل كتابة روايته التي ابتداها عام ١٩٧٨ على ما اتذكر ولسوء الطالع فانها تعثرت على يديه والا لكنا الان نمتلك رواية سليمة من الاخطاء الملائية والاملائية الشائعة في وسطنا الثقافي .

واذا كانت الاخطاء المطبعية التي جمعها واحصاها بدقة متناهية الاستاذ خالد علي مصطفى التي استغرب كيف اعتبرها اخطاء نحوية وهي لا تخفى على طالب في مرحلة الدراسة المتوسطة فان ما يهمني هو الرد على ما اسماه بالمغالطات في المعلومات التي وردت في الرواية وسأوضح ذلك كما يلي :

١ ـ لقد كنت على دراية كافية بالمكان الذي كانت تجري فيه (مهازل المهداوي) وماقصدته هنا هو المكان الذي ادركته عينا بطل الرواية ( عماد ) اذ كان قادما من جهة الصرافية فوقع بصره على ( قاعة الشعب ) الملتصقة بمبنى وزارة الدفاع مما جعل ذهنه يتداعى الى تلك الاحداث التي ارتبطت بتاريخ العراق والوصف واضح جدا في نص الرواية ص٤٩ وكما يلي :

« هاهي [illegible] ذاتها وباب المعظم كان قديم وشاهد على حركة الناس المستمرة نحو مستشفى الشعب يربط امامه [illegible] القديم تجثم قبالتها وزارة الدفاع بمبناها الاثري [illegible] الركاب احاول ان [illegible] هذه [illegible] الشعب ومهازل [illegible]

٢ـ وما استنكر [illegible] الحزبي فهو مسبقة [illegible]

الفة خاصة ولايمكن ان نحاسب الرجل في تصرفه على قياس اي رجل اخر والرواية توضح ذلك ايضا .

٣ـ واذا كان الاستاذ خالد يعرف خيرا مني متى دخل (الديسكو) العراق فانا لاعرف تماما متى دخل ومتى خرج وكيف يكون ولكنني استخدمت تسمية معاصرة لتقريب الصورة الى ذهن القارىء في ان الرقص كان غريبا صاخبا وليس في ذلك مايسيء الى الرواية اويقلل من شانها .

٤ـ ثم نبش الاستاذ عن تاريخ تطبيق الزي الجامعي ولست معنيا بالامر فلقد ذكرت نصا انيا، «بطت بملابس الجامعة ،ولم اقل بزي الجامعة انما قصدت بالملابس التي اعتادت الذهاب فيها الى الجامعة كي اوضح ملبعدها من فعل .

٥ـ ولاشان للقارىء بتاريخ نقل تمثال محسن السعدون فالمهم ان الصورة التي اود رسمها له هي الصورة التي يمكن ان تكون متصورة واضحة لذلك اغفلت ذكرها لاننا لم نعتد في الرواية ذكر المصادر والمراجع والهوامش كما في البحوث والدراسات .

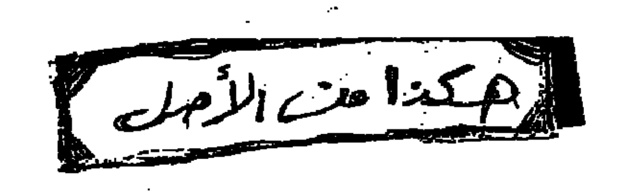
٦ـولقد اثير لغط كثير يبدو انه تناهى الى اذني الاستاذ خالد عن جهاز الفديو الذي ذكرته في الرواية واود ان اذكر الاستاذ خالد وسواء ان الفديو كان موجودا في الخارج عام ١٩٦٨بل قبل ذلك بسنوات ولكنه ليس بالهياة الصغيرةالتي نراها اليوم ومنه جهاز الفديوتيب الذي سجلت عليه اغاني ناظم الغزالي وسواه من المطربين الراحلين وبعض الاحداث الماضية منذ الخمسينات والستينات .

وقد سئل نجيب محفوظ ذات مرة عن كيفية استخدامه العربات الحديد في رواية( عبث الاقدار )وهي تاريخية فاشار الى انه استخدمها عامدا لضرورات فنية بالرغم من علمه بانعدامها في زمن الرواية .

واود ان اشير الى ان المقال الصحفي الذي استحسنه الزميل خالد عن الاستاذ الناقد عبد الجبار عباس لم يكن مفهوما لدي يومها اذ انه اخذ على بطل الرواية مثاليته وشبهه بيوسف الصديق ولاادري سبب عدائه للاخلاق الرفيعة والمثالية التي لاحظها على بطلي .. اليس الاناء ينضح مافيه ؟! ثم اين المنهج في ماكتبه الاستاذ عبد الجبار عباس؟!

اعرف ان النقد ينبغي ان يفيد الكاتب ويوسع مداركه ويستخرج من النص مالم ينتبه اليه الكاتب اما ان نكتب عن جانب ضيق في رواية اوان نصحح الاخطاء المطبعية اوان نفتري على مادة ، النقد ، الكتب فان ذلك لايعدو ان يكون مادة صحفية عادية لاترقى الى مستوى ماقرا من نقد في الدوريات العربية التي لم اقرأ فيها مقالا واحدا يبحث في الاخطاء المطبعية اوالاملائية او النحوية لنجيب محفوظ اويوسف ادريس اوسواهما من الادباء العرب بالرغم من شيوع العامية وضعف التراكيب اللغوية في اغلب الاعمال القادمة من الخارج .

وحمدا لله في الختام الذي بعث لي من يهديني الى اخطائي !ويستكثر علي حسناتي ويبحث عن اي عيب ليتهم به الرواية مثل ذلك الشخص الذي نهض [illegible] في امسية اتحاد الادباء وقال محتجا غاضبا .لماذا تبتدىء الرواية بحرف [illegible] وتبتدىء اسم كاتبها وبطلها بحرف العين وان النقاد الذين تحدثوا عنها [illegible] اسماؤهم بحرف العين؟!! فبهت المحاضر الدكتور علي عباس علوان وبهت [illegible] الدكتور ضياء خضير والآن وقفيجي ان ناقدا يبتدىء اسمه بحرف [illegible] يتسع الصدور!!!امل ذلك .



## رئاسة جامعة البصرة
[illegible]

### (اعلان مزايدة)

[illegible] جامعة البصرة مزايدة علنية لبيع كمية من الاثاث التابعة للاقسام الداخلية فعلى الراغبين في الشراء الحضور في يوم المزايدة بتاريخ ٢٢/١٠/١٩٨٩ الساعة العاشرة صباحا في موقعي باب الزبير وكرمة علي مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية وان ترفع المواد عن الموقع خلال اسبوع . بعد تزويدنا بكتاب تاييد براءة ذمة من مديرية ضريبة الدخل .

نوع الاثاث

١ - قلمكاب اربع مجرات
٢ - كومدي حديد مفتوح
٣ - كومدي حديد ذو مجر واحد
٤ - ميز حديد ذو مجرين
٥ - كرسي جلد دوار
٦ - كرسي جلد
٧ - دولاب حديد طويل ذو رفوف
٨ - مدرج اوراق حديد
٩ - مندر اسفنج
١٠ - بطانيات صوف
١١ - وسادة قطن
١٢ - كرسي خشب صاج
١٣ - جوت
١٤ - دولاب حديد ذو بابين
١٥ - ميز حديد ثلاث مجرات
١٦ - قنفة جلد كبيرة
١٧ - قنفة جلد صغيرة
١٨ - برميل اوساخ بلاستك
١٩ - منظم غاز
٢٠ - مكواة
٢١ - طباخ غاز
٢٢ - ثلاجة عمودية
٢٣ - ستائر شباك
٢٤ - شماعة ملابس
٢٥ - شماعة ملابس
٢٦ - هيتر كهربائي
٢٧ - مدفئة غازية
٢٨ - ميز صاج مطالعة
٢٩ - ميز صاج خشب
٣٠ - ميز بلاستك
٣١ - الة اطفاء
٣٢ - كرسي بلاستك
٣٣ - سرير خشب مع كومدي
٣٤ - خزان ماء صغير
٣٥ - مرآة صغيرة
٣٦ - ميز صاج للتلفزيون
٣٧ - دولاب حديد باب واحد
٣٨ - سلة زيتية
٣٩ - سلم المنيوم
٤٠ - صيدلية بلاستك
٤١ - مستقي صاج
٤٢ - ميز حديد اربع مجرات
٤٣ - مجمدات
٤٤ - شرشف مندر
٤٥ - شرشف وسادة
٤٦ - مروحة عمودية
٤٧ - ميز حديد فورميكا
٤٨ - ميز حديد متحرك
٤٩ - طبلة صاج صغيرة
٥٠ - مرآة كبيرة
٥١ - مكينة خياطة
٥٢ - كومدي خشب صاج
٥٣ - تلفزيون ملون
٥٤ - طاولة صحف
٥٥ - ميز ستيل مربع
٥٦ - مبردة ماء كبيرة
٥٧ - مكيف هواء
٥٨ - سرير خشب
٥٩ - كيزر نفطي كبير
٦٠ - باطلي ماء
٦١ - ماكنة لحيم
٦٢ - ميز حديد مربع
٦٣ - كرسي ستيل
٦٤ - مروحة سقفية
٦٥ - سرير حديد
٦٦ - ساعة جدارية
٦٧ - قنينة غاز
٦٨ - حاوية طويلة
٦٩ - حاوية عريضة
٧٠ - حاوية صغيرة

محمد عبدالله النجم
و/مساعد رئيس الجامعة

---

## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
## المنشاة العامة للصناعات الحريرية
## مصانع نسيج الحلة
### (اعـــلان)
### المزايدة العلنية رقم (١٤/٨٩) الخاصة ببيع العوادم المتخلفة عن الانتاج

تعلن المنشاة العامة للصناعات الحريرية - مصانع نسيج الحلة - عن بيع العوام المتخلفة عن الانتاج والتي يمكن الاطلاع عليها في مقر المنشاة علما بان المزايدة ستجري في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الخميس الموافق ٢٦/١٠/١٩٨٩ فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وشهادة صادرة من احد فروع الهيئة العامة للضرائب المسجل لديها يؤيد بانهم غير مدينين عن ضريبة الدخل العامة لغاية اخر سنة وبعكسه سيرفض اشتراكهم في المزايدةوبنفس الشروط الواردة ادناه ...

الشروط

١) تنقل المواد المشتراة خلال اسبوع من تاريخ المصادقة وبخلافه يتحمل المشتري أجور الخزن والارضية المقررة .

٢) يتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الاعلان .

المدير العام

---

## الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن
### لجنة البيع الاولى
### اعــــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن بيعها اجهزة نجارية كهربائية منها جهاز مجموعة نجارية ، منشار عمودي شريطي ، مزرف (دريل) ، جهاز ولدن متنقل وكذلك ادوات واثاث فائض عن حاجتها يتضمن كراس ودواليب ومناضد وكاونترات حديدية وبرادات ماء ومراوح وقواطع خشبية وحديدية ومطافىء حريق وجكات كهربائية ارضية وبريس ومواد اخرى جميعها مستعملة ... وذلك بالمزايدة العلنية .. فعلى من يرغب الاشتراك بالمزاد الحضور الى كراج التحضير الواقع في شارعع الصناعة كراج/١ سابقا وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١/١١/١٩٨٩ .. وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وعلى ان يتم رفع المواد المباعة خلال المدة التي ستحددها الشركة ....

مدحة حسين علي
المدير العام للشركة العامة
لتجارة السيارات والمكائـن

---

### «اعــــلان»
### مزايدة علنية

تعلن منشاة القادسية للصناعات الكهربائية /ديالى احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة علنية لبيع صفائح حديد كهرباء من فضلات الانتاج فائضة عن حاجتها فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩/١٠ وعلى المشتركين دفع التامينات البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وعلى من ترسو عليه المزايدة رفع المواد خلال فترة اسبوع من تاريخ صدور القرار القطعي بالاحالة وبعكسه يتحمل المشتري (٥٠) دينارا عن كل يوم تاخير علما بان اجور الاعلان والدلالية على المشتري .

المدير العام
لمنشاة القادسية العامة للصناعات الكهربائية/ ديالى

---

### اعــــلان

تعلن الشركة الوطنية لصناعات الاثاث المنزلي الكائنة في منطقة بيسلن / القاضية بالموصل عن بيع كمية جذوع اشجار اليوكالبتوس (لاتصلح لعجينة الورق/مع مرفاع (كرين) نوع بوتنD (Patin) 315 بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين الحضور في مقر الشركة اعلاه ودفع التامينات المقررة [illegible] قبل اللجنة علما بأن المزايدة ستكون [illegible] صباح يوم السبت [illegible] وسيتحمل من [illegible] والدلالية .

---

## الشركة العامة للاسواق المركزية
### «اعــــلان»

تعلن هذه الشركة عن بيع مواد متضررة والمتضمنة اثاثا مختلفة واجهزة صوتية وكهربائية مختلفة الانواع والمبردات بالمزاد العلني في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاحد المصادف ٢٩/١٠/١٩٨٩ في مخزن ٢ صوتية الواقع في منطقة الكرادة مجاور معمل الصناعات الجلدية والعائد لهذه الشركة ..

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة بنسبة ٢٠٪ من بدل البيع ومشاهدة المواد في الموقع وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمناداة وشكرا .

ع/المدير العام
ابراهيم محمود محمد

---

### اعـــــلان ٤٥
### صادر عن المنشاة العامة لنقل الركاب في بغداد

تعلن هذه المنشاة عن حاجتها لسواق حافلات للعمل في خطوطها ضمن حدود امانة بغداد من العراقيين الحاصلين على اجازات سوق عمومي او خصوصي فعلى الراغبين التقدم الى ادارة قسم التشغيل في ساحة النهضة لملء استمارة التعيين والتدريب على الحافلات المذكورة وسيكون التعيين على الملاك الدائم براتب ومخصصات وحوافز مجزية .

١٠٠ دينار الراتب المقرر
٥٠ دينار مخصصات سياقة وتحصيل
٠٠٠ حوافز عمل دينار واحد عن كل دفتر بطاقات مبيع فوق المعيارية المحددة وتقدر يوميا بين (٣ - ٥) دنانير .

المدير العام
ابراهيم محمد السبع

---

### اعلان

تعلن لجنة السياحة عن اعادة مزايدة بيع كازينو تووي مليك ارضا وبناء وموجودات والواقع في محافظة السليمانية على القطعة المرقمة ١٠٦/٩٠/مقاطعة مركز السليمانية ملكندى دباشان

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الكازينو المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٣/١٠/١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونيه البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الأعلان والدلالية .

المواصفات

| | |
|---|---|
| مساحة الارض | ٤٩٤٢ م٢ |
| مساحة البناء | ٨٢٥ م٢ |

الكازينو مشيد بهيكل كونكريتى مقطع بالحجر الحلان وشبابيك المنيوم .
يتالف من صالة جلوس كبيرة وبار ومطبخ ومخزن وغرف ادارة وحدائق ومواقف للسيارات .

---

### اعلان

تعلن وزارة الاسكان والتعمير عن بيع كمية من خشب الصناديق وحديد بليت مع شليمان وحملات (بقايا مواد مصنعة) في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ٤/١١/١٩٨٩ في موقع الهيئة الكائن خلف فندق الرشيد (الخشب) وموقع المشروع الكائن في ساحة الاحتفالات (الحديد) .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية على ان ترفع المواد خلال عشرة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل المشتري اجور ارضية مقدارها -/٥٠ خمسون دينارا على كل يوم تأخير ويتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

ع/وزير الاسكان والتعمير
امال ذياب مهدي

---

**فقدان وصل**
[illegible] وصل المرقم ٥٥٥٠٦١ المنشاة العامة للطابوق (الحاويل) باسم (نعمة [illegible]) من يعثر عليه تسليمه مشكورا .

**فقدان هوية**
فقدت الهوية الصادرة من المعهد الفني / الشطرة باسم ( ماجد حميد رشيد ) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمحل عالم الرياضة الناصرية مشكورا .

---

## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
## المنشاة العامة للسمنت العراقية
### اعـــلان بيع معمل سمنت العادي او المقـــاوم فـــي الفلوجـــة

تعلن هذه المنشاة عن وجود مزايدة علنية لبيع معمل سمنت الفلوجة الاسود او المقاوم الكائن في محافظة الانبار/قضاء الفلوجة وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر هذه المنشاة في معسكر الرشيد/طريق سعيدة لقاء مبلغ قدره (-/١٠٠) دينار غير قابل للرد فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشاة/الدائرة القانونية اعتبارا من ١٥/١٠/١٩٨٩ لاستلام نسخة من هذه الشروط ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان في الصحف والتلفزيون .

علما بان المزايدة ستجري في ديوان وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بتاريخ ١١/١١/١٩٨٩ الساعة الواحدة ظهرا .

المدير العام

---

## دائرة الصحة كربلاء
### اعـــلان

تعلن دائرة صحة كربلاء عن وجود مناقصة تشغيل وصيانة الاجهزة الخدمية في مستشفى الحسيني ، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة ديوان المديرية / الهندسة والصيانة مستصحبين معهم المستمسكات المطلوبة .

١ - سعر الكشف ٥ دنانير ، خمسة دنانير غير قابلة للرد
٢ - هوية تصنيف المقاولين وتحدد الدرجة السادسة
٣ - تقديم الاعمال المماثلة
٤ - التامينات الاولية المطلوبة ١٦٠٠ دينار الف وستة مئة دينار
٥ - الدائر غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار
٦ - اخر موعد لتقديم العطاءات هي الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف ٢٥/١٠/١٩٨٩

المدير العام
صباح فرمان نوري الجبوري

---

### اعـــــلان رقم (١٢٢/٨٩)
### صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتوزيع وتحميل انقاض المواد الغذائية في محافظة (بابل) لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في شارع السعدون مقابل فندق عشتار شيراتون او من فرعها في (محافظة بابل) بسعر ٧٥ دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد. فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ المسجلين في غرفة التجارة من ذوي الكفاءة المالية الجيدة المؤيدة بتاييد صادر من جهة مالية مختصة والذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام تقدم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠ عشرة الاف) دينار تدفع نقدا ويرفق مستند القبض في العطاء مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المنقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء .

توضع العطاءات في صندوق المناقصات بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في محافظة بابل بغلاف مختوم ومؤشر عليه مناقصة نقل وتفريغ المواد الغذائية في محافظة بابل لغاية نهاية الدوام الرسمي من يوم الخميس المصادف ٢٦/١٠/١٩٨٩ وسوف يهمل كل عطاء خال من التامينات المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ولايقبل اي تحفظ يرد على الشروط مطلقا وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

ع/المدير العام

---

## شركة بغداد للمشروبات الكحولية
### قطاع مختلط

تعلن شركتنا عن وجود مناقصة سرية لنقل كمية ١٥٠٠ طن مولاس و١٥٠٠ طن سكر من المنشاة العامة للسكر في ميسان الكائنة في المجر الكبير الى مصنعها الكائن في قضاء الخالص .

فعلى من يجد بنفسه المقدرة تقديم عطاءه مرفق به وصل تامينات اولية قدرها ثلاثة الاف دينار وان اخر موعد لاستلام العروض هو يوم الثلاثاء المصادف ٢١/١٠/١٩٨٩ وشكرا .

المدير المفوض

# صباح الخير

## ظرفاء بغداد

### الملا عبود الكرخي ( ١٨٦١ - ١٩٤٦ )

هو عبود بن الحاج حسين بن عباس بن سهيل بن نعيم بن عبدالله بن فارس رئيس البو طيف ، السلطانية الزبيدية ، التي ترجع الى قبيلة ( الظواهر ) النازحة من الحجاز . ولد في بغداد عام ١٨٦١ م من ابوين عربيين عراقيين .

بدا حياته متنقلا بين البلدان الغربية والشرقية مع قطارات الابل التي تحمل بضائع والده التجارية . واشتغل في الزراعة ( ١٩١٨ - ١٩٢٢ ) ، وبعد ثورة العشرين المجيدة ، انتزعت سلطات الاحتلال اراضيه . فعاد الى بغداد واشتغل في الصحافة حيث اصدر جريدة الكرخ التي اغلقتها السلطات ست عشرة مرة ، خلال عمرها البالغ سبعة عشر عاما . وفي عام ١٩٤٢ م توقف عن اصدارها بسبب شيخوخته . وتوفي في السابع عشر من تشرين الثاني عام ١٩٤٦ م . له ديوان في سبعة اجزاء ، صدرت منه اربعة اجزاء ، والبقية مهياة للطبع .

وله مجموعة من الشعر الساخر تعالج الاوضاع الاجتماعية السائدة عهد ذاك . كان رحمه الله نكهة بغداد ، وفاكهة مجالسها . سريع البديهية ، حاضر النكتة ، جريئا ظريفا والظرف طبع فيه ، لايتكلفه او يفتعله .

نوادره لاتعد ولاتحصى ، ومازال تجري على السنة الناس ، يتناقلونها جيلا بعد جيل . وهذه باقة عطرة منها : -

روى المرحوم عبدالمنعم الجادر ، في جريدته ( كل شي ) الصادرة بتاريخ الرابع من كانون الثاني ١٩٦٥ الطرفة الاتية :

المعروف عن المرحوم الملا عبود الكرخي انه كان لايدع فرصة تمر دون ان يكيل الصاع صاعين لمن يحاول النيل منه . وذات يوم اغاظه احد المسؤولين ، فاضمرها له في نفسه ، وذات يوم كان ذلك المسؤول في حفلة رسمية يحيط به لفيف كبير من مسؤولين اكبر مقاما منه واقل . ووقف المرحوم الكرخي بجواره برهة ، ثم مد يده الى قميصه فشقه من قبل ( امام ) . عجب المسؤولون وسالوه جلية الامر ، فقال ضاحكا : - مولانه ، هذا الزيك على شرف ابو فلان !!

وكان يقصد ذلك الموظف المسؤول الذي بلعها وسكت !!

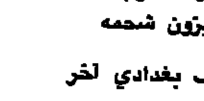
ومعلوم ماذا يعني ضرب الزيك باللهجة الشعبية .

ومن طريف مايرويه الكاتب المعروف الاستاذ خالد الدرة ، صاحب مجلة الوادي القصة الاتية :

الكرخي

صودف ان اجتمع ثلاثة من الاصدقاء في احد الاقضية الشمالية النائية ، وكان يصعب في ذلك القضاء الحصول على المشروب بسهولة ، لذا اتفق اولهم وهو المحامي الموصلي الاستاذ محيي الدين ابو الخطاب مع موكله ان يجهزه بنصف قنينة منه عند حضوره ، وقد جلبها له بالفعل ، وحين حل موعد المحاكمة اودع القنينة لدى القائممقام الاستاذ فائق توفيق . وطرق المدينة ثالثهم وهو المرحوم الكرخي ، وهناك ضاق ذرعا عندما علم بصعوبة الحصول على المشروب ، وشكا لفائق لوعته ، فما كان من الاخير الا وارشده الى نصف القنينة المودعة لديه كاملته ، فاحتساها الملا قبل ان ينتهي المحامي ابو الخطاب من مرافعته امام القضاء . وخشي الكرخي من العاقبة ، فانزوى في احدى دور البلدة ، بعد ان عوض ابا الخطاب بهذا البيت الذي كتبه على ورقة ، وضعها بمكان القنينة : -

بـ ( فائق ) اللوذعي واسمه احلف ورسمه وجسمه
يا (ابا الخطاب ) رحمة تودع البزون شحمه



والى ظريف بغدادي آخر

حسين الكرخي

## ومضة

راحة البال يمكن ان تحول كوخا الى قصر منيف فسيح وانعدامها يمكن ان يجعل من حديقة غناء زنزانة في سجن

لبمان

## اصوات عربية

● شادية :

● مطربة مصرية .

● تؤدي الالوان الخفيفة من الغناء وتتفرد باداء خاص بها لايشبه غيره .

● فنانة مؤهوبة وقادتها موهبتها الى ارقى مراحل التفوق والنجاح .

● جمعت ببراعة بين التمثيل والغناء في عشرات من الافلام السينمائية .

● لحن لها كبار الملحنين : محمد عبدالوهاب ، فريد الاطرش ، رياض السنباطي ، زكريا احمد ، محمود الشريف ، احمد صدقي وغيرهم .

● ظهرت مرة واحدة على المسرح في مسرحية ( ريا وسكينة ) واثبتت فيها قدرة مسرحية مجيدة .

● اغانيها مع محمد فوزي وعبدالحليم حافظ في افلام السينما كانت من اجمل الاغاني الثنائية .

● لها اكثر من خمس مئة اغنية في الاذاعة المصرية . وبعض اغانيها مسجلة في اسطوانات وكاسيتات مرئية ومسموعة .

● كانت احدى نجوم برنامج ( اضواء المدينة ) الاذاعي الذي كان يقدم من مسارح القاهرة والاسكندرية .

● اعتزلت الغناء قبل ثلاث سنوات .

● من مواليد ١٩٣٠ .

سعاد الهرمزي

## من اجل صحتك

لاتترك الادوية في متناول ايدي الاطفال .

مكتب الاعلام الدوائي المركزي

## أخي المواطن

تذكر حالات النزف وحاجة اخوانك للدم فسارع لانقاذهم .

المركز القومي لنقل الدم

## سينما

بابل :
البحث عن المتاعب
بطولة : عادل امام
اطلس :
ازرق ازرق
المنصور :
الثنائي المتوحش - اجنبي
الاطفال :
الاميرة النائمة - كارتون

## كلمات متقاطعة

### افقي

١ . اعظم نابغة في اللغات ظهر من العالم ولد في روما سنة ١٧٧٤ ومات سنة ١٨٤٩ واتقن ١٤٤ لغة ولهجة

٢ . ممثلة مصرية - اسم علم مؤنث

٣ . مطربة عربية ( م ) - في الرياضيات

٤ . اسم علم مذكر - اداة نصب ( م ) + وكالة انباء اسيوية

٥ . للتافف ( م ) - حرف مكرر - جميع

٦ . روائي انكليزي اشتهر بالكتابة عن تعذيب النفس والتطرف والاسطورة ذات الجذور وله الوارثون

٧ . حرفان من صفاقس - احد الوالدين - قنديل ( مبعثرة )

٨ . جمع ام ( م ) - من اسماء السيف

٩ . توضع عليه الاشياء - من المهن الريفية - اثار ( مبعثرة )

١٠ فلم مصري بطولة نور الشريف وفريد شوقي ومرفت امين

١١ لاعب عربي محترف يلعب لناد برتغالي ( م )

١٢ قضاء تابع لمحافظة ديالى ( م ) - مجموعة من الطائرات - الاسم الثاني لافضل نحات عالمي ولد سنة ١٨٩٨ وله مدينة اوربية باسمه

### عمودي

١ . ممثلة عالمية فازت بجائزة الاوسكار عن فلم الملتهمة + حرفان مبعثران

٢ . مطرب عربي + دق ( م )

٣ . عاون - حرفان من غزة

٤ . يضع خلسه - الاسم الاول والثاني للشاعر الفرزدق

٥ . حبه ( مبعثرة ) - الاسم الاول لشاعر جاهلي ( م )

٦ . القى ( م ) سقط - نصف كلمة احمد + حاجز

٧ . تعبي وشقائي - للاستفهام - احد الوالدين + نصف كلمة فيرابيراء

٨ . اسم علم مذكر - تجدها في لندن - حرفان من يعود - حرف

٩ . اغنية لنجاة الصغيرة

١٠ . صوت المدفع - الاسم الاول للشاعر الاخطل - ماسة او جواهر

١١ . اغنية لام كلثوم - جواهر + حرف + طقس

١٢ . شاعرة كويتية ( م ) - حرفان مكرران

اعداد : محمود عطية

### حل الشبكة الماضية

## نشاهد معا

### القناة الاولى

القران الكريم
فلم اجنبي
افلام كارتون
منوعات غنائية
جريدة المساء
القائد في ضمائر الشعراء
رسالة الاردن
من غير كلام تقديم حسن مصطفى
منوعات غنائية
المسلسل العربي تزوج وابتسم للحياة
تمثيل : رغدة ، رجاء الجداوي ، صفاء السبع ، احمد غانم ، سمير غانم ، احمد بدير
دقائق

### القناة الثانية

الفترة العلمية
افلام كارتون
البرنامج الفارسي
عرض الانباء باللغة الانكليزية
منوعات غنائية
عرض الانباء باللغة الفرنسية

## من اعلام الفكر العربي

### ابن خلدون

وهو ابو زيد ولي الدين عبدالرحمن بن محمد المشهور بابي خلدون ولد في تونس سنة ٧٣٢ هـ وتلقى العلم عن والده وكثير من علماء المغرب والاندلس الذين اتخذوا من تونس منزلا لهم .

ودرس ابن خلدون على هؤلاء العلماء القران الكريم والعلوم الشرعية والفلسفة والمنطق .

دون مؤلفه التاريخي الكبير ومقدمته الشهيرة وجعله تاريخا عاما وسماه ، كتاب العبر وديوان المبتدا والخبر في ايام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الاكبر . وقد قضى في تاليف هذا الكتاب ثماني سنوات .

ولخص ابن خلدون كثيرا من كتب ابن رشد ولخص مختصر الامام فخر الدين الرازي ثم الف كتابا في الحساب .

توفي ابن خلدون في مصر سنة ٨٠٨ هـ .

لقد اتت مقدمة بن خلدون في كتابه الكبير في التاريخ بفترة رحيله وراي غير مسبوق وهو انشاؤه لعلم الاجتماع ونظريته في فلسفة التاريخ ... المجال .

## الاسبوع

### بسكت مربى المشمش

كوب طحين ، نصف كوب دهن او زبد ، بيضة ، نصف كوب سكر ، نصف ... نصف ملعقة كوب فانيلا ، كوب لوز مدقوق ناعم ، كمية من مربى المشمش

٤ . تعمل من العجينة كرات صغيرة ثم تغمس في بياض البيض وتلون باللوز المدقوق .

٥ . توضع الكرات في صينية مدهونة ويضغط على وسط كل قطعة بالاصبع بحيث تتكون حفرة في وسطها .

٦ . توضع في فرن معتدل الحرارة ولمدة ١٥ - ٢٠ دقيقة .

٧ . تخرج من الفرن وتملأ الحفر في كل قطعة بالمربى .

● ابتسام ●

## حصاد ملون

اعداد : محمد حامد

البحوث والدراسات في عالم اليوم ... وبهدف تحقيق ... في مختلف المجالات العلمية والطبية والصناعية والاجتماعية والادبية .

وهذا الباب ( حصاد ملون ) يحاول ان يقدم للقراء نتائج اخر البحوث والدراسات والطرائف في مختلف المجالات المشار اليها .

### ٦ سنوات الطريق الى المشتري

مركبة الفضاء غاليليو .. المنطلقة الى كوكب المشتري بسرعة ١١٥ الف ميل في الساعة ستصل الى اجواء الكوكب بعد ٦ سنوات اي عام ١٩٩٥

ستحاول المركبة ارسال معلومات عن جو اكبر كواكب المجموعة الشمسية المضطرب ومجاله المغناطيسي والاقمار التي تدور في فلكه .

مركبة الهبوط التي ستطلقها غاليليو الى سطح الكوكب ستواجه درجات حرارة عالية جدا لم يسبق لمركبة فضائية ان جابهتها .. وسيؤدي ذلك الى ذوبان الدرع الواقي لمركبة الهبوط .

### معركة بالمدى والسكاكين بين الفتيات ؟

في احدى مدارس البنات الاميركية وقع شجار بين طالبات المدرسة الثانية وكان المتوقع ان تستخدم المشاركات في الشجار شد الشعر او الاظفار الا ان المعركة استخدمت فيها المدى والسكاكين الحادة وشفرات الحلاقة القاطعة .

المعركة اسفرت عن اصابة ست فتيات بجروح نقلن على اثرها الى المستشفى .

اما سبب هذه المعركة بالسلاح الابيض فكان اكثر غرابة وعجبا كما قالت احدى الطالبات ..

السبب لم يكن سوى الغيرة ..

توصلت احدى الشركات البريطانية الى انتاج جهاز لتحليل السكر يستخدم اداة استشعار حيوية فريدة في نوعها .

ويعمل الجهاز عن طريق تفاعل الكلوكوز في الدم مع حاجز احيائي على سطح اداة استشعار حيوي طورت خصيصا لهذا الغرض حيث ينتج هذا التفاعل كمية من فوق اوكسيد الهايدروجين تتناسب مع معدل سكر الدم .

وبقياس مدى تركيز فوق اوكسيد الهايدروجين يمكن حساب نسبة السكر في الدم وتظهر مجموعة من التعليمات على شاشة عرض . الجهاز بحيث تسمح لمستخدمه بمتابعة مراحل التحليل .

وتستغرق العملية كلها رغم خروج النتائج على طابعة الجهاز نفسه اربعين ثانية لا اكثر .

### للزوجات فقط ؟ !

عزيزتي الزوجة .. ابتعدي عن الثرثرة .. وعن الشكوى المستمرة ايضا ..

اما السبب فان زوجا انكليزيا هرب من زوجته بسبب ثرثرتها المتواصلة وشكواها الدائمة الى غابة قريبة من مسكنه ليعيش في كوخ قديم بين الاشجار .

ويقول الزوج الهارب ان زوجته تغيرت واصبحت لاتطيق السكوت وتعمد الى الشكوى من لاشي .

### نتيجة طريفة

نتيجة طريفة ظهرت في اعقاب دراسة قام بها عالم نفسي في مونتريال اكدت بان سلوك الانسان يتاثر بالمظاهر بشكل اقوى بكثير مما كان يتصوره البعض .

ومن هذا التاثر يحفز الانسان على دفع الثمن بارتياح اذا تناول طعامه في مطعم ما او اشترى سلعة من محل تهتم ادارته بمظاهر الفخفخة .


الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثورة - لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١


## هواتف

### هواتف المحافظات

| | |
|---|---|
| بغداد | ٠١ |
| البصرة | ٠٤٠ |
| نينوى | ٠٦٠ |
| بابل | ٠٣٠ |
| كربلاء | ٠٣٢ |
| النجف | ٠٣٣ |
| ذي قار | ٠٤٢ |
| ميسان | ٠٤٣ |
| الانبار | ٠٢٤ |
| ديالى | ٠٢٥ |
| دهوك | ٠٦٢ |
| صلاح الدين | ٠٢١٨ |
| واسط | ٠٢٣٣ |
| القادسية | ٠٣٦٦ |
| المثنى | ٠٣٧٧ |
| السليمانية | ٠٥٣٢ |
| التاميم | ٠٥٠ |
| اربيل | ٠٦٦٥ |

### هواتف الشكاوى

| | |
|---|---|
| بدالة الاعظمية | ٤٢٢٠٨٨٨ |
| بدالة الصالحية | ٥٣٧٠٨٨٨ |
| بدالة الكاظمية | ٥٢٢٠٨٨٨ |
| بدالة سبع ابكار | ٤٤٣٠٨٨٨ |
| بدالة البياع | ٥٥٣٠٨٨٨ |
| بدالة الداودي | ٥٥٥٠٨٨٨ |
| بدالة العلوية | ٧١٨٠٨٨٨ |
| بدالة الغدير | ٧٦١٠٨٨٨ |
| بدالة الزعفرانية | ٧٧٣٠٨٨٨ |
| بدالة الضباط | ٧٧٤٠٨٨٨ |
| بدالة الثورة | ٧٧٥٠٨٨٨ |
| بدالة الجادرية | ٧٧٩٠٨٨٨ |
| بدالة الرشيد | ٨٨٨٠٨٨٨ |
| بدالة ١٤ تموز | ٨٨٢٠٨٨٨ |
| بدالة الخنساء | ٧٥١٠٨٨٨ |
| بدالة باب المعظم | ٤١٦٩٠١١ |
| بدالة مدينة صدام | ٨٢٢٠٨٨٨ |
| بدالة المامون | ٥٤١٠٨٨٨ |

### طوارىء

| | |
|---|---|
| الاسعاف الفوري | ١٣٢ |
| النجدة | ١٠٤ |
| الحريق | ١١٥ |
| الدفاع المدني | ٥٤١٤٥٣٨ |
| علاقات امانة بغداد | ٥٣٧٧٣٧٧ |
| سيطرة امانة بغداد | ٥٣٧٦٧٨٨ |
| شكاوى المجاري | ٨٨٧٣٣٤٨ |
| [illegible] | [illegible] |
| شكاوى مصلحة الماء | ٨٨١٨٧٧٤ |
| مطار صدام الدولي | ٨٨٦٣٩٩٩ |
| | ٨٨٧٢٤٠٠ |
| حركة الطائرات | ٨٨٧٢٤١١ |
| حركة القطارات | ٥٣٧٩٩٦٠ |
| مستشفى الكرخ للولادة | ٥٣٧٤١٩١ |
| مستشفى ابن النفيس | ٧١٩٥١١١ |
| مستشفى الهلال الاحمر | ٥٣٧٦١٤١ |
| مستشفى صدام المركزي للاطفال | ٥٤٢٩٤٦٦ |
| مدينة الطب | ٤١٦٨٦١١ |
| | ٤١٦٩٠٠٥ - |
| الكرخ الجمهوري | ٥٣٧٣١٩١ |
| مستشفى الطوارىء | ٧١٩٥١٩١ |
| شركة توزيع المنتجات النفطية | ٨٨٨٣٦٣٣ |

### مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

| | |
|---|---|
| مطار صدام الدولي | ٨٨٦٣٩٩٩ |
| السعدون | ٨٨٧٠٠٥١ |
| الاعظمية | ٤٢٢٢٦٢١ |
| المنصور | ٥٤٢١٧٠٠ |
| فندق المنصور ميليا | ٨٨٧٨٤٣٧ |
| البصرة | ٢١٧٣٤٥ |
| صلاح الدين | ٨٢١٩٦٥ |
| الرمكي | ٤٣٦١٠٠ |
| المثنى | ٧٣٤٣٧ |
| الفلوجة | ٦٦١٦٥٠ |
| ذي قار | ٢٣٤٦٠٤ |
| الموصل | ٧٨٣٠٣٣ |
| بابل | ٢٢٧٤٤٧ |
| اربيل | ٢٧٠٩٢ |
| التاميم | ٢١٧٤٨٠ |
| كربلاء | ٣٢٢٢٣٢٢ |
| النجف | ٣٣٧٣٥٣ |
| القادسية | ٣٧٠٧٢ |

### هواتف الفنادق

| | |
|---|---|
| فندق الرشيد | ٨٨٧١٣٠٠ |
| ميليا منصور | ٥٣٧٠٠٤١ |
| السدير نوفوتيل | ٧١٨٨١٦٦ |
| بابل نوبروي | ٧٧٦١٩٦٤ |
| بغداد | ٨٨٧٧٠٤١ |
| عشتار شيراتون | ٨٨٨٩٥٠٠ |
| فلسطين ميريديان | ٨٨٧٥٦٤١ |
| برج بابل | ٨٨٧٧١٩١ |

# امانة بغداد

## اعـــلان رقم ٨٢ / ١٩٨٩

تعلن امانة بغداد عن مزايدة ، علنية لبيع وايجار املاكها الموصوفةادناه في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم السبت المصادف ١٨ / ١١ / ١٩٨٩ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل متنزه الزوراء جهة ساحة دمشق علما ان الايجار سيكون لمدة ثلاث سنوات عدا ماذكر ازاؤه فعلى الراغبين بالشراء او الايجار الاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادلة لـ ١٪ من بدل البيع او الايجار الذي سيرسو نتيجة المزايدة مضروبا في مدته مع طابع مالي فئة دينارين وان اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات تكون على المشتري او المستاجر .

الملاحظة .

١ . لايجوز استعمال املاك الامانة للاعمال الحرفية والصناعية عدا ماؤشر ازاءه .

. لاتقبل الصكوك غير المصدقة لدفع التامينات .

لطيف علي عبد الغفور
معاون امين بغداد للشؤون
الادارية والمالية

اولا : للبيع

ت نوع الملك وموقعه — سعر البيع الاحتياطي فلس / دينار

. حصة الامانة ارضا وبناء البالغة النصف من الدار المرقمة ٨ / ٩ / ٥٤ مدينة صدام المشيدة على القطعة المرقمة ٤٣٨٨٥ / ٤ / ٤ الوزيرية ومساحة الحصة تبلغ (٧٢ م٢) سكنية والامانة غير ملزمة بتسليم الحصة خالية مع العلم ان مجموع مساحة الدار ١٤٤ م٢ وتحوي على غرفتي نوم مع هول ومرافق صحية — ٧٠٠٠/-

. العقار المرقم ٣٢٣ / ١٠٩٢ (ارضا وبناء) المفرز من العقار المرقم ٣٢٣ / ٧٠ البتاويين محلة ٩٠٢ شارع رقم ١٤ شارع سلمان فليق المصدق جاري (الباحي) رقم الدار ٣٨ قرب مستشفى دار النجاة (فيضي سابقا) والبالغة مساحته الكلية (٢٩٦ر٥) م٢ لغرض انشاء بناية باربعة طوابق حسب الاستعمال المصدق اعلاه علما ان العقار مشيد عليه مشتمل بحالة عمرانية متوسطة والامانة غير ملزمة بتسليم العقار خال . — ٢٠٠٠٠٠/-

٢ . العقار تسلسل ٥٨ / ١ رقم الابواب ٨ / ١٤ جامع غنام / الرقم الجديد محلة ٢١٢ زقاق ١٤ رقم ٧٥ والبالغة مساحته ٧٠ر٤٠ م٢ والعقار عبارة عن دار مهدمة (خربة) وان استعماله سكني فقط والبيع يكون للذين يستحقون التملك بموجب الضوابط النافذة . — ٥٠٠٠/-

. العقار تسلسل ٦٦ رقم الابواب ٢٢ / ١٤ جامع غنام محلة ٢١٢ زقاق ١٤ دار ٨٩ والبالغ مساحته ٦٨ و٦٨ م٢ وهي عبارة عن خربة مسيجة بالجينكو وان استعماله للسكن فقط والبيع يكون للذين يستحقون التملك بموجب الضوابط النافذة — ٤٨٠٨/-

. العقار المرقم ٢٤٨ / ١٥٤ عطيفية البالغة مساحته -/٨٠٣ م٢ وهو عبارة عن قطعة ارض ركن خالية مسيجة وتوجد فيها غرفة من الطين واستعمالها سكني فقط والمزايدة تكون حصرا بموظفي القطاعين الاشتراكي والمختلط من الذين يستحقون التملك بموجب الضوابط النافذة — ١٠٤٣٩٠/-

. الدكانان المرقمان (١٠٠و١٠٢) التوراة / الشورجة صفقة واحدة تبلغ مساحة الدكان الاول ٥ م٢ والثاني ١٠ م٢ / متخذ مقهى يقع الدكانان تحت الملك المشيد المرقم ٣٧١ / ٣ الشورجة وان البيع سيكون للارض والجدران الجانبية للدكانين فقط حيث ان سقفيهما تعود ملكيتها الى مالك البناية الواقعة فوقها علما ان البناء للدكانين من النوع القديم والاستعمال لهما تجاري . — ٤٠٠٠/-

ثانيا : للايجارات

نوع الملك وموقعه — بدل الايجار الاحتياطي السنوي فلس / دينار

١ . معرض لبيع وشراء السيارات رقم ٢ مجمع معارض الكرخ / البياع — ٢٠٠٠٠/-

. معرض لبيع وشراء السيارات رقم ٧ مجمع معارض الكرخ / البياع — ٢٥٠٠٠/-

. معرض لبيع وشراء السيارات رقم ١١ / ٣ مجمع معارض الرصافة والمسمى (معرض عادل مكية) — ٤٥٠٠٠/-

٤ . ساحة لوقوف السيارات المرقمة ٦٤ / ١٧٤ الواقعة ضمن مجمع معارض الرصافة مخصصة للبيع المباشر للسيارات ووفق الشروط . — ٧٠٠٠٠/-

٥ . ساحة لوقوف السيارات الواقعة في علاوي الشورجة / الكفاح المرقمة ٢٥ على ان يتم استيفاء مبلغ قدره (٢٥٠) فلسا عن اجرة وقوف سيارات الصالون الصغيرة و(٥٠٠) فلسا عن اجرة وقوف سيارات البيك اب اثناء التحميل والتفريغ و(دينارواحد) عن اجرة وقوف السيارات الكبيرة (اللوريات) اثناء التحميل والتفريغ وحسب الشروط الخاصة بالساحات. — ٢٠١٠٠/-

٦ . ساحة لوقوف السيارات رقم ٤٤ الواقعة خلف شارع الخلفاء عقد الجام / باب الاغا — ٥٠٠٠/-

٧ . موقع بناية السينما في شارع ابي نؤاس (سينما الاطفال سابقا) على ان يقوم من ترسو عليه المزايدة ، وعلى حسابه الخاص باكمال البناية والنواقص وفق التصميم المعد . لهذا الغرض بكلفة تخمينية لاتقل عن (٥٥١٢٧١ / ٦٥٠) دينار بحيث تكون سينما عامة للكبار بدرجة ممتازة وان مدة الايجار عشرون سنة لتضاف لها سنة . اخرى لغرض البناء بدل ايجار وعلى ان تؤول المنشات التابعة الى الامانة بعد انتهاء فترة الايجار مجانا بدون تعويض — ٢٥٠٠٠/-

٨ . دورة مياه ساحة العسكري — ١٥٠٠/-

٩ . دورة مياه ساحة الوثبة — ١٨٠٠/-

١٠ . دورة مياه ساحة النهضة / الشيخ عمر — ٤٥٢٠/-

١١ . دورة مياه الباب الشرقي الساحة المقابلة لمتحف الفن الحديث — ٣٠٠٠/-

١٢ . الدكاكين المرقمة ٣ و٤ و١٧ و٣٩ و٤٦ و٥٨ مقابل مجزرة الرصافة سابقا / شارع الشيخ عمر الثاني — ٢٠٠٠/- لكل دكان

١٣ . الدكان المرقم ٥ مقابل مجزرة الرصافة سابقا / شارع الشيخ عمر الثاني — ١٤٥٠/-

ت نوع الملك وموقعه — سعر البيع الاحتياطي فلس / دينار

١٤ . ساحة لوقوف السيارات الواقعة في متنزه الزوراء قرب الونا بارك حسب الشروط الخاصة بالساحات . — ٨٠٠٠/-

١٥ . ساحة لوقوف السيارات امام مسبح الصفا وحسب الشروط الخاصة بالساحات — ١٩٧٠/-

١٦ . الجزء من الجزرة الواقعة على شاطىء الاعظمية / لاستخراج الزميج وهي عبارة عن الجزء الممتد من الطريق النازل الى الشاطىء مجاور كازينو الشناشيل والى قرب كازينو صفوان جنوبا يتصل بالشاطىء لانسحار الماء عنه على ان يتلزم المستاجر باستخراج الزميج ضمن هذه الحدود ويمنع استخراج الزميج ضمن مسافة ١٥ م من السد المجاور لشارع شاطىء النهر في المنطقة حيث يقتصر حقه بالاستخراج بعد هذه المسافة وباتجاه وسط النهر عرضا ولمدة سنة واحدة — ٢٥٠٠٠٠/-

١٧ . الجزء ب من الجزرة الواقعة على شاطىء الاعظمية / لاستخراج الزميج لمدة سنة واحدة من الطريق النازل الى الشاطىء مجاور كازينو الشناشيل جنوبا والى غاية حدود كازينو المسار شمالا وبنفس شروط الفقرة (١٦) اعلاه . — ١٥٠٠٠٠/-

١٨ . الجزرة الواقعة في منطقة الكريعات لاستخراج الزميج ولمدة سنة واحدة — ٥٥٠٠٠/-

١٩ . الموقع المخصص لانشاء كشك لبيع الاسماك عليه يقع في نهاية امتداد شارع ابي نؤاس بجانب سياج الجامعة / الجادرية وبمساحة قدرها ١٨٠ م٢ تقريبا على ان يقوم من ترسو عليه المزايدة بتشييده وفق التصاميم المعدة من قبل الامانة وبكلفة لاتقل عن عشرين الف ديناروعلى حسابه الخاص وعلى ان تؤول كافة المنشات الثابتة مجانا الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة العقد البالغة خمس سنوات بضمنها مدة ستة اشهر لغرض الانشاء وبدون بدل . — ١٠٠٠٠/-

٢٠ . الدكاكين المرقمة ١٩ و٢٠ و٦٠ مخزن الامانة سابقا شارع الشيخ عمر — ٢٠٠٠/- لكل دكان

٢١ . الدكاكين المرقمة ١٣ و١٤ و١٥ نفق ساحة التحرير — ٥٥٠٠/- لكل دكان

٢٢ . الدكان المرقم ٢١ الطابق الارضي / بناية الامانة شارع المستنصر — ٣٥٠٠/-

٢٣ . الغرفة رقم ٢١ الطابق الاول / بناية الامانة شارع المستنصر — ١١٢٠/-

٢٤ . قطعة الارض المرقمة ٧٥٠١ / ٣ / ٣ وزيرية / حي الادريسي محلة ٥٠٥ المفرزة من القطعة رقم ٦٥٨٥ / ٣ / ٣ مساحتها ٥٠٠ م٢ لغرض انشاء سوق عليها على حساب المستاجر بنسبة ٧٥٪ من المساحة وبطابقين الارضي محلات والاول شقق سكنية وفق الشروط المعدة لهذا الغرض والتصاميم التى توافق عليها الامانة ويتم تطبيق ضوابط الشوارع التجارية عليها وتؤول المنشات مجانا الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة الايجار البالغة خمس عشرة سنة تبدأ من تاريخ الاحالة بعهدة المستاجر مع تحميله جميع الضرائب والرسوم واجور التبليط والماء والكهرباء ورسوم اجازة البناء والمصروفات الاخرى والكلفة التخمينية للبناء بمبلغ -/١٥٠ دينارا للمتر المربع الواحد ويتم دفع التامينات بنسبة ٢٠٪ من بدل الاحالة مضروبا بثلاث سنوات اضافة الى تقديم كفالة مصرفية بنسبة ٨٪ من الكلفة التخمينية للبناء قبل المباشرة به وتطلق عند انجازه — ١٠٠٠٠/- عشرة الاف

٢٥ . قطعة الارض المرقمة ١٤٤١ / ٩ / ١٦ سبع ابكار البالغ مساحتها ٥٠ / ٣٩٣ م٢ . لغرض انشاء سوق عليها على حساب المستاجر بنسبة ٧٥٪ من المساحة وبكلفة تخمينية لاتقل عن -/١٤٨٠٠٠ دينار وبنفس شروط الفقرة (٢٤) اعلاه . — ٢٠٠٠/-

٢٦ . قطعة الارض المرقمة (١٠٥٠١ / ٢٤ / ٢١) حي السلام والمفرزة من القطعة المرقمة ٦٢٥٨ / ٢٤ / ٢١ مساحتها ٥٣٧ م٢ لغرض انشاء سوق عليها على حساب المستاجر بنسبة ٦٥٪ من المساحة وبكلفة تخمينية للبناء لاتقل عن -/١٤٢٠٠٠ دينار وحسب شروط الفقرة (٢٤) اعلاه . — ١٥٠٠/-

٢٧ . قطعة الارض المرقمة ١١ / ٢ مقاطعة ٢٠ ولداية ومنيسيف لغرض الزراعة الموسمية والبالغة مساحتها ١٨٥ دونما و١٥ اولكا — ٢٧٩٠٠/-

٢٨ . قطعة الارض المحصورة بين مشتل رقم ٥٠ وموقع شركة سندان سابقا / قناة الجيش / شارع عمر بن الخطاب لاتخاذها مشتل لتكثير وبيع النباتات والشتلات مساحتها ٣٠٠٠ م٢ ولمدة عشرة سنوات وفق الشروط الخاصة بالمشاتل (ضمن حدودوحدة فلسطين) — ٣٢٠٠/-

٢٩ . مطعم واستراحة صفوان الواقع على شارع شاطىء الاعظمية على ان يستغل لخدمة العوائل وبدون مشروبات روحية . — ٦٠٠٠/-

٣٠ . الكازينو والمطعم رقم (١) الواقع ضمن مجمع مشروع ٦٣٠ شقة سكنية في الطالبية . — ٢٢٥٠/-

---

## المنشأة العامة للسمنت الشمالية / نينوى

### «اعلان عن مناقصة نقل الجبس لمعمل سمنت التاميم»

تعلن المنشأة العامة للسمنت الشمالية / نينوى احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مناقصة سرية لتجهيز معمل سمنت التاميم بمادة حجر الجبس من التلال المحاذية للمعمل (قطع تحميل ـ نقل ـ تفريغ) وبمعدل ثلاثين الف طن خلال مدة ثلاثة اشهر وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها لدى قسم الحسابات في معمل السمنت لقاء مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد فعلى الراغبين بالاشتراك تقديم عطاءاتهم خلال مدة اقصاها نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد المصادف ١٥ / ١٠ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها (١٠٠٠٠) دينار او شيك مصدق .

المنشأة العامة للسمنت الشمالية
نينوى

---

## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
## المنشأة العامة للسمنت العراقية

### اعـــلان

مناقصة نقل (٣٠٠٠٠) ثلاثين الف طن من طين الكاؤولين الدويلخة الى معمل سمنت الفلوجة .

تعلن هذه المنشاة عن المناقصة اعلاه وتدعو كافة المقاولين ذوي الخبرة والامكانية للمشاركة فيها ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من مقر المنشاة / الدائرة القانونية ـ الكائن في الزعفرانية / طريق معسكر الرشيد لقاء دفع مبلغ قدره (-/٥) خمسة دنانيرغير قابلة للرد على ان تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة مؤشر عليها اسم المناقصة واخر موعد للتقديم الى صندوق المناقصات في مقر المنشاة هو الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاربعاء ٢١ / ١٠ / ١٩٨٩ ويرفق بالعرض جميع الوثائق المطلوبة بكتاب تقديم المناقصة ...

ع / المدير العام

# خف ثمار النخيل

أصبح الاهتمام بأذواق المستهلكين من الامور التي تهم المزارع عند عرض منتجاته الزراعية في الاسواق المحلية لمعة التمر ذات النوعية الجيدة التي تجذب المستهلك لاقتنائها . ومن الصفات التي تدل على النوعية الجيدة للثمار هي حجمها الكبير وشكلها الخارجي المنتظم ولونها الجذاب وعدم اصابتها بالامراض والحشرات . ويلعب الاهتمام بالعمليات الزراعية دورا كبيرا في تحسين نوعية الثمار ومن هذه العمليات عملية الخف

وعلى نطاق زراعة النخيل تعد هذه العملية ضرورية لما لها من فوائد في زيادة وزن وحجم الثمار وتحسين [illegible] والتبكير في نضجها

تجري عملية الخف بعدة طرق ومن [illegible] الطلعات الصغيرة وغير الطبيعية والتي تتفتح عند بداية الازهار . تلك الطلعات التي تظهر في نهاية موسم التلقيح

ويجرى الخف في الدول التي تعتمد [illegible] في التعامل مع ثمار التمر [illegible] اطراف الشماريخ تخلص من [illegible] والذي يحصل في نهاية الشماريخ والذي يؤدي الى اعطاء مظهر غير متجانس للعذق [illegible] او تجري عن الشماريخ الوسطية للعذق ويعاب على هذه الطريقة خف الثمار في طور مبكر وخاصة في المناطق التي تهب عليها رياح جافة .

[illegible] الخف

- ازالة العذوق وهي الطريقة المتبعة في القطر العراقي ومعظم بساتين النخيل [illegible] القديم

ويتم بقطع عدد من العذوق بصورة [illegible] واستبقاء العدد المناسب من العذوق والذي يتراوح بين ٦-١٢ عذقا [illegible] النخلة الواحدة وحسب عمر النخلة [illegible] ونشاطها . ويفضل ان تجري هذه العملية اثناء عمليتي التلقيح والتركيس وذلك لاختصار عدد مرات صعود النخلة حيث يتم قطع العذوق القريبة من قمة النخلة والعذوق الضعيفة المتأخرة ويعد عذق السعف الاخضر الذي تحمله النخلة الدليل الاساس لنشاطها وقابليتها الانتاجية وقد جرت تجارب عديدة لتحديد الموازنة المثالية بين عدد السعف الاخضر وعدد العذوق حسب اصناف النخيل ووجد انها تكون (١) عذق لكل (٧) او (٨) سعفات لصنف الخضراوي والزهدي والبرحي و(١) عذق لكل (٨) او (٩) سعفات لصنف الحلاوي .

٢ - خف العذوق : لقد اثبتت هذه الطريقة تفوقها على الطريقة الاولى من حيث نوعية الثمار وكمية الحاصل وتتم بازالة عدد من الازهار او الثمار التي يحملها العذق اما بتقصير اطوال الشماريخ بقطع اطرافها او قطع عدد من الشماريخ الموجودة في وسط العذق اي اجراء كلتا الطريقتين . واجريت عدة تجارب لتحديد مستوى الخف المثالي لاصناف النخيل المختلفة فوجد ان عدد الازهار او الثمار التي تتم ازالتها يعتمد على نسبة عقد الثمار الكلية وان مستوى الخف الموصى به للحصول على احسن النتائج هو من ٤٠ الى ٥٠٪ لصنف الخضراوي و٥٠ الى ٥٥٪ لصنف الحلاوي و٥٥ الى ٦٠٪ الى صنفي الزهدي والبرحي .

ولقد اجري على نطاق القطر العديد من الدراسات في مجال خف ثمار النخيل وتمارج احدى هذه الدراسات بين انواع الخف المذكورة اعلاه ولقد تضمنت الدراسة المعاملات التالية وهي :

خف الازهار بنسبة ٣٠٪ بقص اطراف الشماريخ عند اجراء عملية التلقيح .
خف الازهار بنسبة ٣٠٪ بازالة الشماريخ الوسطية عند اجراء عملية التلقيح .
خف الازهار بنسبة ٢٠٪ بقص اطراف الشماريخ ثم خف حوالي ٢٠٪ من الثمار بازالة الشماريخ الوسطية لاجراء عملية التلقيح اما المعاملة الاخيرة فقد تركت بدون اجراء عملية الخف .

لقد اثبتت نتائج هذه التجربة اهمية خف الثمار في رفع جودة ثمار التمر بزيادة حجم الثمار ووزنها . وتحسين مظهرها بتماثل احجامها مما يزيد من قيمتها التجارية .

ولقد اثبتت الدراسة امكانية اجراء عملية الخف في الوقت نفسه الذي تؤدي فيه عملية التلقيح لتقليل الكلفة وبصورة عامة فقد تفوقت معاملة قص اطراف الشماريخ وخف ٣٠٪ من الازهار على الطرق الاخرى حيث امكن اجراء عمليتي التلقيح وخف الثمار مرة واحدة كما يمكن ان تؤجل عملية الخف الى حين اجراء عملية التركيس للغرض نفسه اعلاه الا وهو تقليل كلفة الخف غير ان النخلة تفقد نسبة عالية من مخزونها الذي قارنه بالطريقة الاولى .

٣ - استعمال اللقاح المخفف والمواد الكيمياوية : وهي من الطرق الحديثة والتي لاتزال الدراسات حولها جارية وتهدف الى تقليل تكاليف الخف اليدوي وذلك عن طريق تعفير العذوق باللقاح المخفف او رشها بالمواد الكيمياوية بواسطة اجهزة التعفير او رش الارض بدون الحاجة الى الصعود الى قمة النخلة ويمكن اتباع مثل هذه الطريقة عند تلقيح النخل ميكانيكيا حيث اثبتت التجارب بان تخفيف اللقاح الحي الجديد بلقاح ميت قديم بنسبة ١ الى ٤ سبب نقصا ضئيلا في الحاصل الا انه ادى الى تحسين نوعية الثمار وزيادة حجمها بمايقارب الخف اليدوي . كما ان استعمال بعض المواد الكيمياوية ادى الى الحصول على نوعية للثمار تقارب الخف اليدوي مع المحافظة على كمية الحاصل واهم هذه المواد هي مادة MS بتركيز ٤٠٠ جزء بالمليون او مادة GA بتركيز ١٠٠ جزء بالمليون وبعد التقليح بمدة اسبوع واحدة .

كما انه امكن استخدام مادة ثيفون بتراكيز ١٠٠ ، ٢٠٠ ، ٤٠٠ جزء بالمليون بعد العقد ب ١٠ او ٢٠ او ٣٠ يوما اضافة الى معاملة المقارنة ولقد اثبتت النتائج ان فعالية استخدام الاثيفون لخف الثمار يأتي من التراكيز المستخدمة وفي المواعيد الثلاثة وقد امكن من خلال هذه الدراسة التغلب على ظاهرة المقاومة حيث ان استخدام الاثيفون في سنة الحمل الغزير ادى الى خف الثمار بصورة جيدة مما اعطى فرصة لاشجار النخيل لعدم استهلاك موادها الغذائية .

تحرير عبدالامير
مجلس البحث العلمي

## هندسة البرامجيات
# ماذا نعني بها في مجال الحسابات




ان هذا المصطلح (هندسة البرامجيات) ظهر لاول مرة ببداية الستينات وذلك لمعالجة ما يسمى بازمة البرامجيات وابتكر هذا المصطلح لوصف فاعلية تركيبة نظام برامجيات كبير بالشكل الذي يؤدي الى انتاج انظمة برامجيات ذات اعتمادية عالية وبكلف منخفضة وباستخدام تقنيات كفوءة ومتطورة في هذا المجال .

وقد نتجت الحالة اعلاه مباشرة في بداية ظهور الجيل الثالث للحسابات حيث دعت الضرورة الى انظمة برامجيات كبيرة لدى تنفيذ التطبيقات اللازمة خلال تلك الفترة للمساعدة في بناء تركيبة ذلك الجيل من الحسابات .

ان التجارب الاولية لبناء انظمة برامجيات كبيرة اثبتت بوضوح ان الاساليب المحدودة لتطوير تلك البرامجيات غير وافية الغرض (القياس هنا ليس على مستوى الانظمة الصغيرة) فكانت هناك الحاجة الملحة الى تقنيات وطرق جديدة تسمح بالسيطرة على التعقيد الملازم لانظمة تلك البرامجيات .

اما مهندس البرامجيات فكأي مهندس اخر يجب ان تتمثل لديه القدرة على ربط مالديه من افكار نظرية وما سينفذ عمليا لدى كتابة وتنفيذ تلك البرامجيات كما يتطلب منه فهما وادراكا واسعين للمشاكل التي تواجه المشروع لحين انتاج تلك البرامجيات بشكلها النهائي .

اما المشاكل التي تواجه بناء انظمة برامجيات كبيرة ليست بالبساطة قياسا مع تلك المشاكل الناتجة لدى كتابة البرامج الاعتيادية فالتعقيد الموجود في البرامج الصغيرة من السهل فهمه وادراكه من قبل شخص واحد كما ان تفاصيل عمل البرنامج هنالك امكانية الالمام بها وجعلها حاضرة في ذهن المستفيد اما درجة التعقيد بالنسبة لتلك الانظمة الكبيرة فقد يستحيل الالمام بها بصورة انفرادية بكل تفاصيلها ولكل مرحلة من مراحل المشروع .

اما ما يلاحظ بوضوح فان اسعار هذه البرامجيات لدى بيعها لاتنخفض اسعارها بانخفاض اسعار مكونات الحسابة (وهي المكونات الالكترونية والميكانيكية للحسابة) حتى ان سعره قد يصل الى ٨٠٪ من مجموع تكاليف النظام للحسابة كما ان الكلف الحقيقية المعدة لتطوير تلك البرامجيات تكون كبيرة جدا نظرا لان دقة تلك البرامجيات والتعديلات التي تجرى عليها ليست بالامر الهين وصولا الى حالة الاستقرار .

ودون مبالغة يمكن القول بان نجاح البلدان الصناعية مستقبلا سيعتمد على مدى تطورها في مجال هندسة البرامجيات هذه .

اعداد
مرتضى محمد حمد الهيتي
جامعة بغداد

# المؤتمر الخامس لمجلس البحث العلمي
# تظاهرة علمية في ظل زمن النهوض

تشكل المؤتمرات العلمية رافدا مهما من روافد التقدم العلمي في اي بلد وهي بالتاكيد انعكاس للمستوى الذي ارتقت اليه الدول وواحد من المؤشرات ، لجدية اهتمام الدول والامم بالعلم وسعيها الصادق في دعم وتشجيع الحركة العلمية وتنشيطها حيث تكون هذه المؤتمرات ملتقيات يتحاور في اروقتها العلماء والمختصون ويتبادلون المشورة والمعرفة وتتفاعل فيها الاراء ويقدم فيها اخر ماتم التوصل اليه من حقائق ومعلومات وبالتالي فهي وسيلة سريعة من وسائل نشر العلوم والمعرفة . وفي قطرنا العراقي قامت قيادة الحزب والثورة بوضع كل الامكانات الممكنة امام مؤسساتنا العلمية والتعليمية المعنية بنشاط البحث العلمي انطلاقا في التفكير والعمل ، ولايمان هذه القيادة بحتمية الاعتماد على العلم في التخطيط والتنفيذ . ومجلس البحث العلمي اهتم بمسالة تنظيم المؤتمرات والندوات العلمية كونها مؤسسة علمية اولتها الدولة عناية خاصة ومنحتها اهتماما ودعما واضحا .

واهتمام القيادة والدولة بالمؤسسات العلمية والجامعات كان جليا عندما شرعت قانون المجلس رقم ١٧٢ لعام ١٩٨٠ وازداد عدد الجامعات والمعاهد العلمية باضعاف من عددها الذي كان سابقا بالرغم من ظروف العدوان الايراني حيث شهد مع المؤسسات العلمية الاخرى حالة النهوض الجديدة التي تعيشها مرافق الدولة المختلفة والتي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بفكره النير وعبقريته الفذة ، ويأتي اهتمام مجلس البحث العلمي بعقد وتنظيم المؤتمرات العلمية تحقيقا لاهدافه في النهوض بالبحث العلمي وخلق القاعدة العلمية الرصينة والسعي الدائم لتركيز وترسيخ مفاهيم العلم والبحث العلمي في جميع مفاصل الحياة . لهذا دأب المجلس على تنظيم تظاهرة علمية كبيرة كل ثلاث سنوات يتيح الفرص من خلالها لكل الباحثين والعلماء للالتقاء والتحاور والتعارف وتبادل المعلومات .

حيث نظم مؤتمره العلمي الثالث عام ١٩٨٣ ومؤتمره الرابع عام ١٩٨٦ وهاهو يعقد مؤتمره العلمي الخامس للفترة ٧ - ١١ تشرين الاول الحالي . ومؤتمرات المجلس تشهد تطورا كبيرا عن سابقاتها باسلوب الاعداد والاخراج وعمق البحوث المنتقاة . ويعد المؤتمر العلمي الخامس بحق نقلة نوعية في هذا المجال من حيث عدد البحوث المقدمة اساسا او في اصدار وقائعه التي تضمنت نشر (٥٧٧) بحثا وزعت على المؤتمرين مسبقا حيث وصل عدد الاجزاء (٢١) جزءا . كما ان الميزة الفريدة للمؤتمر العلمي الخامس هي استثمار حفل افتتاحه لمنح جائزة صدام للعلوم في القطاعات الهندسية والعلوم الاساسية وهي الجائزة التي تعكس اهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه بالعلم وحرص سيادته المستمر على تشجيع وتكريم كل من يعمل بجد وتفان واخلاص ويقدم للمجتمع انجازات متميزة بالاصالة والعمق وبما يخدم التقدم والحضارة الانسانية .

ويعد كل مؤتمر من مؤتمرات المجلس بحق عدة مؤتمرات قطاعية تنظم ضمن تظاهرة علمية واحدة حيث تتوزع اعماله والقاء بحوثه القطاعية على تسعة محاور هي :-

- البحوث الزراعية والموارد المائية والانتاج النباتي والحيواني والتربة .
- بحوث النفط وهندسة تصفية النفط والبتروكيمياويات والصناعات الكيمياوية .
- بحوث الطاقة الشمسية والطاقات المتجددة والتطبيقات الزراعية والفيزياوية والتحويل الكيمياوي والحياتي واقتصاديات الطاقة .
- بحوث البناء في مجالات الخرسانة ، المواد الرابطة ، الخزف ، الانشاءات ، التربة ، الطرق والتصميم البيئي .
- بحوث علوم الحياة والهندسة الوراثية والتقنية الحياتية والبيئة والتلوث والاحياء المائية والفسلجة واللافقريات .
- بحوث الفضاء والفلك وتكنولوجيا الفضاء والاتصالات وفيزياء طبقات الجو والتحسس النائي .
- البحوث الالكترونية وعلوم الحاسبات وهندسة السيطرة والنظم . القياسات والاجهزة ، البرامجيات ، الكترونيات الحالة الصلبة والاتصالات .
- بحوث العلوم النفسية والانسانية وعلوم الطب النفسي .
- بحوث التوثيق وانظمة المعلومات .

الدكتور
ازور نعمان خلف

## اخبار طبية وعلمية

# العلماء يفكون لغز الذاكرة

يعتقد العلماء انهم بداوا يفهمون اعجوبة التفاعل الكيميائي الطبيعي الذي بواسطته يستطيع دماغ الانسان ان يختزن الوقائع والاحاسيس . فهذه الوقائع والاحاسيس سواء اكانت عذاب الطفولة في دروس البيانو او الروائح الكريهة او الذكية او ارقام الهواتف مثلا ، كلها تحدث تغييرا في خلايا الدماغ عندما يمتص العقل المعلومات او المنشطات . وقد اظهرت التجارب والاختبارات ايضا ان ثمة اختلافات في جريان الدم والتفاعل الكيميائي بين الاشخاص الاصحاء وبين الادمغة المتاثرة بالمرض او المخدرات او الخلل الوراثي .

ولكن الابحاث لم تعط سوى مؤخرا بعض المؤشرات حول كيفية اختزان المعلومات والمعارف المكتسبة على مدى الحياة بطرفة عين في مليارات ومليارات من الخلايا الدماغية ، وكيفية اختلاف عملية الاختزان هذه بسبب الامراض او المخدرات .

لماذا يتعلم بعض الناس بصورة اسرع من غيرهم ؟ ولماذا يمتلك البعض موهبة في تعلم الموسيقى او الرياضيات والمقدرة على صد كرة منطلقة بسرعة ١٥٣ كيلومترا في الساعة ، فيما لا يستطيع آخرون ذلك ؟ وما هو الفارق في الخلايا بين « الاذكياء » و « الهبل » ؟ . وكيف تؤثر المخدرات على الدماغ ؟

هذا قليل من مئات الاسئلة التي يجد ويكد العلماء في المختبرات في جميع انحاء العالم لايجاد الاجوبة عليها . ويقول الدكتور دانيال الكون ، استاذ البيولوجيا العصبية الخلوية في معهد الطب الوطني ان هنالك الكثير من الامور لا يعرفها العلماء في مجالات التعلم والذاكرة ، وان ثمة اختلافات كثيرة من الاراء في هذه المجالات .

وقد كان الكون احد العلماء الذين تكلموا خلال ندوة نظمتها مجلة « ساينس » ( العلوم ) الناطقة باسم الجمعية الامريكية لتقدم العلوم استعدادا لاصدار عدد خاص للمجلة . وقد استخدم الكون في مختبره الحلزون والارانب لاظهار حدوث بعض التغييرات الكيميائية في قسم من الدماغ يدعى القرين . وقال ان دراسته اظهرت ان بعض المنشطات المعنية يمكنها ان تسبب افراز مادة بروتينية تدعى سي - كيناز في قسم من الخلايا الدماغية القرينية التي يشبه شكلها الشجرة .

وقال الكون انه تم اظهار حدوث التغيير الكيميائي باستخدام حلزون الباسيفيك المسمى « هيرميسيندا » . فكخطوة اولى جرى تنشيط الحلزون في المختبر بالضوء ثم بالدوران . وفي البداية كان رد فعل الحلزون الانقباض داخل قوقعته عندما تم تدوير قفصه . وفي النهاية ربط الحلزون بين الضوء والدوران ، فاخذ ينقبض بالضوء وحده .

وجرى تنشيط حلزونات اخرى بنفس الطريقة بنسق مختلف فلم تربط بين الدوران والضوء . وقال الكون ان تحليل النيورونات ( الخلايا الدماغية ) للحلزون الاول اظهر ان بروتين سي - كيناز تم افرازه في الخلايا . اما في الحلزون التي لم تتعلم التفاعل مع الضوء فلم تظهر افرازات سي - كيناز في خلايا ادمغتها .

وقال الكون انه تم التوصل الى نتائج مماثلة في اختبارات على ارانب باستخدام الضوء ونفحات من الهواء بدلا من الدوران . وقال انه يعتقد ان السي - كيناز تسبب ضيقا في فروع الخلايا النيورونية ، وقد يكون هذا مؤشرا الى الذكريات المخزنة .

# مختبرات فيرمي تبني أصغر مسرّع ذرة

قد تكون مختبرات فيرمي الوطنية للمسرع الذري قد خسرت معركة بناء اكبر محطم ذرة في العالم ، ولكنها تصنع ما يقول المسؤولون انه اصغر محطم ذرة من نوعه في العالم - لمعالجة السرطان .

باربرة لاتش ، الناطقة باسم فيرمي تقول ان المسرع الجديد هو الاول من نوعه الذي يبنى للاغراض الطبية فقط . وهذا الجهاز الذي يدعى « سايكلوترون » يتم بناؤه بكلفة ٦٠٠ مليون دولار لمركز لوما ليندا الطبي في كاليفورنيا .

الناطق ديك شافر ، يقول ان الاجهزة الشعاعية العادية - مثل اشعة اكس واشعة غاما - تمر الاشعة بجسم المريض . وان حوالي ١٠٠ الف شخص يموتون في الولايات المتحدة لان العلماء لا يستطيعون توجيه الكمية اللازمة من الاشعة على الاورام السرطانية دون اتلاف الانسجة الصحيحة ايضا في الجسم .

اما بالجهاز الجديد ، فان الاشعة البروتونية تعبر الانسجة الصحيحة بسرعة هائلة وتتوقف عند الهدف . ويستطيع الجهاز الذي يتم صنعه لجامعة لوما ليندا توجيه ٢٥٠ مليون الكترون فولت .

والمعروف ان المعالجة البروتونية والنيوترونية لا تتوفر حاليا سوى للمستشفيات التي تقيم علاقات مع المختبرات الفيزيائية الكبرى . والمعالجة النيوترونية المتوفرة منذ عام ١٩٧٦ للمرضى في المستشفى الخاص لمختبرات فيرمي ، متوفرة فقط لعدد قليل من المستشفيات الامريكية .

ومن المتوقع ان يحصل مستشفى لوما ليندا على جهازه في الصيف المقبل . وان يتم تشغيل الجهاز على مدار الساعة . ويقول شافر ان جهد بناء هذا المسرع اشتركت فيها جهات متعددة لكي تستفيد منها البشرية . وساهم في المشروع باحثون من السويد وسويسرا واليابان والاتحاد السوفيتي . وقد بلغت التكاليف الاساسية المقدرة للمشروع ٤٠ مليون دولار ، ثم اضافت وكالة الطاقة الامريكية ٢٠ مليون دولار عليه .

ويبلغ وزن الجهاز ٥٠ طنا . وهو « صغير » فقط قياسا بالمسرعات الاخرى .



المسرع البروتوني لمعالجة السرطان ، في صورة بعد اول تجربة ناجحة . ويبلغ قطر الجهاز ٢٠ قدما ( سبعة امتار ) وقادر على اطلاق اشعة متراوحة القوة بين ٧٠ و ٢٥٠ مليون الكترون فولت لقتل الخلايا السرطانية .

# تحصين الأبنية ضد دخول الفئران والجرذان

يعد النهج العلمي ، الوقاية خير من العلاج ، منهجا صحيحا على مستوى تطبيق المفهوم الواسع للوقاية وفي جميع المجالات تقريبا . وعليه فان استخدام السموم الكيمياوية ( مبيدات القوارض ) يمكن ان نحد منه نسبيا فيما لو احسنا تحصين ابنيتنا ضد دخول الفئران والجرذان .

يعني التحصين ضد دخول القوارض وضع العوارض والعوائق المانعة لدخول هذا الحيوان الى البنايات سواء كانت دورا او مخازن او مرافق خدمية او مخازن الحبوب او غيرها وهذا يتم بواسطة وضع الشروط والمواصفات المعمارية البنائية قبل التشييد ومتابعة الالتزام [illegible]

[illegible] . ولاهمية هذا الموضوع في الحد من انتشار الفئران والجرذان في الابنية المختلفة ، قام العديد من الدول باصدار تعليمات بخصوص شروط البناء الملزمة ومعاقبة غير الملتزمين بها عن طريق فرض الغرامات الكبيرة مع طلب اعادة البناء او اجراء بعض الترميمات المطلوبة . وتفهما لضرورة البناء المحصن ضد دخول القوارض فقد تضمن قانون الصحة العامة في القطر العراقي رقم ٨٩ لسنة ١٩٨١ مادة خاصة بشروط البناء المحصن ضد هذه الآفات . وبكل تاكيد فان التزام الجميع بهذه المادة القانونية يتطلب المزيد من المتابعة والحزم في المحاسبة .

وقبل البدء بالتطرق الى مواصفات البناء المحصن ضد القوارض لابد من اعلام القارىء الكريم بأن الفئران تستطيع المرور عبر فتحة قطرها سنتمتر واحد فقط او اكثر بقليل .

اما الجرذان فانها تستطيع المرور - بجسمها الكبير نسبيا - من فتحة قطرها ٢ - ٣ سم . لقد اردنا هنا التأكيد على ضرورة عدم ترك فتحات او [illegible] الابواب والشبابيك ومداخل ومخارج انابيب الماء والمجاري وكذلك قنوات التبريد والتدفئة وغيرها .

يبدأ تحصين البناية من الأسس التي يجب ان تكون من الكونكريت فوق ارض الاساس المضغوطة بشكل جيد والمرصوفة بالحجر الجلمود او الطابوق . من المفضل جدا الا يقل عمق الاساس عن ٥٠ سم . يمنع الاساس المتين احتمال حفر القوارض ممرات في الارضية المحيطة بالبناء ودخولها الى البناية وخصوصا بعد الانتهاء من البناء . اما ارضية البناء فيجب ان تصب هي الاخرى بالكونكريت فوق مشبك معدني قوي . ان هذه المعاملة للارضية ستجعلها متماسكة جدا وتمنع حدوث التصدعات او التشققات التي قد تستغلها القوارض لدخول البناية مستقبلا وبالذات عند وجود ثغرات في الأسس . ان هذه المواصفات يجب ان تشمل ارضية الطوابق ايضا . ولكي نضمن عدم دخول القوارض الى البناية لابد من احاطة جميع الانابيب والقابلوهات الداخلة الى البيت او البناية [illegible] الاسمنت وجعل الانابيب ملتصقة بالجدران تماما وبدون فراغ .

يجب ان يعار مثل هذا الاهتمام الى اماكن دخول وخروج قنوات التدفئة والتبريد ، حيث لا يجوز ترك فراغ بين القناة المعدنية والجدار لان هذا سيوفر فرصة لدخول القوارض الى احدى الغرف او الوحدات في البيت او الى كل العمارة . لابد من الاشارة هنا الى ان دخول القوارض الى البناية عن طريق فتحات التبريد اصبح ظاهرة متكررة في العديد من المستشفيات والمعاهد العلمية والمصانع سواء في العراق او في بلدان [illegible]

المنافذ التي تمر عن طريقها القوارض الى البناية . ولهذا يجب ان يكون الشباك قويا ومرتبطا بالبناء بشكل كامل وبدون فراغات وخصوصا من جهة حدوده المثبتة بالبناء . كذلك فان الفتحات نفسها يجب ان تكون محكمة الغلق وحاوية على مشبك معدني قدر المستطاع وبما لا يشوه الجانب الجمالي للمبنى . من الملاحظ في اكثر البنايات هو ارتفاع الحافة السفلى للباب عن سطح الارض ، ان مثل هذا الارتفاع سيوفر ممرا جيدا للقوارض وبالتالي انتقالها من [illegible] لاخر . ولاجل تحصين الموقع يجب ان تكون الابواب ملتصقة تماما بالارضية وان يغلق الجزء السفلي من الباب ( حوالي ٢٠ سم ) بصفيحة معدنية صلدة ان امكن .

وعلى نطاق الابنية القديمة فان التحصين يتم بمتابعة البناء وترميم تصدعاته سواء في الجدران او الارضية ، ويحتوي قسم من الدور وخصوصا القديمة على قبو لاستخدامات مختلفة من ضمنها الخزن . ان مثل هذه الاقبية قد تشكل بؤرة لتجمع القوارض وانتقالها الى [illegible] وهذا يتطلب الاهتمام بنظافتها دائما وترميم التصدعات التي قد تظهر فيها .

د . عبدالحسين حسن
مجلس البحث العلمي

# مرض الكزاز الولادي والاطفال حديثي الولادة :

تفيد المعلومات المتوفرة لدى منظمة الصحة العالمية (WHO) ان حوالي ٨٠٠٠٠٠ طفل يموتون سنويا خلال الاشهر الاولى من عمرهم وذلك بسبب مرض الكزاز الولادي الذي يحدث نتيجة تلوث الحبل السري بجراثيم الكزاز التي تعيش وتتواجد في التربة والاماكن القذرة والمواد الملوثة . ووجد انه في حالة اصابة الطفل بمرض الكزاز الولادي فان فرصة بقائه على قيد الحياة تكون ضئيلة . وهكذا فقد تصل نسبة وفيات الاطفال الى ١٠٠٪ في بعض البلدان النامية نتيجة الاصابة بهذا المرض .

وبالرغم من الاحتياطات والعناية التي توليها الدول المختلفة لضمان صحة الاطفال وعدم اصابتهم بالمرض ، الا انه كان يعتقد ان الضمان الاكيد هو تلقيح الام الحامل بثلاث جرع من لقاح الكزاز والذي عن طريقه تعطى المناعة من الام الى الجنين .

وعلى الرغم من ذلك يبقى السؤال المهم وهو . لماذا تستمر اعداد وفيات الاطفال حديثي الولادة بالارتفاع في الدول النامية نتيجة الاصابة بالمرض ؟

ان التفكير الجدي في كيفية السيطرة على مرض الكزاز الولادي ادى الى التوصل الى ان مبدأ تلقيح الام الحامل بلقاح الكزاز هو غير كاف وحده في منع الاصابة بالمرض في بعض الدول التي لا تتلقى فيها كل الحوامل العناية الصحية الكافية والتلقيح .

وهكذا فان مرض الكزاز الولادي قد اطلق عليه اسم القاتل المخفي او غير المرئي ولذلك فلقد وضع ضمن لائحة منظمة الصحة العالمية للامراض واسعة الانتشار للاسباب التالية :

١ - استمرار حدوث حالات الوفاة عند الاطفال نتيجة الاصابة بالكزاز الولادي حتى عند المجتمعات المتطورة نتيجة وجود تجمعات من العوائل المعزولة عن تلك التجمعات السكانية المتطورة وبالتالي فان حدوث حالات الوفاة لدى اطفال تلك العوائل لا يتم تسجيله .

٢ - في البلدان النامية وحيث غالبية الولادات تتم في مناطق سكنى الامهات الحوامل بمساعدة اناس غير متخصصين (غير مرخصين على مزاولة المهنة) فان الكثير من الاطفال يموتون خلال السنة الاولى من اعمارهم ولا يتم تسجيل هؤلاء الاطفال سواء عند ولادتهم او عند وفاتهم .

٣ - ان الاطفال حديثي الولادة نادرا ما يتم اخذهم الى المراكز الصحية الموجودة في المدن للعلاج بسبب عدم تمكن الامهات من الذهاب الى تلك المراكز حتى ولو بصورة دورية اما لانشغالها او بسبب التعب الذي تعاني منه بعد الولادة . ولذلك فان تقارير المختبرات الصحية والمستشفيات لا تعطي الارقام الصحيحة عن حالات الكزاز الولادي . وكذلك فان العديد من وزارات الصحة والهيئات الصحية في عدد من الدول لا تدرج مرض الكزاز الولادي كمرض مستقل ومنفصل عن بقية انواع امراض الكزاز .

٤ - ان العاملين بالهيئات الصحية في عدد من الدول لا يسجلون حالات الاصابة بالكزاز الولادي خوفا من معاقبة مرؤوسيهم لهم ، اما بسبب عدم تلقيحهم للامهات الحوامل او بسبب قلة العناية الصحية للام والجنين معا اثناء عملية الولادة .

٥ - ان عملية جمع المعلومات حول مرض الكزاز الولادي عن طريق توجيه الاسئلة للامهات عن حالات حدوث المرض واعراضه وحدوث الوفاة تكون صعبة بسبب اما خجل الامهات من ذكر تلك المعلومات او بسبب عدم رغبة الامهات في تذكر الحادث المؤلم او بسبب سهو الامهات عن تذكر تفاصيل تلك المعلومات اضافة الى ان العديد من المجتمعات المتطورة ترفض التطرق الى ذكر حالات وفيات الاطفال لديها بصورة علنية .

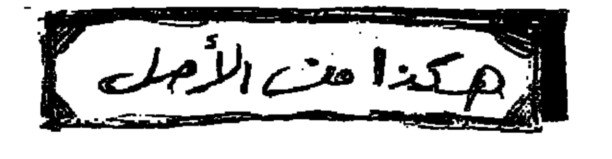
ولذلك واعتمادا على كل المعلومات التي تجمعت لدى منظمة الصحة العالمية حول مرض الكزاز الولادي ، فقد دلت تلك المعلومات على انه من ٢ - ٤ ٪ فقط من حالات الاصابة بمرض الكزاز الولادي هي التي تسجل بصورة فعلية . ويتضح مما تقدم ان اهم سبل السيطرة على هذا المرض التي اوصت بها منظمة الصحة العالمية والتي يجب اتخاذها والعمل بها هي :

١ - تلقيح كل النساء اللواتي لهن القدرة على الولادة والانجاب والتركيز بصورة خاصة على الحوامل والنساء اللواتي يتواجدن في محلات تكثر فيها حالات الاصابة بالمرض لضمان استمرارية تواجد المناعة في جسم الام حيث ان وفيات الاطفال نتيجة الكزاز الولادي تحدث بسبب صعوبة الوصول الى كل ام وهي في فترة الحمل وتلقيحها في تلك الفترة فقط .

٢ - التاكد من سلامة ونظافة عملية الولادة بصورة عامة والعمل على تدريب الاطباء المختصين والقابلات المأذونات في اجراء عمليات الولادة في ظروف صحية مناسبة ونظيفة .

٣ - اجراء عمليات التحقيق في حالات الوفيات التي تحدث عند الاطفال ومعرفة سبب الوفاة لغرض اتخاذ الاحتياطات المناسبة من اجل منع تكرار المسبب .

سهير عبد القادر
مجلس البحث العلمي



محافظة كربلاء
لجنة البيع والايجار الثانية

## اعـــــلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٢٣٣٩ في ٦/٦/١٩٨٩ . وبالنظر لنكول المدعو هادي رشيد محمد العبيدي تعلن محافظة كربلاء / لجنة البيع والايجار الثانية مجددا عن بيع دار الادارة المحلية المبينة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة مراجعة مديرية املاك المحافظة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية وستجري المزايدة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة ويكون مكان اجرائها في ديوان قائممقامية قضاء الهندية ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المرتبة على ذلك وان ... المزايدة تشمل منتسبي الدولة والمتقاعدين ممن تتوفر فيهم شروط التمليك .

عبدالرزاق عبدالكريم
مدير الاملاك
رئيس اللجنة

| رقم العقار | جنسه | مساحته | موقعه واوصافه |
| --- | --- | --- | --- |
| ١٣/١٧٦/٣٦ قصبة الهندية | دار | ٣٠/٣٨٨ م٢ | الهندية/حي المثنى/وتشتمل على هول واستقبال وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق |

## اعـــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرج تفاصيله ادناه الواقع في محافظة القادسية / مركز قضاء الشامية بالمزايدة العلنية الى المواطنين كافة ولمدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية وفق احكام القانون رقم ٣٢ لسنة / ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة القادسية اوقائممقامية قضاء الشامية للضم على الشراء مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة العلنية في ديوان قائممقامية قضاء الشامية في تمام الساعة الرابعة من مساء اليوم الاخير من الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك .

ع / وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة

| رقم القطعة والمقاطعة والموقع | المساحة | القيمة المقدرة فلس دينار | الجنس | الملاحظات |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ٣٩/٣٠٧ مقاطعة ٥ / المنفهان | ٣٠٠ م٢ | ٩٤٠٠ ٠٠٠ | عرصة | مشيد عليها بناء غير مكتمل |

## اعـــــلان

تعلن وزارة المالية عن كسر قرار العقارات المدرجة تفاصيلها ادناه تسلسل ١ ـ ٢ بالمزايدة العلنية الى منتسبي الدولة والقطاعين الاشتراكي والمختلط والمتطوعين خلال مدة ٧ ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ . والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل الشراء وستجري المزايدة في مديرية عقارات الدولة بعد اوقات الدوام الرسمي من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

ع / وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة

| رقم وتسلسل العقار | جنسه ومساحته | القيمة التي رست عليها المزايدة | قيمة كسر القرار | اوصافه |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ١ ـ ١١٠٨/١م٤١ قره . كوزسكنية | ٥٠/٢٤٧ م٢ | ـ/٧٢٠٠ دينار | ـ/٨٢٨٠ دينارا | عرصة خالية |
| ٢ ـ ١٢٦١/١م٤١ قره كوز | = ٢٠٠ م٢ | ـ/٥٦٠٠ دينار | ـ/٦٤٤٠ دينارا | = = |

## اعـــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العرصة المبينة ادناه بالمزايدة العلنية الواقعة في محافظة القادسية مركز قضاء الشامية الى المواطنين كافة ولمدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية وفق احكام القانون رقم ٣٢ لسنة / ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة القادسية او قائممقامية قضاء الشامية للضم على الشراء مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة العلنية في ديوان قائممقامية قضاء الشامية في تمام الساعة السادسة من مساء اليوم الاخير من الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة وكافة المصاريف المترتبة على ذلك .

ع / وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة

| رقم القطعة والمقاطعة والموقع | المساحة | القيمة المقدرة فلس دينار | الجنس |
| --- | --- | --- | --- |
| ٢٦٤/٢٥٩ م٧ / النصيفة / الشامية | ٢٠٠ م٢ | ٢٠٠٠ ٠٠٠ | عرصة |

## اعـــــلان

تدعو جمعية الاسر المنتجة في قضاء المحاويل كافة اعضاء الهيئة العامة الحضور الى مقرها الكائن في قضاء المحاويل قرب دائرة الكهرباء في تمام الساعة العاشرة صباح يوم ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٩ لغرض انتخاب مجلس الادارة ولجنة المراقبة وفي حالة عدم اكمال النصاب سيؤجل الى الاسبوع القادم .

نجمة حسين علوان
رئيسة الجمعية

### فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من المعهد تكنلوجي في الزعفرانية باسم حسنين صباح هادي ) فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة اصدارها مشكورا .

### فقدان اجازة

فقدت اجازة البناء المرقمة ١٨٢٣ الصادرة من مديرية وحدة المنصور باسم ( شفيق محسن داود ) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

### فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من المعهد الفني / الشطرة باسم ( حسن عبد عطية ) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لمحل عالم الرياضة الناصرية مشكورا .

### فقدان هوية

فقدت هوية التصدير الصادرة من شركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم ( مسلم توفيق ...ي ) فمن يعثر عليها تسليمها جهة اصدارها مشكورا .

### فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من ثانوية ...ة بغداد باسم ( عصام عطا ...م ) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

### فقدان جواز سفر

فقد جواز سفر الصادر من جمهورية ... [illegible]

الهيئة الفنية للمشاريع الخاصة
الشعبة الرابعة
موقع رقم / ١

## اعـــــلان رقم (٦) لسنة ١٩٨٩

تعلن الهيئة الفنية للمشاريع الخاصة / الشعبة الرابعة / دائرة موقع رقم / ١ عن حاجتها الى الوظائف التالية للتعاقد معنا فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة من العراقيين ممن اكمل او اعفي من الخدمة العسكرية تقديم طلبه الى الدائرة الاقتصادية والادارية او الى ادارة الموقع في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري / الطابق الرابع اوالقسم الاداري في ادارة المشروع المجمع البتروكيمياوي رقم (٢) الكائن في اليوسفية جرف الصخر مشفوعة بالوثائق المدرجة ادناه وستقبل الطلبات خلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية وسيحدد الراتب في ضوء الكفاءة والخبرة والمقابلة التي ستجري بعد يومين من تاريخ انتهاء المدة اعلاه في مقر الوزارة او بعد ثلاثة ايام في المجمع المذكور .

الوثائق المطلوبة :

١ . هوية الاحوال المدنية .
٢ . شهادة الجنسية العراقية .
٣ . صورتان .

| الوظائف المطلوبة | العدد | المواصفات |
| --- | --- | --- |
| مهندس كلف / | ٢ | يجيد اللغة الانكليزية ولديه خبرة في الهندسة الحقلية وخاصة مجال انشاء مشاريع البتروكيمياوية . خبرة لاتقل عن (١٠) سنوات . |
| معاون مهندس كلف | | [illegible] الاخة خبرة لاتقل عن ٤ سنوات . |
| مهندس مدني | ٢ | خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات وفي اعمال التصاميم . |
| مهندس ميكانيكي | ٢ | خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات في مجال التصميم ورسم منظومات الانابيب |
| مهندس مدني اقدم (مصمم) | ٢ | خبرة في تنفيذ المشاريع الصناعية وكذلك التصاميم القياسية . |

غ / المدير العام
خالد عبدالرزاق حمادي

## اعـــــلان

تعلن وزارة المالية عن بيع قطعة الارض المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالى الى كافة المواطنين خلال مدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في ديالى للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القمية المقدرة وستجري المزايدة في ديوان قائممقامية قضاء المقدادية الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة المزايدة وعلى المشتري كافة المصاريف الاصولية واذا رست على الراغب فيسدد كامل البدل نقدا ويحق لاصحاب حق التصرف الاشتراك بالمزايدة .

ع / وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة

| رقم القطعة والمقاطعة | المساحة | القيمة المقدرة | الاوصاف |
| --- | --- | --- | --- |
| ٧٧/٢ م٢٨ / طوقاتلي | ٥/٢١٩ م٢ | ـ/٢٦٣٤ دينارا | قطعة ارض خالية من البناء ومثقلة بحق التصرف |

## اعلان
## بيع مطعم وكازينو زوزك السياحي

تعلن لجنة السياحة عن اعادة مزايدة بيع مطعم وكازينو زوزك ارضا وبناء وموجودات والواقع في مصيف صلاح الدين/محافظة اربيل على القطعة المرقمة ١٨/٢٥٤٧ مقاطعة ٩ ، فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى المطعم المذكور وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٨ / ١٠ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية على ان تكون شروط الدفع كالاتي .. ـ

٥٠ ٪ القسط الاول عند رسو المزايدة
٥٠ ٪ على قسطين سنويين متساويين يدفع الاول بعد سنة من تاريخ رسو المزايدة .

المواصفات

مساحة ارض ٧٥٠٠ م٢
مساحة بناء ١٢٥٠ م٢
يتكون البناء من طابقين ومشيد بالحجر ويحتوي على صالتين ومرافق تكميلية اخرى .

## اعـــــلان

توجد في مقر اتحاد نقابات عمال محافظة كربلاء وبقية النقابات اثاث ومواد مستهلكة وفائضة عن الحاجة ستباع عن طريق المزايدة العلنية التي ستجري في مقر الاتحاد في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ٢٠ / ١٠ / ١٩٨٩ ويمكن الاطلاع عليها قبل موعد المزايدة علما ان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية ويقوم بنقل الاثاث والمواد خلال ثلاثة ايام من تاريخ الشراء .

احمد فنجان حسن
رئيس الاتحاد

الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب
فرع ميسان

## اعـــــلان

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب / فرع ميسان عن وجود مزايدة علنية لبيع المواد المدرجة ادناه وذلك في تاريخ ٢١ / ١٠ / ١٩٨٩ فعلى الراغبين الحضور في الساعة العاشرة صباحا في موقع سايلو العمارة ويمكن الاطلاع على الشروط قبل موعد المزايدة . علما ان اجور النشر تقع على من ترسو علية المزايدة ..

| المواد | الكمية |
| --- | --- |
| ١ ـ دكة هبش رز | الكميات الناتجة خلال مدة سنة |
| ٢ ـ دنان | = = = = = |
| ٣ ـ نفايات | = = = = = |
| ٤ ـ بالة اكياس جوت متضررة | ٥٠ بالة |
| ٥ ـ اكياسجوت متضرره | ٥ الاف كيس |

ر . مهندسين
عدنان عبد الامير اسماعيل
مدير فرع ميسان

## اعـــــلان

يعلن ديوان المجلس الوطني عن بيع اجهزة كهربائية مختلفة ، ابواب صاج مستعملة قواطع المنيوم ، قناني غاز فريون ومواد مختلفة اخرى بطريقة المزايدة العلنية وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ٢٨ / ١٠ / ١٩٨٩ فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى ديوان المجلس (بناية حمورابي) للمشاركة في المزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية بنسبة ٢٪ من قيمة المواد المباعة . وبالامكان مشاهدة الاجهزة والمواد خلال اوقات الدوام الرسمي للايام السابقة لموعد المزايدة .

مدير الديوان العام

# كريم الملا : وزراء الشباب والرياضة العرب يناقشون عددا من الموضوعات الشبابية والرياضية

القاهرة -١٣- واع تبدأ بالقاهرة اليوم اجتماعات المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب وتستمر يومين

قال السيد كريم محمود حسين ... المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب في تصريح ... وكالة الانباء العراقية في ... ان المكتب سيناقش خلال ... تقرير نشاط الامانة الفنية ... عن اجتماع الدورة ... الثانية لمجلس ادارة ... صندوق العربي للانشطة ... الشبابية والرياضية ... انه سيتم مناقشة ... بحث اللقاء السنوي للاعلاميين ... العرب الذي عقد مؤخرا في ... ومشروع اللائحة الاساسية ... وزراء الرياضة العرب وموعد ... اقامة الدورة الرياضية العربية السابعة وموعد انعقاد الدورة العربية المدرسية .

واضاف السيد كريم محمود حسين ان المكتب سيتدارس ايضا قرارات المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للالعاب الرياضية التي اتخذها خلال اجتماعه الذي عقد في القاهرة خلال الاحتفال باليوم الاولمبي العربي الاول في شهر اذار الماضي

واشار الى انه ستتم ايضا مناقشة التوصيات المقدمة من اللجنة الفنية العربية المعلونة بشان ضوابط تشكيل الاتحادات الرياضية النوعية ومذكرة الهيئة الكشفية العربية وقرارات المعهد القومي لاعداد القادة في مجال الشباب ومقره بغداد وتحديد مواعيد واماكن النشاطات الشبابية العربية .

وقال السيد رئيس المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب ان المكتب سيحدد خلال اجتماعاته مكان وموعد الاجتماع المقبل .. ثم تبدا الاثنين المقبل اجتماعات مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وتستمر يوما واحدا ...

ويذكر ان المكتب التنفيذي لوزراء الشباب والرياضة العرب يضم اضافة الى العراق وزراء الشباب والرياضة في كل من الجمهورية العربية اليمنية والسعودية والجزائر والامارات العربية وقطر وليبيا وتونس والبحرين

## في دوري الكرة
# فوزان للصناعة والبحري على النجف واربيل وتعادلان للشرطة والرشيد امام النفط والطيران



فاز نادي الصناعة على نادي النجف بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بين الفريقين عصر امس بملعب الادارة المحلية في النجف ضمن مباريات الدور الرابع لبطولة دوري اندية القطر للدرجة الاولى في مرحلتها الاولى

وسجل هدف المباراة الوحيد لاعب الصناعة علاء كاظم في الدقيقة ٦٠ من المباراة التي قادها السادة عبدالكريم سعدي وسامي عبد علي وعزيز محمد علي .

وبفوز الصناعة اصبح رصيد كل منهما ٣ نقاط من ٤ مباريات

البحري ١
اربيل صفر

وفي ملعب محافظة اربيل تمكن النادي البحري من كسب نقطتي المباراة التي خاضها امام نادي اربيل عندما فاز عليه بهدف واحد مقابل لاشيء في اللقاء الذي حكمه السادة حازم حسن ومحمد رفعة وتحسين علي

وبذلك يكون البحري قد جمع ٤ نقاط من ٤ مباريات بينما ظلت في جعبة اربيل النقطة الوحيدة التي خطفها من الطيران

اما مباراة الشرطة والنفط التي جرت بملعب الاخير فقد انتهت بتعادلهما بهدف واحد حيث تقدم في البداية فريق الشرطة بالهدف الذي سجله اسماعيل ابراهيم ثم تمكن النفط من تحقيق التعادل في الدقيقة ٧٧ من المباراة بواسطة علي عودة الذي تسلم كرة من رسن حمود لعبها قوية في الزاوية العليا للمرمى .

قدم الفريقان مباراة متكافئة سيطر فيها فريق الشرطة في الشوط الاول فيما امسك لاعبو النفط بزمام امور الشوط الثاني

للشرطة الان ٥ نقاط من ٥ مباريات وهو رصيد النفط نفسه من ٥ مباريات ايضا .

وشهد ملعب الشعب الدولي تعادلا اخر في مباريات امس حيث سجل كل من الرشيد والطيران هدفا في مرمى الاخر .

بدا بالتسجيل فريق الطيران بواسطة اللاعب شاكر محمود وتمكن نعيم صدام من معادلة النتيجة ليضيف لرصيد فريقه نقطة الى تلك التي كسبها من مباراته امام الزوراء في لقاء الافتتاح حيث كان قد خسر في المباراة التالية امام النفط صفر-١ بينما اصبحت حصيلة الطيران ست نقاط من اربع مباريات .

# وقفة
## الطب الرياضي ... لماذا ؟

● كلنا ندرك ان للطب الرياضي مهمات علمية تتجاوز ممارسة الجانب العلاجي لترتبط بتطوير واقع الرياضة ورفع كفاءة الاداء للرياضيين وهم يمارسون مختلف الالعاب .

● وليس سرا ان نقول بان الذين دعوا لايجاد مثل هذه الهيئة الطبية المتخصصة في العالم انما انطلقوا من حاجة المدربين ورياضييهم لمن يوفر لهم المناهج العلمية القادرة لان تدفع حركة الرياضة خطوات الى امام وبما يرفع طاقات الرياضيين الى مستوى القدرة على تحقيق الانجاز دائما . وقد توفر للرياضيين في انحاء كثيرة من العالم مثل هذه الهيئة المتخصصة التي اسهمت فعلا في وضع قياسات طبية وعلمية محددة لاداء الرياضيين في جميع الالعاب سواء مايتعلق بتطوير مستوى لياقتهم البدنية واستعدادهم النفسي والعصبي او مايتعلق ببناء عضلاتهم ومنها على وجه الخصوص عضلة القلب التي يرتبط حجم اداء اللاعبين بقدرتها على الضخ . اضافة الى وضع المناهج الخاصة بالتدريب لكل لاعب ورياضي استنادا لسنه ونوع الرياضة التي يمارسها وقدرته على التحمل .

● وكل هذا لايندرج اطلاقا تحت يافطة المهمة العلاجية اليومية العابرة . ولايمكن ان تمارسه هيئة طبية اعتيادية . بل هو حصرا مهمة متخصصة مارسها الطب الرياضي ومازال . وكان كل ذلك وراء الانجازات التي حققها الرياضيون العالميون حتى الان . فاين هيئة الطب الرياضي العراقي من هذه الحقيقة !

● وقبل ان نجيب على هذا السؤال . لابد من استذكار للظروف التي ولدت في ضوئها هذه الهيئة التي اضحت اليوم مركزا علاجيا مطالبا بمعالجة عدد محدد من المراجعين يوميا دون اكتراث بمهماته الاساسية حاله حال اي مستوصف صحي علاجي .

● اقيم الطب الرياضي العراقي استنادا لقناعة راسخة لدى المسؤولين في وزارة الشباب - الملغاة - يوم كانت مسؤولة عن رعاية الانشطة الرياضية في القطر ويوم كان الوزير المختص معنيا بالاشراف على اللجنة الاولمبية بل يترأسها بان وجود مثل هذه الهيئة ضرورة علمية ملازمة لحركة التطور الرياضي وقيامها واجب . وتوفير مستلزماتها من العناصر الطبية المتخصصة ومن الاجهزة المتقدمة مهمة تتقدم على جميع المهمات . وهكذا ولد الطب الرياضي العراقي لهذا الغرض وكان مثالا احتذت به اقطار عربية شقيقة .

● وطوال الفترة الماضية وحتى قبيل الغاء الوزارة اسهم الطب الرياضي وبشكل فعال في تعزيز مهمات مدربينا وكانت له ادوار في تاهيل رياضيينا والعناية بتطوير طاقاتهم الى جانب ممارسته للمهمات العلاجية ولكن الامر اختلف بعد ارتباط الهيئة بوزارة الصحة حيث تركز الاهتمام على الجانب العلاجي فقط وتراجع دورها في المهمات الاساسية التي اسست من اجلها واضحت اليوم مركزا علاجيا يعنى باصابات اللاعبين فقط .

● فهل لهذا فقط قام الطب الرياضي التخصصي وهل يتفق هذا مع المهمات المطلوبة منه في خدمة تطوير حركة الرياضة العراقية والانجاز فيها على وجه الخصوص .

● ان عودة الطب الرياضي لمظلة اللجنة الاولمبية العراقية بصفتها مسؤولة عن تطوير الواقع الرياضي يشكل مفتاحا رئيسيا لعودة هذه الهيئة التي بذل الكثير من الجهد والمال لتاسيسها - لممارسة دورها المطلوب في البناء الرياضي . ولسنا نلوم من يرتبط بهم الطب الرياضي اليوم واعني معهد العلاج الطبيعي ان حددوا مهماته بالجانب العلاجي لانهم ليسوا معنيين اساسا بمنهاج التطوير وقياسات النهوض الرياضي .

● فهل من مبادرة اولمبية ام سنظل نرهن مهمات الطب الرياضي بمعالجة اصابات اللاعبين وربما المراجعين الاخرين حسبما تقتضي ظروف عمل المركز حاليا .

ضياء حسن

# حا تبدأ مباريات المنطقة الوسطى دوري اندية القطر للناشئين بالسلة

تجري يوم غد الاحد والاثنين المقبل اربع مباريات ضمن المنطقة ... في دوري اندية العراق للناشئين بكرة السلة .

... يوم غد يتقابل بقاعة الشهيد ... شكر بمدينة النجف فريقا ... النهضة والتضامن بتحكيم عبد ... عسر وصاحب زيني بينما ... في قاعة الشهيد بمدينة كربلاء ... نادي الجماهير ودياني بتحكيم ... منور ورعد عبد الامير

ويلتقي الاثنين المقبل فريقا ناديي الجماهير والتضامن في قاعة الشهيد اسعد شكر بالنجف بتحكيم منير جرجيس ورعد عبد الامير بينما يتقابل في قاعة الشهيد رحيم عباس بالديوانية بتحكيم اعلان عبد الحسين وعبد الله عباس فريقا ناديي الحلة واليقظة .

## مصارعو الجزائر في القاهرة

الجزائر - ١٣ - واع تشارك الجزائر في بطولة افريقيا للمصارعة التي تجري منافساتها في القاهرة يوم السابع من الشهر المقبل .

وذكرت صحيفة الشعب الجزائرية ان المنتخب الوطني الجزائري ادخل معسكرا تدريبيا في مدينة تيزي وزو الجزائرية استعدادا للبطولة .

## خروج شرايفر امام لاعبة غير مصنفة

موسكو - ١٣ - رويتر . خرجت المصنفة الاولى الاميركية بام شرايفر من بطولة موسكو لتنس السيدات على يد لاعبة غير مصنفة .

وقد فازت الفرنسية جوني هالار التي تحتل المركز رقم ١٣٩ على العالم على شرايفر التي تحتل المركز الحادي عشر ٦-٢ و٣-٦ و٦- صفر في اطار مباريات الدور الثاني التي اقيمت امس الخميس .

## شباب القبائل يبتعد عن صدارة دوري الجزائر

الجزائر -١٣- واع ابتعد فريق شباب القبائل عن صدارة بطولة الجزائر لكرة القدم في نهاية اسبوعها الخامس بفارق ثلاث نقاط امام اقرب منافسيه اثر فوزه على مولودية الجزائر ١- صفر .

وبذلك اصبح رصيد شباب القبائل عشر نقاط يليه شباب بلكور وقسنطينة ولكل منهما سبع نقاط ثم فريق اتحاد الحراش وله ست نقاط

# السوفيت مرشحون لفرض سيطرتهم على بطولة العالم بالجمباز التي تبدأ اليوم



الفريق السوفيتي الذي احرز ذهبية اولمبياد سيئول

شتوتغارت -١٣- الوكالات سيكون ابطال الاتحاد السوفيتي وبطلاته في الواجهة من جديد في مناسبة بطولة العالم للجمباز التي تبدأ «اليوم» السبت في مدينة شتوتغارت الالمانية الاتحادية .

فهم سيحاولون تاكيد السيطرة التي فرضوها على اولمبياد سيئول ١٩٨٨ عندما فازوا ببطولتي الفرق للرجال والسيدات وبلقبي الفردي العام

ويقود فلاديمير ارتيموف المنتخب السوفيتي للرجال . وسيسعى ارتيموف الى اضافة ذهبية بطولة العالم الى ذهبية سيئول اما ابرز منافسيه فهما مواطناه ايغور كوروبتشينسكي بطل اوربا وفالنتين موغيلني . ويغيب عن البطولة فاليري ليوكين صاحب فضية سيئول وديميتري بيلوزرتشيف بطل العالم ١٩٨٧ في روتردام (هولندا) .

وينتظر ان تحل المانيا الديمقراطية في المركز الثاني خلف الاتحاد السوفيتي في بطولة الرجال رغم غياب نجمها هولغر بيهرنت ووجود سيلفيو كرول وسفن تيبلت واندريا فيكر قد يؤمن لها الفضية على حساب اليابان وبلغاريا وربما ايضا الصين التي ستتنافس على البرونزية .

## تحية في ضيافتنا

ضيفت «رياضة وشباب» العداءة الذهبية دينا سعدون ودار للصفحة معها حديث تناول شؤون وشجون العاب القوى ننشره في عدد الغد

## العراق يشارك ببطولة العرب بالجمباز

يشارك العراق في بطولة العرب بالجمباز التي ينظمها الاتحاد العربي للجمباز في القطر الجزائري الشقيق والتي تبدأ في الحادي والثلاثين من الشهر الحالي وتستمر يومين .

ويمثل العراق في البطولة اللاعب سلام سكران بدلا من بطل القطر موفق جبار الذي اصيب خلال التدريب .

ويضم وفد العراق لهذه البطولة التي يشارك فيها الحائز على بطولة دولية في الوطن العربي السيدين عامر سكران مدربا وعلي رزاق مهاوش حكما مرافقا ..

وتتضمن البطولة ست فعاليات هي الحركات الارضية وحصان المقابض والحلق وحصان القفز والمتوازي والعقلة ..

## يوسوبوف يفوز على كاربوف

لندن -١٣- واع : حقق السوفيتي ارتور يوسوبوف مفاجاة امس عندما فاز بالجولة الخامسة من المباراة نصف النهائية للمرشحين للقب بطل العالم في الشطرنج على مواطنه اناتولي كاربوف .

وجرت المباراة في تياتر سادلرز ويلز في لندن بينما تجري الجولة السادسة غدا .

## ... اجتماع حكام الكرة الطائرة
# ... رئيس الاتحاد يحث على تعزيز التعاون والتنسيق بين الاتحاد ولجانه

عقد الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة صباح امس بقاعة ... اللجنة الاولمبية العراقية اجتماعا استثنائيا لحكام اللعبة ... 

... رأس الاجتماع الدكتور محمود ... الشاطي رئيس الاتحاد الذي ... خلال حديثه على اهمية التعاون ... والتنسيق بين عمل لجان الاتحاد ... لغة صافية او تشخيصه بعض ... التي رافقت عمل الحكام ... الفترة القليلة المنصرمة ... عبر السيد رئيس الاتحاد عن ... الكبيرة بالعاملين في هذا المجال ... الى ضرورة العمل وفق ... والانظمة التي تنص عليها ... المعمول بها رسميا ودوليا . ... استمع الدكتور الشاطي اضافة ... الى مساندة اعضاء الاتحاد الى ... والاقتراحات التي ادلى بها ... المشاركون في الاجتماع وحدد ... انجاز الصحيح منها في فترة ... خدمة للعبة .

وابلغ الدكتور محمود الشاطي الحكام بان الاتحاد قرر اناطة مهمة رئاسة اللجنة بالدكتور عدنان مولود الحكم الدولي الاسبق للكرة الطائرة الذي سيتولى تشكيل لجنة جديدة مهمتها تنفيذ دورها المطلوب .

# ... في لقاء ودي اليوم
# ... اختبار القدرة الايطالية امام البرازيليين

بولونيا - ايطاليا -١٣- الوكالات : ستكون نهائيات كاس العالم ١٩٩٠ ... عد اقل من تسعة اشهر في مخيلة المنتخبين الايطالي والبرازيلي اللذين ... سيلتقيان وديا «اليوم» السبت على ملعب «دال ارا» في مدينة بولونيا ... الايطالية

سيستغل مدرب ايطاليا ازيليو ... فيشيني الاختبار المهم ليتعرف على ... امكانات الحقيقية لتشكيلته كون ... المنتخب الضيف عرف دائما بقوته . ... كان المنتخب الايطالي قد افتتح ... موسم الجديد لاستعداداته ... لنهائيات العالمية الشهر الماضي في ... مدينة ليتشي بفوز كبير على نظيره ... البلغاري ٤- صفر لعب فيه صانع ... الالعاب الجديد روبرتو باجيو (من ... فيورنتينا) الدور الابرز حتى ... نجم (السكودار ازوري) الاول . ... رأى النقاد ان تالق باجيو منح ... منتخب ايطاليا التوازن الجماعي في ... وسط الملعب والفاعلية المطلوبة في ... الخطوط الهجومية وهما عنصران افتقدهما رجال فيتشيني في مباريات اعدادية كثيرة سابقة ..

ويذكر ان ايطاليا ستلعب حتى موعد الموندبال ست مباريات اخرى ضد الجزائر في ١١ تشرين الثاني في فيتشنزا وضد انكلترا في ١٥ منه في لندن وضد الارجنتين في ٢١ كانون الاول في كالياري وضد هولندا في ٢١ شباط في روتردام وضد الولايات المتحدة في ٢٨ اذار في جنوى وضد سويسرا في ٣١ منه في لوغانو ..

كذلك يعد مدرب البرازيل سيباستياو لاتزاروني اللقاء محكا مهما لتشكيلته التي حجزت لنفسها بطاقة في الموندبال اثر حلولها في المركز الاول .

## في قرار لاتحاد الكرة التركي
# منع الاندية التركية من التعاقد مع اللاعبين الاجانب

استانبول - ١٣ - رويتر قرر الاتحاد التركي لكرة القدم منع الاندية التركية من التعاقد مع اللاعبين الاجانب .

... قال متحدث باسم الاتحاد يوم ... الخميس ( لقد اتخذ هذا القرار ... لصالح كرة القدم التركية ولاعبيها ... ولا يمكن ان نتراجع عن القرار ونعتقد ... انه صائب وعادل ) ... ايضا ان اللاعبين الاجانب ... الثلاثة والاربعين الذين يلعبون حاليا ... في تركيا سيسمح لهم بالاستمرار حتى نهاية هذا الموسم .

ومن بين هؤلاء حارس المرمى الالماني الاتحادي توني شوماخر الذي انضم الى نادي فنربخجة . في دوري الدرجة الاولى عام ١٩٨٨ وحارس المرمى البلجيكي جان ماري فاف الذي يلعب لنادي ترابزون سبور .

## ساباتيني تتالق ببطولة جوائزها ربع مليون دولار

فيلدرشتات - ١٣ - رويتر صعدت المصنفة الاولى الارجنتينية غابرييلا ساباتيني الدور الثماني لبطولة فيلدرشتات لتنس السيدات التي تبلغ قيمة جوائزها ٢٥٠,٠٠٠ دولار .

وقد فازت ساباتيني على السويسرية دالمان ٦ - ٢ و ٦ - صفر في اطار مباريات الدور الثالث امس الخميس .

# محطات .. من هنا وهناك

يكتبها : صفاء العبد

● دينا سعدون .. هل هي مشروع نجمة عالمية ..؟

● حكم دولي يعمل على طريقة « عذر اقبح من ذنب » !!

● الدكتور تراب .. وحكاية ذلك المواطن الشهم النبيل ..

لا ادري بالضبط ما الذي يقوله خبراء العاب القوى ومدربوها عن عداءتنا الذهبية المتالقة دينا سعدون .

فقد يكون لهم راي في حجم انجازها الذي حققته في القاهرة مؤخرا وعلاقته بما يمكن ان تحققه مستقبلا .. لكنني وبعيدا عن كل ما يمكن ان يقال في هذا المجال اجد بان دينا انما هي « مشروع نجمة عالمية » .

اجل . اعني ما اقول .. فدينا سعدون تمتلك كل المقومات التي يمكن ان تجعلها عداءة عالمية الهواية المجردة . التشجيع العائلي النموذجي . الطموح والاصرار على النجاح ثم الثقافة الرياضية التي تجعلها قادرة على استيعاب كل سبل التطور .

ولو عدنا في هذا المجال الى طبيعة اعداد دينا وقارناه بسبل اعداد فتيات المغرب العربي اللواتي فوجئن بها وهي تعدو امامهن بكل ثقة واقتدار لعرفنا حجم الطاقة الكبيرة التي تختزنها ابنة العراق هذه ..

فدينا سعدون التي يندر ان تزج في منافسة خارجية وتكتفي بالركض مع العدائين الشباب دون ان تجد من تنافسها محليا من الفتيات استطاعت ان تترك وراءها فوق المضمار عداءات لهن باع اطول من المشاركات الخارجية وفرص اكبر للاحتكاك ومجال اوسع لكسب الفائدة ..

ودينا سعدون التي تركض عادة اثناء تدريباتها فوق مضمار من التارتان (المتاكل او المستهلك) استطاعت ان تخطف وسامين ذهبيين من بين زميلات العداءة الاولمبية العالمية نوال المتوكل وتحقق رقمين جيدين احدهما من بين افضل ارقام البطولة .

لذلك اقول ان دينا انما هي مشروع نجمة عالمية . والنجمة هذه لاتحتاج لاكثر من ان نوفر لها ما تحتاجه مشاريع النجوم عادة .. معسكرات تدريبية .. اشراف طبي مستمر .. فرص متكررة للمنافسات الخارجية بعيدا عن النتائج الانية .. ثم لننتظر بعد ذلك ما يمكن ان تحققه مستقبلا .

نعم .. هي مشروع كبير لوسام اولمبي يمكن ان تحققه الفتاة العراقية ..

فلنجرب معها مادامت هناك ثلاث سنوات مازالت تفصلنا عن برشلونة ..

● ● ●

قد يبدو الحديث هذا مزعجا .. او هو ممل فعلا لكثرة ماتناولناه ونتناوله باستمرار .. فالحديث عن التحكيم وخصوصا في مباريات كرة القدم بات يبدو وكانه حديث كل موسم . بل هو غالبا ما يكون حديث كل مباراة من مباريات الموسم ..

ولانني ممن يؤمنون تماما بان الحكم انما هو انسان . وكل انسان معرض للخطا . تراني ادافع دائما عن المحكمين وادفع عنهم باستمرار تهم الانحياز او المحاباة او غيرها من تلك التي يدمغهم بها الكثيرون



وغالبا ما اقول عند التحدث عن مباراة ما بان الحكم (س) قد اغفل الحالة الفلانية ولم اقل تغافل . والفرق هنا واضح وكبير

وعندما كنت اقول ذلك فانما اقولها عن قناعة تامة لانني بصراحة اعتقد ان من النادر جدا ان يتعمد حكم ما (وهنا اتحدث عن محكمينا) غمط حق هذا الفريق او ذاك اللاعب لاي سبب كان

غير انني فوجئت قبل اسبوع واحد بان اعتقادي ذاك لم يكن في محله .. فقد قالها احد محكمينا الدوليين «بعظمة لسانه» بانه قد «تغافل» عمدا وتعمدا عن ركلة جزاء واضحة وصريحة للفريق «الفلاني» .

وعندما سئل عن سبب تغافله ذاك اجاب على طريقة من يقدم عذرا اقبح من الذنب ..!!

فالسيد الحكم «العادل» قال بانه لم يحتسب تلك الركلة لانه يعتقد ان الفريق المقابل كان يستحق ركلة مماثلة لم يحتسبها ..!

طيب . اذا كنت يا اخي قد اخطات ولم تحتسب ركلة جزاء تعتقدها صحيحة للفريق «ا» فلماذا تحمل الفريق «ب» خطا ما فعلت ..؟! ام تراك تعمل وفق مقولة ان من يخطا مرة عليه ان يخطا مرة اخرى ويقول « ياليل »..!!

● ● ●

عندما وصل خبير الكرة المعروف الدكتور تراب الى بغداد لالقاء محاضراته في الدورة التدريبية الدولية التي نظمت في القطر مؤخرا كان يعتقد (كما يفترض ان يكون) ان احدا ما من اتحاد الكرة العراقي سيكون بانتظاره حال نزوله من الطائرة ..

ولما لم يجد احدا في البدء ظن ان « المضيفين » ينتظرونه في الصالة الخارجية . لذلك راح يكمل اجراءات الدخول بنفسه ثم تسلم حقيبته وتوجه الى البهو الخارجي للمطار ..

وهناك .. لم يكن امام السيد تراب غير ان يعتمد على نفسه .. فلا عضو اتحادي ولا احد حتى من اداريي الاتحاد ..

المهم ان السيد تراب لم يكن يعرف ماذا يفعل في ذلك الوقت المتاخر من الليل .. لذلك فقد راح يبحث عن شخص يتكلم الانكليزية يستفسر منه عن طريقة توصله الى احد المعنيين في اتحاد الكرة العراقي خصوصا وانه لايعرف في اي فندق سيقيم ..

ولحسن حظ السيد تراب كان هناك شخص ما تفهم سريعا الاحراج الذي يمر به ضيفنا هذا .. فراح ذلك المواطن الشهم يبذل الجهود للاتصال باللجنة الاولمبية او اتحاد الكرة او اية جهة يهمها امر السيد تراب . ولكن بلا جدوى .. فالوقت جد متاخر ..

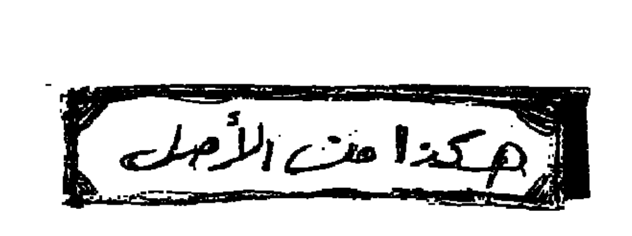
لذلك فقد بادر ذلك المواطن النبيل لان يقوم مقام اتحاد الكرة فاخذ اول سيارة اجرة ودفع لسائقها كامل اجرته من حسابه الخاص ودله على احد الفنادق واوصاه بان لايترك الضيف الا بعد ان يطمان لراحته تماما ..

وبسبب من شهامة ذلك المواطن «الح» السيد تراب كثيرا لكي ياخذ اسمه وعنوانه في محاولة لرد الجميل .. وقد رفض المواطن اي مقابل لموقفه ذاك ثم استجاب لرغبة السيد تراب وكتب له بضع كلمات بالعربية على ورقة صغيرة ظنها السيد تراب الاسم والعنوان ..

وفي اليوم التالي كانت المفاجاة .. حيث اكتشف السيد تراب بان ما مكتوب في الورقة ليس الاسم ولا العنوان إنما هي ثماني كلمات تقول (اهلا بك في العراق وامنياتي لك بطيب الاقامة) ..

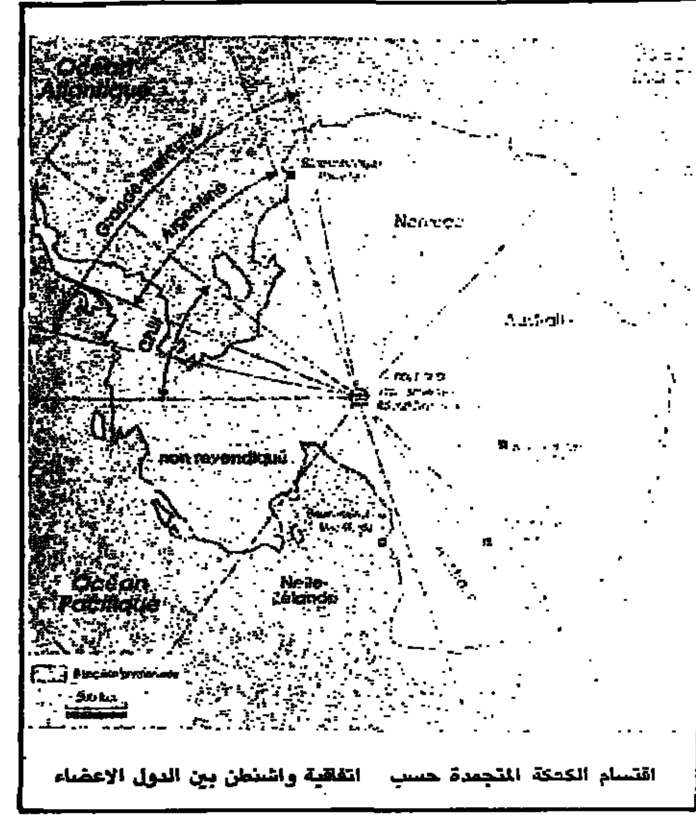
هذا ما حدثني به السيد تراب بلا ادنى زيادة عندما سالته قبيل يوم من مغادرته عن انطباعاته عن زيارته هذه للعراق ..

وبعد فقد لا اجد غير ان اقول شكرا من الاعماق لذلك المواطن الشهم النبيل .. و «اهلا» يا اتحاد الكرة ..!!



# الجحيم المنجمد تحت نيران المطامع البشرية

## مؤتمر باريس .. البحث عن السلام البيئي في القطب الجنوبي بعد التعايش السلمي العلمي لمعاهدة واشنطن


اقتسام الكعكة المتجمدة حسب اتفاقية واشنطن بين الدول الاعضاء

**تشهد العاصمة الفرنسية باريس بين ٩ ـ ١٩ تشرين الاول الجاري إنعقاد اعمال المؤتمر الدولي الخامس عشر الخاص بالقطب الجنوبي والذي سيحضره العديد من رؤساء دول وحكومات البلدان المعنية . وستعطى الاولوية في هذا المؤتمر لمناقشة سبل حماية البيئة في القطب الجنوبي .**

ويأتي تنظيم هذا التجمع الدولي في نفس الوقت الذي تعالت فيه، مؤخرا . نداءات الاستغاثة ، سواء من جانب العلماء والباحثين والمستكشفين او من جانب الدول التي لها حضور علمي في القارة البيضاء . لتطالب بتوفير المزيد من الحماية مستقبلا للقطب الجنوبي باحيائه وبيئته وثرواته المعدنية والمائية الهائلة بعد ان بات هذا الجحيم المنجمد عرضة لنيران المطامع البشرية ومهددا بغزو المدنية له وما تحمله النشاطات الصناعية والزراعية من شرور التلوث والمخلفات والنفايات المشعة وغير المشعة . وقد دق العلماء والباحثون وغيرهم ناقوس الخطر بعد ان باتت معاهدة واشنطن غير كفيلة لاهي ولا الاتفاقيات الملحقة بها ولا حتى المعاهدة الاخرى الخاصة بهذه القارة البيضاء لتوفير الحماية اللازمة لهذه القارة خاصة في ابقائها بمنأى عن اخطار التلوث احد شرور العصر الحديث . ومما اكد هذه المخاوف زيادة التكالب الدولي على اقتطاع جزء من الكعكة المتجمدة ومطالبة العديد من البلدان غير الاعضاء في معاهدة واشنطن بحقها في التواجد العلمي في هذه القارة إسوة بغيرها وكذلك رغبتها في التمتع مستقبلا بالخيرات المعدنية والحيوانية والمائية وغيرها التي تملكها القارة البيضاء . كما ان بعض البلدان الاعضاء في معاهدة واشنطن طالبت هي الاخرى بالمزيد من الحقوق والامتيازات لها في هذه القارة لتوسيع دائرة تواجدها العلمي حاليا والحصول على مزيد من السيادة مستقبلا على جزء من القطب الجنوبي .

لقد ظلت معاهدة واشنطن وكما ذكرنا آنفا تضمن التعايش السلمي والعلمي ، على مدى الاعوام الثلاثين الماضية في القارة القطبية الجنوبية حتى بين العلماء الذين ينتمون لبلدان تعيش حالة حرب او نزاع . اذ كان يمكن مشاهدة علماء سوفيت يلعبون كرة القدم مع علماء اميركان فوق جليد القطب الجنوبي في اوج الحرب الباردة بين القوتين العظميين وكذلك الحال مع العلماء البريطانيين الذين كانوا يدخلون مباراة تنافسية في كرة السلة مع العلماء الارجنتينيين في نفس الوقت الذي كانت فيه حرب فوكلاند بين بريطانيا والارجنتين في ذروتها .

ومما يذكر بان معاهدة واشنطن كان قد وقعها الاثنا عشر بلدا عضوا فيها عام ١٩٥٩ لتصبح نافذة المفعول عام ١٩٦١ وهذه البلدان هي . الاتحاد السوفيتي ، الولايات المتحدة الاميركية ، إستراليا ، الارجنتين ، بلجيكا ، شيلي ، فرنسا، اليابان ، النرويج ، نيوزلندة ، بريطانيا وجنوب افريقيا . وقد انضم وبالتعاقب اثنا عشر عضوا آخر الى هذه المعاهدة وهي .. بولونيا (١٩٧٧)، المانيا الاتحادية (١٩٨١) الهند والبرازيل (١٩٨٣) اورغواي والصين (١٩٨٥) المانيا الديمقراطية وايطاليا (١٩٨٧) واسبانيا والسويد (١٩٨٨) .

ودخل ١٩ بلدا اخر الى عضوية هذا التجمع الدولي ولكن من الباب الضيق . لان ليس لهذه البلدان الا حق الحضور في الاجتماعات والمؤتمرات دون التمتع بحق اتخاذ القرارات .

وقد جاء توقيع الاعضاء لثلاثة اتفاقات اخرى لتكمل معاهدة واشنطن . الاولى الخاصة بحماية حيوان الفقمة ( ١٩٧٢ ) واتفاقية الحفاظ على الموارد البحرية الحية ( ١٩٨٠ ) واتفاقية الحفاظ على الموارد المعدنية ( اتفاقية ولنغتون ١٩٨٨ ) ، وقد رفضت كل من فرنسا واستراليا المصادقة على بنود هذه الاتفاقية لانها تفسح المجال لاستثمار خيرات هذه القارة المعدنية وبالتالي تزيد من المخاطر التي تهددها . لذا اقترح هذان البلدان على ابقاء القطب الجنوبي مستودعا طبيعيا دوليا والا فإن اختلال موازين الطبيعة سيكون هو البديل ويؤدي الى حدوث كارثة بيئية محتمة في هذه القارة البيضاء .

لقد كانت البشرية ولحد قرنين مضيا تجهل اصلا وجود المحيط المنجمد الجنوبي كما ظلت هذه القارة ولحد عشر سنوات مضت تسمى بـ « الارض الخفية » لكثرة الخبايا والاسرار الحبيسة داخل طبقاتها الجليدية السميكة . وظل الانسان ولحد قريب يجهل الكثير من المعلومات البايولوجية والبيئية والمناخية عن هذا الجحيم المنجمد الذي يعد بمثابة « جنة العلماء » لان اجواءه النقية وطبيعة البشر ونظام الحياة الاستثنائي لاحيائه وسكونه الذي لاتصدعه ضوضاء المدن ولاتكدره مشاغل الحياة المعاصرة وانقطاعه عن العالم كل هذه الظروف تسهل تفرغ العلماء لابحاثه بشكل رئيسي .

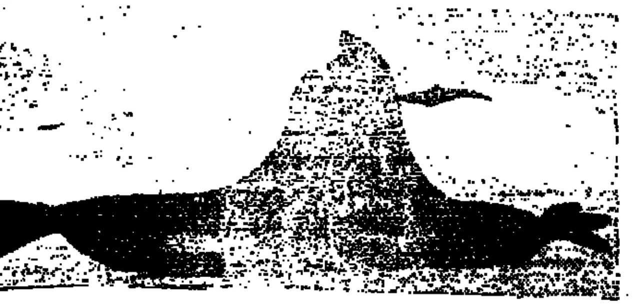
وقد ساعدت الظروف البيئية والمناخية القاسية جدا لهذه القارة لان تكون بمثابة السور الطبيعي الحصين لها بمعزل عن الاخطار الخارجية المحيطة بها خاصة الغزو البشري الواسع اذ تتراوح معدلات درجات الحرارة فيها بين ١٠° مئوي ـ ٩٠° مئوي تحت الصفر وبذلك ضربت هذه القارة ارقاما قياسية في اعلى معدلات الانجماد مقارنة بباقي القارات اما الصيف القطبي الجنوبي فلا ترتفع درجات الحرارة فيه لاكثر من ١٠° مئوي . ويصل سمك طبقاتها الجليدية الى ٢١٦٠ مترا وتصل سرعة عواصفها الجليدية الى ٣٠٠ كيلو متر في الساعة .

اما ليل القطب الجنوبي فطويل بل طويل جدا اذ يمتد الى ستة اشهر كما تنقطع القارة البيضاء عن بقية اجزاء العالم بين شهري آذار ايلول وذلك في فصل الشتاء القطبي الذي يتجمد فيه المحيط المنجمد الشمالي . وخلال هذه المدة لايكون امام ٢ ـ ٣ الاف عالم ينتمون الى مختلف الجنسيات غير التفرغ للبحوث والنشاطات العلمية ليتناسوا فيها رتابة الحياة ويبددوا بعض المخاوف التي تنتابهم خاصة عندما تعصف بهم وبقواعدهم الرياح الثلجية القوية جدا ويطلق احيانا على القارة البيضاء تسمية الصحراء الجلدية .. اذ يبلغ معدل سقوط الامطار ٣ غرامات لكل سنتمتر مربع واحد . وهذه الكمية اقل من معدل سقوط الامطار لنفس المساحة على الصحراء الرملية العادية . وبات الجحيم المنجمد هذا ايضا بمثابة الذاكرة التي سجلت تاريخ كرتنا الارضية وحتى تاريخ نشوء الكون .. لذا يواصل الانسان اليوم بحوثه وتنقيباته بحثا عن تاريخ كوكبنا الارضي مثلما يواصل بحوثه داخل الاهرامات المصرية بحثا عن المزيد من الحقائق التاريخية القيمة . اذ مازالت على سبيل المثال فقاعات الهواء التي تعود الى مالايقل عن ٢٠٠٠٠ سنة والتي تعود للعصر الجليدي محبوسة داخل جليد القطب الجنوبي بعيدا عن النشاطات الانسانية وايديها العابثة التي مسحت بعض الاثار والبقايا التاريخية في بقاع اخرى من كرتنا الارضية . وما زالت هذه القارة ايضا تحتفظ في قلبها بذرات الغبار الذي يعود تاريخه لبداية عصرنا وخاصة ذرات غبار البريليوم ( عنصر فلزي نادر ) الذي عرف الانسان كيفية ربطه بالنشاطات الشمسية وبذلك بدأ بحل المزيد من الرموز والطلاسم التاريخية التي تعد احدى مفاتيح نشوء الكون .

وسائل نقل ثقيلة للبحث والتنقيب في القارة البيضاء

ان احداث ثقب بعمق ٤٠٠٠ متر على سبيل المثال داخل الجليد القطبي سيفسح المجال امامنا لنستقرىء تاريخ ٣٠٠٠٠٠ سنة ماضية . لذا فقد كرس العلماء السوفيت عشر سنوات من جهودهم ليصلوا الى عمق ٢٢٠٠ متر ليجمعوا المزيد من المعلومات المدفونة تحت هذا العمق الجليدي والخاصة بالثروات المعدنية والبايولوجية.. الخ وقاد بعض هذه البحوث العلماء الى استقراء بعض المعلومات خاصة بالكون من خلال دراستهم للمزايا المغناطيسية للقطب الجنوبي وكذلك ذرات الغبار واللقى الكونية التي سقطت على القطب الجنوبي في فترة ماضية ودفنت داخل طبقاته الجليدية السميكة لحين وصول ايدي العلماء لها والتي ستساعدهم على دراسة طبيعة الكواكب وربما المجرات الاخرى .

ان التقدم العلمي ساعد ايضا في كشف المزيد من الحقائق عن القارة القطبية الجنوبية وتاكيد حقيقة اصل نشوئها وانها جزء من القارة الام التي ولدت بتجزئتها كل من استراليا وافريقيا وامريكا الجنوبية والهند . وكان على العلماء الانتظار حتى آذار عام ١٩٨٩ ليعرفوا بان جزر تيرانوفوس ماهي في الحقيقة الا كتل جليدية عملاقة مما يحتم حذفها من خريطة العالم بعد ان سجلت فيها منذ عام ١٩٦١ .



. لذا فقد عرف الانسان بان الكتل الجليدية العملاقة في القطب الجنوبي التي تمثل ٧٠٪ من مخزون المياه العذبة في الكرة الارضية تستند على سلسلة جبلية وما هي الا قارة .وهذه القارة عرفت ثلاث حقب تاريخية ..

الحقبة الاولى الخاصة بعصر المستكشفين واولهم الانكليزيان سميث وبرانسفيلد (١٨٢٠) ثم جاء بعدهم بعدة اشهر الفرنسي دمونت دو اورفيل الذي اطلق اسم زوجته اديلي على الارض الجليدية التي وطئتها قدمه . وتناسى الناس وعلى مدى قرن هذه القارة لقساوة الظروف البيئية والمناخية التي تتميز بها .

اما الحقبة الزمنية الثانية فهي العلمية . اذ شغل العلماء قلق جهل هذه القارة . التي تبلغ مساحتها الجليدية ١٤ مليون كم٢ والتي تعادل مساحة الولايات المتحدة الامريكية والمكسيك مجتمعة واكبر من مساحة فرنسا بحوالي ٢٥ مرة . لذا كرس الباحثون المزيد من الجهود والبحوث لمعرفة اسرارها وذهبت هذه البحوث ابعد من ذلك للتوصل الى ان القطب الجنوبي ماهو الا احدى الحلقات المفقودة الناقصة لمعرفة الكرة الارضية والكون . وجاءت ولادة معاهدة واشنطن لتجعل من القارة البيضاء مكانا لاجراء البحوث العلمية وذلك بعد ان دخلت حيز التطبيق العملي عام ١٩٦١ . اما اليوم فان هذه الكعكة الجليدية باتت تثير المطامع الدولية وخاصة بعد ان توسعت دائرة السيادة في هذه القارة لتشمل ٣٩ بلدا عضوا في معاهدة واشنطن . ولم تعد المصالح العلمية والسيادة الوطنية هي الهم الوحيد الذي يشغل هذه البلدان وغيرها التي تطالب هي الاخرى بحقوقها العلمية وغيرها من الحقوق بل ان الخبايا الاخرى المدفونة تحت طبقات جليد القارة البيضاء وخاصة الثروات المعدنية المخزونة تحت ٢ ـ ٤ الاف كم٢ من الجليد القطبي هي التي باتت محور الصراع الدولي لاقتسام الاراضي الجليدية في القارة القطبية الجنوبية . اذ يمكن ان يصل مخزون البترول الى نفس المخزون الموجود في الشرق الاوسط اضافة الى وجود النحاس والبلاتين والنيكل والحديد والرصاص والزنك والفحم والذهب والقصدير التي مازالت غير مستثمرة لحد الان بسبب صعوبة عمليات التنقيب والاستخراج في الوقت الحاضر وكذلك [illegible] ولكن ربما سيسهل التقدم العلمي مستقبلا هذه العمليات .

صحيح ان القطب الجنوبي مازال الموسوعة الوحيدة في العالم التي لم تطأها بعد اقدام المستثمرين والتجار ولم تشهد بعد مضارباتهم المحمومة وما زالت بعيدة عن اخطار وشرور النفايات والمخلفات البشرية التي تقذفها النشاطات الصناعية والزراعية ولكن هذا لايعني بقاءها فترة طويلة بمنأى عن هذه الاخطار امام تزايد الاهتمام الدولي بالقارة البيضاء وثرواتها المعدنية والمائية والبايولوجية الغنية جدا . لذا فسيعطي مؤتمر باريس . وكما هو مقرر . الاولوية في اعماله لتدارس كيفية البحث عن مزيد من السبل الكفيلة بحماية البيئة في هذه القارة وكذلك توفير شروط السلامة لاحيائها وحماية ثرواتها المعدنية والمائية بعيدا عن الاطماع البشرية التجارية . ومن المتوقع ان تتفق الاراء في هذا المؤتمر ايضا على كيفية معالجة الثقب في طبقة الاوزون ومعالجة ظاهرة زيادة غاز الكاربون في الجو لانقاذ كرتنا الارضية من موت محقق وتلوث خطير .

اعداد / نهلة حميد

**البشرية كانت تجهل قبل قرنين وجود المحيط المتجمد الشمالي**

انصهار الجليد في فصل الصيف القطبي


البطريق يتجول بحرية في مملكته الجلدية

# ماذا تعرف عن أسرار الاذن الداخلية

**الاذن الداخلية جهاز حصين يغور في كتلة عظمية يطلق عليها العظام الصدغية الصخرية ، ويستحيل ادخال اية آلة لرؤية ما يحدث داخل هذه المنطقة بصورة مباشرة والا فانها ستكسر . ولهذا السبب ينطوي مقر الاستقبال السمعي هذا على الكثير من الاسرار .**

في باريس اجتمع لاول مرة ٢٦٠ متخصصا بامراض الاذن قدموا من كل انحاء العالم وناقشوا بعض الفرضيات والبحوث المتعلقة بذلك والتي ما تزال في طورها الاول على امل التوصل الى العلاج الافضل لصمم جهاز الاستقبال وهي الحالة التي يزداد عدد المصابين بها ، وتعد الاكثر صعوبة من حيث ايجاد الجهاز البديل .

هناك نوعان من الصمم . صمم الاذن الوسطى ، صمم التوصيل ، وصمم الاذن الداخلية ، صمم الاستقبال ، ويعد صمم التوصيل او الارسال اكثر استجابة للعلاج ويمكن استخدام الاجهزة البديلة بيسر ومثلما يمكن للعقاقير ان تعالج امراض الاذن يمكن للجراحة ان تصلح العظيمات المتكسرة ، ولو لزم الامر اللجوء الى استخدام الاجهزة البديلة فانه يسهل هذا الامر حينما تكون الاشارة الصوتية غير مشوشة وفي القسم الاعظم من الحالات تكون الاجهزة الحديثة كافية لتأمين سمع جيد وتصحيحه .

بيد ان الامور برمتها تتعقد حينما تصاب الاذن الداخلية .. ان العلوم والبحوث حول فسلجة الاذن الداخلية ما تزال غير واضحة ومحددة .. فمن وظائف هذه الاذن انها تحرك الاهداب ، وترسل الاصوات ، وتنقي السوائل تماما مثلما تفعل الكلية ، وتلعب خلايا الميلانين بالتاكيد دورا يحدد قابلية الفرد على التأثر والاصابة .

وفي السنوات الاخيرة جرى التركيز على ٣٥٠٠ خلية مهدبة داخلية تغطي اللولب الحلزوني ومرتبطة مباشرة بالياف العصب السمعي الذي يحاور الجهاز العصبي المركزي مرسلا له الرسالة السمعية ويعكس الاوامر ، كما جرى التركيز ايضا على وجود ثلاثة الى اربعة صفوف كل منها يتألف من ١٣ الف خلية مهدبة خارجية دورها غير واضح جدا ، وحول هذا الموضوع طرح الباحثون السؤال التالي :

ما دور هذه الخلايا المهدبة وكيف تفسر دقة الرسالة التي يتسلمها الدماغ ؟

مع نهاية السبعينات اثارت عدة فرق طبية متخصصة منها الفريق الطبي السويدي بقيادة /اي فلول/ عدة بحوث مهمة تناولت الخلايا المهدبة الداخلية واصبحت بحوثا معتمدة منذ ذلك الحين ، لانها اشارت الى ان هذه الخلايا لا تخدم عملية السمع بل انها تجسم الرسالة السمعية ، وبهذا تسقط النظريات التي تعدها المرشحة الثانية الواقعة في مكان ما بين الحلزوني والجهاز العصبي المركزي . انها تتصرف مثل خلايا عضلية وهي عندما تتجمع تحت سيطرة الهيولينات العظمية /الاجسام التي تدخل في تكوين الخلايا/تغير رد الخلايا الداخلية المهدبة ، فباهتزاز/ الكورتي / الموجود داخل الحلزون وهو الجهاز المستقبل ويكون على شكل محاورة . تثير الاشارة الصوتية ، ، فعل الخلايا المهدبة الخارجية التي ستتجمع حينئذ مع بعضها وتغير من صلابة اهدابها لكي تنقي وتجسم الرسالات المرسلة الى الخلايا المهدبة الداخلية .

ومن المعروف ان الخلايا المهدبة الخارجية في غاية الحساسية وهي اول من تتأثر بالاعتداء الصوتي او السمي . كما يقول البروفيسور باتريس تران منظم اللقاء الدولي الخاص بهذا الموضوع .

ان احدى المشاكل التي يشكو منها المسنون هي عدم قدرتهم على السمع او بالاحرى عدم قدرتهم على فهم الاحاديث التي تطلق اثناء الضوضاء : فالخلايا المهدبة الخارجية التالفة بفعل الشيخوخة تكون غير قادرة على القيام بعملها في تجسيم الاصوات ولهذا السبب يكون المسنون غير قادرين على تمييز الاصوات . وتكمن المشكلة هنا في صعوبة استخدام البديل عن هذا النوع من الصمم . ويميل مثل هؤلاء الاشخاص الى الحديث بصوت عال لافهام المقابل وغالبا ما يأتيهم الرد متشنجا لا تصرخ ، فلست اصم . وعلى سبيل المثال فلو كانت قوة استقبال الصوت ٦٠ دسيبل / وحدة القياس التفاوت بين شدتي صوتين/ تصل قوة الالم الذي تسببه الى ١٠٠ ديسبل ، وان الاجهزة التي ليست الا مكبرة او مضخمة للصوت تحتاج الى ايضاحات دقيقة..لكي تقضي بشكل افضل على العجز في الاستجابة للذبذبات وبالتالي تمييزها .

ان اكثر الفرضيات حداثة هي تلك التي اكدها الانكليزي كيمب في عام ١٩٧٨ والقائلة بان الاذن الداخلية التي ترسل اصواتا . و/ الارسال الاذني / من المحتمل ان يكون من عمل الخلايا المهدبة الخارجية .

## الدوار

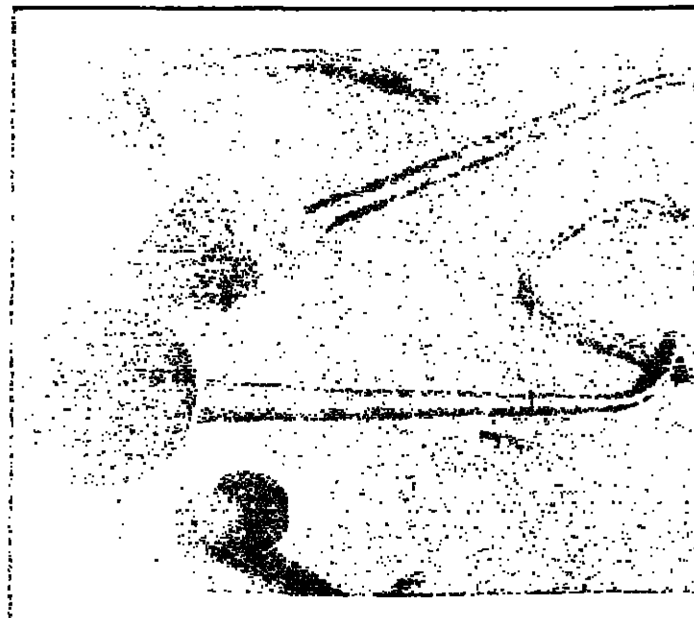
وسرعان ما اعتقد الاطباء بانهم عثروا على تفسير اسباب طنين الاذن وبعض الاصوات التي تقض مضجع العديد من الاشخاص غير ان خيبة املهم سرعان ما ظهرت كما يقول البروفيسور باتريس اذ اتضح انه لا توجد علاقة بين طنين الاذن وعمل الخلايا المهدبة الخارجية وما يزال البون شاسعا بين الحقيقة الفيزيولوجية والتطبيقات السريرية .

واول فائدة من هذا الاكتشاف هي تسهيل ايضاح اساليب الكشف عن كل ما هو غير طبيعي في مسألة استقبال وتمييز الاصوات والذبذبات للتمكن من القضاء على اي تلف عندما يكون سببه ظاهرة خارجية كالضوضاء او الادوية .

اذ يمكن ان يكون للمضادات الحيوية من مضلة الاميتوسين / والتي غالبا ما تستخدم في المستشفيات /تاثير سام على الاذن . مثل تأثير بعض مدررات البول على الكلية ولكن بدرجة اقل . فالمدررات تؤذي الاخدود الوعائي / الكلية الاذنية / التي تسيطر على افراز السائل الغشائي للأذن . في حين تضر المضادات الحيوية بعضو الكورتي / الموجود داخل الحلزون وبالدرجة الاولى الخلايا المهدبة الخارجية . وتختلف قابلية التأثر من فرد لآخر . وفي الوقت الحاضر فان الاطباء والمختصين بالانعاش يدركون انه لا تتمتع مراقبة العجز الكلوي بدقة [illegible] المريض الذي يمكن ان تكون [illegible] ظاهرة بل ايضا الزام [illegible] لتجنب الاصابات السمعية غير الظاهرة في الغالب .

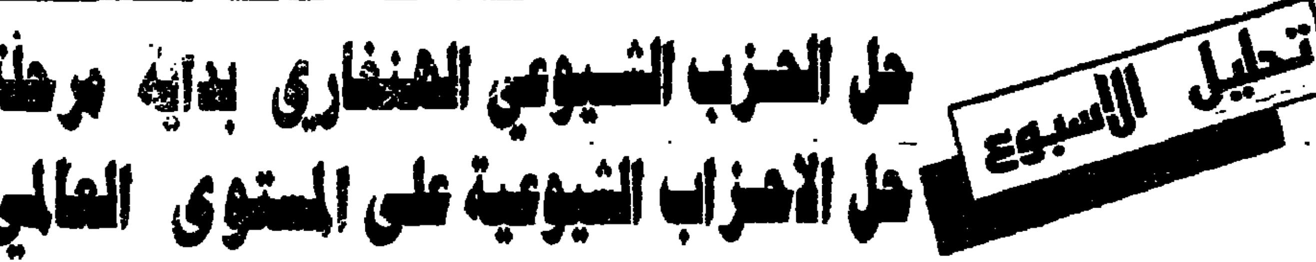
[illegible] السوائل مهم جدا في كل نوع من الدوار ومنها مرض /المينير/ وبعض انواع الصمم المفاجيء وفي ما يتعلق بالدوار فان العلاج بالعقاقير ما يزال في طوره المتواضع ومثلما اشار [illegible] فانه ينبغي وضع البحوث المستفيضة للتحقق من مرسلات الاعصاب في الخلايا المهدبة الخارجية . وفي المستقبل سيتم العلاج [illegible] الصمم والدوار بالسيطرة على [illegible] العصبي لكي يجدد / القوة العضلية لهذه الخلايا . قبل ان [illegible]

وتظل حاسة السمع من بين الحواس الخمس الاكثر حساسية والاكثر تعرضا فقد اهملت فرنسا البحوث المتعلقة بها لمدة طويلة عدا ذلك . فان العقبة الاولى في العلاج هي ان العديد من الاشخاص يرفضون الاجهزة [illegible] واكثر ما يضايقهم نظرة الاخرين المستخفة بهم


الادوات السمعية العائدة للموسيقار الاصم بيتهوفن صنعت في عام [illegible]

سرور محمد

عن لوفيغارو




# حل الحزب الشيوعي الهنغاري بداية مرحلة حل الاحزاب الشيوعية على المستوى العالمي

## التيارات الاصلاحية تتغلب على المتشددين وتهزمهم بالنسبة ٧ر٨٠٪

## الشيوعية كايديولوجيا وافكار فقدت قيمتها وتأثيرها في الحياة وتحولت نحو التخلف

مالك منصور

تتواصل حركة الاصلاحات والتجديد والانفتاح في هنغاريا دون توقف وباتجاهات عميقة وشاملة والى الحد الذي جرى فيه التخلي عن صلب الثوابت الايديولوجية والفكرية وتغيير البنى والانماط السياسية والاقتصادية والثقافية التي تتصل بها وضمن موازنة تستهدف تكييف وتغيير السياسات الداخلية بصورة جذرية لتكون اكثر ارتباطا واتصالا بالمصالح الوطنية والقدرة على التعبير عن ارادة الشعب الهنغاري الحرة والمستقلة في بناء حياته ووفقا للنمط الذي يتلاءم مع خصائصه ويلبي حاجاته الراهنة والمستقبلية .

والحقيقة التي باتت معروفة ان هنغاريا تقف اليوم في مقدمة دول اوربا الشرقية التي تتبنى سياسات الاصلاح والانفتاح وتقدم من خلال سلسلة الاجراءات والتدابير العملية التي تتخذها في ميدان الاصلاحات الجذرية في المجالات الفكرية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والنموذج المثل الاكثر جراة والاكثر موضوعية وعقلانية في التعامل مع الواقع الملموس ومع متطلبات العصر ورياح التغيير التي تهب على العالم باسره في ظل الوفاق الدولي الجديد والتعاون والتفاهم بين القوتين العظميين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

### استثمار الفرصة للاخر

وفي خطوة لها اكثر من معنى ودلالة وفي سياق المنهج الاصلاحي المتكامل وبعد ان جرى حل حزب العمل الاشتراكي الهنغاري - الحزب الشيوعي - وتشكيل حزب جديد بدلا عنه اطلق عليه الحزب الاشتراكي الهنغاري اصبح كل شيء في هنغاريا قابلا للتغيير دون عقبات والى المدى الذي يحقق طموحات الاصلاحيين للاخر وبالخروج نهائيا عن القيود الايديولوجية والفكرية الصارمة التي تجاوزها الزمن وما عادت تصلح نتيجة وتتعارض وتتناقض مع متغيرات العصر .

وقد اتخذ قرار حل الحزب الشيوعي الهنغاري في مؤتمره الرابع عشر الذي عقد في السابع من الشهر الجاري في العاصمة بودابست بعد ان نال هذا القرار موافقة (٧ر٨٠٪) من مندوبي المؤتمر البالغ عددهم (١٢٥٦) بعد ان اجرى الحزب مجموعة من التغييرات تناولت بنيته التنظيمية وتشكيلاته القيادية وبما اتاح للجناح الاصلاحي فيه الحصول على الاغلبية في هيئاته القيادية ليكون قادرا على المضي في تطبيق منهجه الاصلاحي وتهيئة وترتيب الاوضاع قبل حلول موعد الانتخابات التشريعية المقرر ان تجري في عام ١٩٩٠ والتي ستشارك فيها الاحزاب والقوى التي تمت اجازتها في اطار سياسة التعددية السياسية والحزبية التي اقرها في فترة سابقة .

واذا كانت هنغاريا اليوم تمضي في طريق التغيير والاصلاح وبخطوات متقدمة في قياسات ما يجري في مثيلاتها من دول اوربا الشرقية او حتى في الاتحاد السوفيتي فان هذا التغيير وان كان يتخذ شكلا عقائديا وفكريا الا انه في الواقع يعد عودة متاخرة الى الارادة القومية والنزوع التحرري المستقل بعد ان ظلت منذ علم ١٩٤٧ اسيرة الصرامة الايديولوجية وتعسفها وقسوتها والتي افقدتها القدرة الفعلية على التطور والنمو والتجدد والتفاعل مع العصر .

كما نشا عن التعسف والصرامة الايديولوجية وضع داخلي صعب ومعقد قابل للانفجار في كل لحظة من جراء استفحال التناقضات داخل المجتمع الهنغاري بين الاتجاهات التي كانت تدفع باتجاه تسعير الصراعات الطبقية بصورة كيفية وبعيدة عن واقع خصائص المجتمع وتكوينه النفسي وبين نزعات التحرر والاستقلال والارادة الوطنية حيث كانت الايديولوجية المكيفة مع المصالح الدولية تشكل قوة القمع لكل اشكال النزوع القومي التحرري والمستقل وحتى عندما كان يتحقق ذلك عبر الحزب الشيوعي نفسه .

لقد ظلت هذه التناقضات كامنة داخل المجتمع الهنغاري وكان تيار التغيير والنزعات التحررية والمستقلة قويا ويفرض نفسه كحالة قومية ليجد تعبيره حتى داخل الحزب الشيوعي الهنغاري وفي ضوء هذه الحقيقة استمر الخط العام لتطور الاوضاع في هذه الدولة لصالح النزعات الاستقلالية رغم القمع الذي كانت تمارسه الايديولوجية وادواتها الداخلية والخارجية وهذا ما اكدته احداث علم ١٩٥٦ عندما تبلورت ارادة التغيير وبرزت نزعات التحرر الاستقلالية في المجتمع الهنغاري ولقيت استجابة قوية ومباشرة من الحزب الشيوعي .

ففي علم ١٩٥٦ اي بعد تسع سنوات من تسليم الجيش السوفيتي السلطة للحزب الشيوعي الهنغاري ظهرت اول محاولة للتجديد والاصلاح في هنغاريا مدفوعة بنزوع قوي نحو تحقيق الاستقلالية وبعد صراعات اتسمت بقدر من العنف داخل الحزب الشيوعي استمرت فترة من الزمن تم ازاحة قادة المتزمتين للايديولوجيا ومنهم سكرتير الحزب راكوس ووصل امري ناجي الى زعامة الحزب بدعم شعبي قوي فاعلن عن منهجه الجديد في معارضته لنظام الحزب الواحد ودعا للتعددية الحزبية السياسية وطالب باصلاحات سياسية واقتصادية تؤكد الشخصية المستقلة لبلاده .

ومع تفاقم الصراعات واحتدامها وتطبيقا للمبدا الاممي والتزامات هنغاريا بحكم عضويتها في حلف وارشو وكونها احدى البلدان المتحالفة مع الاتحاد السوفيتي قامت القوات السوفيتية بالتدخل العسكري المباشر فاسقطت حكومة امري ناجي وقمعت الاتجاهات والميول الاصلاحية بقسوة بالغة وسقط الوف الضحايا وتم فرض جونز كادار لزعامة الحزب والذي تولى اعادة بناء هيكل الحزب من جديد واضطر تحت ضغط قوة الاحداث ومضاعفاتها وتيار الاصلاح الى اتخاذ عدد من الاجراءات السياسية والاقتصادية استهدفت تحسين الوضع العام وتخفيف وطاة التناقضات التي ظلت كامنة بين الاصلاحيين والمتشددين .

لقد كانت لهذه الاحداث بما حملته من قسوة وعنف ردود افعال عبرت عن نفسها باشكال اقل حدة مما حدث في علم ١٩٥٦ اذ لم يكن التيار الاصلاحي في المجتمع وداخل الحزب الشيوعي مستعدا لتكرار الاحداث السابقة من جديد ولكن حركة الاصلاح المرتبطة بالنزوع التحرري والمستقل كانت حاضرة في الساحة وتنتظر الفرصة الملائمة التي تستطيع فيها ان تتجاوز احتمالات تعرضها للقمع من قبل المتشددين في الداخل والحلفاء في الخارج .

### رياح التغيير تهب من موسكو

وفي الوقت الذي كان فيه الاتحاد السوفيتي يعد الجانب القوي في الصرامة الايديولوجية ويلجا الى التدخل العسكري المباشر لمنع حصول التغييرات الاصلاحية في بلدان اوربا الشرقية حدثت المفاجاة غير المتوقعة وبدات رياح التغيير تهب من موسكو ذاتها منذ علم ١٩٨٥ عندما تولى ميخائيل غورباتشوف زعامة الاتحاد السوفيتي واستطاع صياغة وتطبيق البيريسترويكا والغلاسنوست والتي ترافقت وتزامنت مع التراجعات الايديولوجية والفكرية ومع سياسة الوفاق الدولي الجديد .

وخلال هذه الفترة وجدت التيارات الاصلاحية داخل المجتمع الهنغاري والحزب الشيوعي فيها الفرصة الكاملة وغير المحدودة او المقيدة لتنشيط حركتها واستباق الزمن واستثمار الحالة الجديدة الى اقصاها فالاوضاع الداخلية كانت بالاصل مزينة ومتحفزة للاصلاح وان اية خطوة على هذا الطريق انما كانت تعني في الوضع الهنغاري ان تتهيا امكانية اتخاذ خطوات اخرى اكثر تقدما وجراة وهكذا انعكست ارادة التغيير في المجتمع الهنغاري على الاتجاهات الاصلاحية داخل الحزب الشيوعي وبعد صراعات اتسمت بالهدوء والعقلانية والتسليم بالواقع ومعطيات العصر تغلبت التيارات الاصلاحية على الخط المتشدد واصبحت تفرض سيطرتها على الحزب والدولة معا فجرى خلال الفترة الماضية تفكيك بعض القيادات المتشددة واستبعادها من مراكز التاثير والقرار وحلت الكثير من المنظمات الجماهيرية التي فرضتها ظروف المرحلة السابقة كالجبهة الوطنية والنقابات واتحاد الشبيبة كما جرت احالة كبار الموظفين ممن كان لهم دور في اتخاذ القرارات والسياسات الخاطئة وايضا تم حسم موضوع فصل الوظائف الحزبية عن وظائف الدولة لتسهيل عملية التغيير والاصلاح وجعل الجيش وقوى الامن تحت سيطرة الدولة وحدها .

وفي اعقاب اختتام قمة حلف وارشو في اوائل شهر تموز الماضي والصيغة الجديدة التي تم التوصل اليها في تحديد العلاقات القائمة بين دول الحلف والتي اكدت على حرية كل دولة في حل مشكلاتها الوطنية بمفردها مع احترام التضامن الاشتراكي تفتحت امام التيارات الاصلاحية داخل الحزب الشيوعي الهنغاري فرص وامكانيات اكبر لتسريع التوجه لتحقيق الاصلاحات وحسم الكثير من الامور التي كانت وما تزال معلقة رغم اتخاذ القرارات بشانها .

وكان من بين ذلك حل الحزب الشيوعي وتشكيل حزب جديد اشتراكي بدلا عنه وازالة الكثير من الرموز التي تثير سخط وكراهية الشعب من الحياة اليومية وفتح ابواب الحوار مع القوى السياسية المعارضة في اطار ترسيخ مبدا التعددية السياسية والحزبية وبالذات مع المحفل الديمقراطي الهنغاري ورابطة الديمقراطيين الاحرار ومنظمات اخرى متعددة الاتجاهات كمقدمة لاجراء الانتخابات التشريعية الحرة في عام ١٩٩٠ .

ولكي تتاكد الهوية القومية للحزب الاشتراكي الجديد الذي ضم في صفوفه الاصلاحيين من الحزب الشيوعي واستبعد المتشددين اعلنت الحكومة الهنغارية في الرابع من تشرين الاول الجاري عن رد اعتبار رئيس الوزراء الشيوعي السابق امري ناجي الذي اعدم في عام ١٩٥٨ وعد احداث يوم ٢٣ تشرين الاول من عام ١٩٥٦ مناسبة احتفالية قومية .

### النموذج الهنغاري وافاق العصر

ويخطيء من يتصور ان ما جرى حتى الان في هنغاريا وما يمكن ان يحدث من متغيرات سريعة ومثيرة تشمل البنية السياسية القيادية او البنى الاقتصادية والاجتماعية والثقافية هو نهاية المطاف او الحد الاخير من الهدف المباشر لحركة الاصلاح والانفتاح فهي رغم عمقها ما تزال في حدود صياغة المقدمات والعوامل الضرورية التي لابد من توافرها قبل الاقدام على انجاز المتغيرات والانعطافات المطلوبة والتي من شانها ان تنقل هنغاريا الى حالة تكون فيها متقدمة وبحلقات نوعية مضافة تقترب اكثر من غيرها من التجارب المماثلة نحو افاق المستقبل المنظور ان لم نقل انها يمكن ان تتجاوزه في بعض الجوانب .

ورغم ان ما يجري في هذا البلد من توجه عميق للاصلاح يستند الى قوة فعل الارادة الداخلية في المقام الاول وبتاثير الظروف الدولية ورياح العصر الا ان كلا من واشنطن وموسكو يهمهما ان تاخذ حركة الاصلاح ابعادها الكاملة ودون اية قيود تعيقها لكي تكون بمثابة المختبر الذي يوظف من قبل القوتين العظميين لاغراض صياغة اسس واتجاهات تعميق الوفاق من خلال الاستمرار بنزع السلاح النووي وازالة كل ما يتصل بامكانية العودة الى الحرب الباردة والصراعات والتناقضات الايديولوجية كمقدمة لصياغة نظام متكامل للعلاقات الدولية الجديدة

وهذا يعني ان حركة الاصلاحات التي يشهدها الاتحاد السوفيتي وبلدان اوربا الشرقية لن تكون بمستوى واحد وباتجاه متقارب فلكل دولة خصائصها وسماتها القومية ودرجة التقدم السياسي والاقتصادي والاجتماعي والعلمي فيها وكذلك واقع توفر فرص وظروف التغيير اي الارادة بالتغيير .

ففي حين ما تزال بعض القيادات في هذه البلدان تعاند الزمن وترفض التغيير باتجاه الاصلاح الجذري وتتمسك بالقديم او تحاول اختصار واختزال عملية التغيير فان القيادات التي تتعامل بمرونة وفهم عميق مع العصر واتجاهات وافاق التطور على المستويين القومي والعالمي تحاول الاندفاع بقوة اكبر لكي تستثمر الوقت والفرص بطريقة عقلانية لتضمن لنفسها التقدم خطوات اضافية الى امام وان كانت مبكرة من حيث توقيتها بالقياسات القومية او بتطور عملية الوفاق الدولي .

وهكذا فان هنغاريا التي تتقدم اليوم على جميع التجارب المماثلة لها تحولت الى نموذج لقياس اتجاهات ومديات التغيير من جهة وتحفيز حركة التغيير والاصلاح في حدود محيطها الخارجي واعطائها دفعة الى امام من جهة اخرى .

واذا كنا نعجب اليوم من عملية حل الحزب الشيوعي الهنغاري وانشاء حزب اشتراكي يؤمن بالديمقراطية البرلمانية والتعددية السياسية والحزبية فان الافاق المقبلة والمتغيرات القادمة في ظل نجاح سياسات الوفاق الجديد تؤكد بان الخطوة الهنغارية لابد وان تعقبها خطوات مماثلة بالضرورة وبالحتمية معاً سواء طال الوقت ام قصر .

فالواقع الراهن وبالارتباط بالاتجاهات الرئيسية لافاق ومعطيات العصر اصبح بحاجة ماسة الى تجاوز الصياغات الايديولوجية والفكرية التي استدعتها واوجبتها مرحلة الصراعات المحتدمة والحروب الاقليمية كاساس جوهري وعملي يضمن لعملية الوفاق الجديد ان تاخذ مدياتها ومضامينها بالكامل .

فعندما يتم التخلي عن موضوعة الصراع الطبقي بين الراسمالية والاشتراكية على المستويين القومي والعالمي وهذا اصبح حقيقة فان الشيوعية كايديولوجيا وكافكار وسياسات والتي تقوم اصلا على اساس هذه المقولة يعني انها فقدت من الناحية النظرية والعملية والواقعية قيمتها واصبحت في الخلف وان من يحاول التمسك بها وتحت اية تبريرات سيجد نفسه في النهاية انه تخلف عن الحياة والعصر وعزل نفسه حتى تحكمه الاستحقاقات فيضطر لدفع الثمن مرة واحدة ويخلي الطريق مرغما امام القوى والافكار والسياسات الجديدة .

### الاحزاب الشيوعية امام الحل والتغيير

فالاحزاب الشيوعية سبق وان انشقت وانسلخت عن الاحزاب الاشتراكية الديمقراطية بعد ان وصمتها بالخيانة التاريخية اثناء الحرب العالمية الاولى وعدت وقوف الاشتراكيين الى جانب بلدانها في الحرب دليلا قاطعا على هذه الخيانة وكيف انها بذلك دافعت عن الراسماليين الذين اشعلوا الحرب لتوزيع الاسواق والنفوذ في ما بينهم .

ولهذا كان قيام الاحزاب الشيوعية بداية عهد جديد يتسم بتصعيد وتاجيج الصراع الطبقي وفق المقولات والنظريات الماركسية التي طورها لينين بعد نجاح الثورة الروسية ١٩١٧ وحولها الى ايديولوجيا تخدم الدولة الجديدة التي قامت على انقاض القيصرية .

ولكن برغم كل ما يمكن ان يقال عن مدى صلاحية الايديولوجية الشيوعية وكيفية التعامل معها وتطبيقاتها العملية فان التخلي عن موضوعة الصراع الطبقي وانحرب لصالح الوفاق الدولي الجديد الذي هو في الجوهر وفاق بين الاشتراكية والراسمالية [illegible] منعطفا تاريخيا [illegible] حتى الان صفحات مرحلة تاجيج [illegible] الواسعة [illegible] جميع الصفحات [illegible] يعني ان الاحزاب الشيوعية فقدت اهم مبررات وجودها ولذلك [illegible] عملية حل الاحزاب



الشيوعية وتكييفها مع الافكار والسياسات المستخلصة من الوفاق الدولي وعلى اسس معطيات وافاق وافرازات الوضع الجديد والتقاء الراسمالية والاشتراكية على وفاق دائم ونهائي على المستوى العالمي الذي اصبح الطريق اليه سالكا وينتظر الوقت الضروري للوصول الى المراحل المتقدمة منه فاننا نعتقد ان من بين ابرز الاهداف المشتركة التي يمكن ان تشكل القواسم المشتركة للبشرية حماية الجنس البشري من كل المخاطر سواء من الحرب او البيئة .

والديمقراطية باوسع مضامينها واشكالها وحقوق الانسان واشباع حاجات الانسان المادية والروحية والثقافية .

واذا كنا نتحدث عن المتغيرات على نطاق الاشتراكية فان الراسمالية هي الاخرى فقدت العديد من خصائصها وسماتها الجوهرية خلال العقود القليلة الماضية فعلى سبيل المثال تتطور الضمانات الاجتماعية للعمال وللسكان عموما في دول المجموعة الاوربية بوتائر متسارعة وبتصاعد رفاه السكان فيها ليصل الى حدود متقاربة مع اكثر التجارب الاشتراكية تقدما وان لم نقل انها افضل في بعض الاوجه والمجالات الاساسية .

والجدول ادناه يمثل النسبة المئوية للناتج القومي المخصصة للتامينات الاجتماعية المخصصة لرفاه السكان .

| | عام ١٩٨٠ | المتوقع عام ١٩٩٠ |
|---|---|---|
| فرنسا | ٢٥ر٩ ٪ | ٢٨ر٤ ٪ |
| ايطاليا | ٢٢ر٨ ٪ | ٢٦ر- ٪ |
| بريطانيا | ٢١ر٧ ٪ | ٢٢ر٨ ٪ |
| المانيا الاتحادية | ٢٦ر٤ ٪ | ٢٨ر٦ ٪ |
| البرتغال | ١٣ر٤ ٪ | ١٤ر٦ ٪ |
| اسبانيا | ١٥ر٦ ٪ | ١٨ر- ٪ |
| اليونان | ١٣ر٣ ٪ | ٢٠ر٢ ٪ |
| ايرلندا | ٢٠ر٦ ٪ | ٢٢ر٣ ٪ |
| لوكسمبورغ | ٢٤ر٤ ٪ | ٢٦ر٤ ٪ |
| الدانمارك | ٢٧ر- ٪ | ٢٩ر٧ ٪ |
| بلجيكا | ٢٨ر١ ٪ | ٢٩ر٦ ٪ |
| هولندا | ٣٠ر٤ ٪ | ٣٢ر١ ٪ |

ان الراسمالية والاشتراكية بعد ان خاضت صراعا طويلا امتد ما يقرب من قرن ونصف القرن من الزمن وصلتا اليوم في مستوى تطورهما الى منعطف تاريخي حاسم باتت فيه كل منهما امام خيارين لا ثالث لهما . اما الاستمرار بالصراع الى النهاية وبذلك يتعرض الجنس البشري الى الدمار الشامل والكامل وتنتهي من الوجود الراسمالية والاشتراكية معا او التخلي نهائيا عن الصراع والتوجه نحو صياغة الوفاق لكي يوظف الجميع ما يمتلكون من طاقات وموارد والتقدم العلمي والتقني والحضاري في خدمة شعوبهم وتحقيق اعلى مستوى من الرفاه والسعادة .

واذا كنا اليوم نعيش الصفحات الاول من رحلة الوفاق فان تحقيق افاقها المستقبلية وتحولها الى حقائق ثابتة ومستقرة في الحياة يتطلب وقتا قد يستغرق عقدا او عقدين من الوقت فالتخلص من تراكمات الماضي ومضاعفاته والتكيف مع الانعطافات التاريخية والاستعداد لتقبل الوضع الجديد لن يكون امرا خاليا من الصعوبات والعراقيل وحتى الاحباطات ولكن مع كل ذلك فان المستقبل ما عاد يسير الا باتجاه الوفاق والاصلاح والانفتاح .

## مجلة العهد القطرية :

# دعوة الشعراء المشاركين في مهرجان المربد الى الارتقاء بالقصيدة الى مستوى الانتصار العربي العظيم

الدوحة -١٣- واع : دعت مجلة العهد القطرية الشعراء العرب الذين سيحضرون مهرجان المربد ان ينسجوا شعرا ملحميا عن الانتصار العربي العظيم والحدث العربي العظيم .

وقالت المجلة في مقال لها نشرته في عددها الاسبوعي بقلم محرر الشؤون الثقافية الشاعر جميل ابو صبيح ان مهرجان المربد الذي سيقام خلال الشهر القادم ببغداد غني عن التعريف وغني عن التنويه باهميته الثقافية والادبية في اثراء الثقافة العربية وخاصة الشعر .

وطالبت المجلة الشعراء المدعوين لهذا المربد بوجوب ارتقاء القصيدة التي يحملونها الى مستوى الحدث البطولي العربي في ظرف تمر فيه القصيدة بازمة فنية .

ودعت المجلة الشعراء الى اضفاء الطابع الملحمي الخالد على قصائدهم لاثارة روح البطولة وجلال الشهادة ..

وقالت المجلة نحن لم نستطع طوال عصور بطولاتنا العظيمة الكثيرة التي قد يندر وجودها لدى امة من الامم تسجيل اي منها في شعر ملحمي يرقى الى مستواها البطولي ..

واشارت الى استمرار هذا القصور حتى الان رغم وجود حشد كبير من الشعراء ولم يات هذا القصور نتيجة لعجز الشعراء العرب عن الصياغة الملحمية وانما نتيجة طبيعية لاستمرار غياب هذه القصيدة عن الشعر العربي المتواتر منذ الجاهلية رغم ان العرب القدماء في العراق اول من صاغها وكان ذلك في المئة الاولى من الالف الثاني قبل الميلاد عندما ظهرت ملحمة كلكامش وما جاء بعدها من ملاحم عربية قديمة .

## اعنف مواجهات - بقية

وقلقيلية وطولكرم واحياء من غزة كما واصلت قطع الهاتف عن ١٤ قرية بمنطقة طولكرم فيما استمر حظر التجول في مخيم طولكرم وضاحية نابلة بالمدينة لليوم الخامس على التوالي

وقد ساد الاضراب العام منذ صباح اليوم الاراضي المحتلة احتجاجا على استشهاد المواطنين الستة .

وافادت الانباء الواردة الى عمان من الاراضي المحتلة ان ٤٦ مواطنا اصيبوا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم في مختلف انحاء الضفة والقطاع من بينهم عدد من الاطفال

## في بيان - بقية

الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

ويرى الوزراء ان الاحداث الماساوية في لبنان قد ادت الى انهيار العديد من المؤسسات الثقافية والاعلامية التي كان لبنان من اكبر المراكز الاقليمية لها واكثرها فاعلية وازدهارا ... وقامت على انقاض تلك المؤسسات انماط متخلفة من الثقافة الشائعة والممارسات الغريبة عن الوجدان العربي والقيم الحضارية العربية .. اخذت تهدد عروبة لبنان وترسخ فيه نزعات تقسيمية على اسس من الانتماء الطائفي والديني ... لذلك يدعو الوزراء جميع الاطراف الفاعلة الى بذل جهود حثيثة للمحافظة على عروبة لبنان ووحدته وسيادته على كامل اراضيه مما يعد شرطا اساسيا لاستعادة ابنائه وجههم العربي الصريح وحقهم في التعبير عن انفسهم بحرية دون اكراه ويعينه على استعادة دوره مركزا اقليميا شامخ البنيان للحضارة والثقافة والعلم .

والمؤتمر اذ يتابع مساعي اللجنة الثلاثية المنبثقة عن مؤتمر القمة الاستثنائي الذي عقد بالمملكة المغربية ليشيد بالجهد الخير والمثمر الذي قامت به اللجنة من اجل حل المشكلة اللبنانية ويؤكد المؤتمر على اهمية النتائج التي توصلت اليها ويقدر ويثمن مساعيها المتواصلة ..

ويشيد المؤتمر بالجهود المبذولة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وتضييف بلاده لاجتماعات النواب اللبنانيين بالطائف املين ان تكلل تلك الجهود الخيرة بالنجاح والتوفيق لما فيه خير اللبنانيين ولبنان .

اما في ما يتعلق بالوضع في الخليج العربي فقد لاحظ الوزراء وبقلق بالغ ان حرب الخليج وما رافقتها من احداث دامية وتحريض اعلامي قد افرزت حالات جديدة من العداء والتوتر بلغت ذروتها في دعوة ايران الرسمية الى القضاء على القومية العربية واحلال العلاقات الطائفية والدينية محلها وما يترتب على ذلك من تهديد للشخصية العربية لذلك فان الوزراء يدعون الى تبني استراتيجية ثقافية تقوم على الدفاع عن الثقافة القومية للامة العربية من جهة وعلى تهيئة الوسائل والاسباب التي من شانها اقناع الاوساط الايرانية بضرورة التعايش السلمي مع الاقطار العربية على اساس مبدا احترام الجيران وعدم التدخل في شؤونهم الداخلية واستنهاض الاطراف الاقليمية والدولية الى حث ايران على الدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق لتصفية جذور الخلافات وتكريس حالة السلام من خلال توقيع اتفاقية جديدة تضمن للعراق حقه في ارضه ومياهه وخاصة حقوقه التاريخية الثابتة وكامل سيادته على شط العرب كونه نهرا عراقيا خالصا ..

كما يدعو الوزراء ايران الى التبادل الشامل لاسرى الحرب بمعزل عن سير المفاوضات وما تؤول اليها من نتائج لانهاء معاناة عشرات الالوف من البشر الذين يتعرضون في كل يوم لانواع من التعذيب والقهر والمعاناة ليس اقلها غسل الدماغ وتشويه الجسد وتغيير المذهب بالاكراه والبطش .

## اجتماعات - بقية

وكان العماد عون قد قال امس تعقيبا على اجتماعات الطائف بان موضوع الاستقلال والسيادة اللبنانية لايمكن ان يكون محل مفاوضات او مساومات .

وفي خبر لاحق توقع نواب لبنانيون في الطائف ان تستانف اللجنة المصغرة المؤلفة من ١٧ نائبا مناقشاتها للوصول الى حل لمسالة الانسحاب السوري ولكنهم اشاروا الى ان هذا الامر يعتمد على نتيجة المشاورات الجانبية التي تدور حاليا بين النواب .

على صعيد اخر خيمت الاجواء في محادثات الطائف ونتائجها على الوضع الداخلي في لبنان حيث مازالت حالة الترقب والقلق هي السائدة بين المواطنين هناك .

ورغم وقف اطلاق النار المستمر منذ ثلاثة اسابيع فان عودة الحياة الطبيعية ما زالت مرهونة بالتطورات السياسية وما يتمخض عنه اجتماع الطائف .

وقال مواطن لبناني في تحقيق اوردته وكالة رويتر «ليس هناك ما يبعث على الراحة في الموقف فما يجري في الطائف هو مجرد حديث ونود ان يحدث شيء ملموس هنا على ارض لبنان» .

وقالت رويتر ان المواطنين اللبنانيين ما زالوا يحجمون عن شراء العقارات او تصليح منازلهم التي تضررت بفعل القصف المتبادل بانتظار ما ستسفر عنه التطورات السياسية .

كما ان بيروت ما زالت تعاني من نقص الخدمات وامدادات الماء والكهرباء .

## مع اقتراب - بقية

الاسبوع عندما زاد الطلب الموسمي على وقود التدفئة في الولايات المتحدة واوربا الغربية .

ومن العوامل قصيرة الاجل التي دعمت الاسعار في اوربا القلق بشان عدم توفر امدادات النفط الخام والمنتجات المكررة من الاتحاد السوفيتي .

وساعد انخفاض مستوى المياه في نهر الراين الامر الذي منع ابحار الصنادل التي تحمل شحنات كبيرة على دفع اسعار وقود التدفئة الى اعلى في اوربا مما رفع اسعار النفط الخام بدورها .

ولمح احد التجار الى ان سعر خام برنت المستخرج من بحر الشمال واكثر الخامات مبيعا في العالم بلغ ١٩ر٣٠ دولار للبرميل اليوم بزيادة نحو دولار عن سعره يوم الاثنين .

وقال ان من بين العوامل التي رفعت الاسعار ايضا انباء ذكرت ان نيجيريا العضو في اوبك تواجه مشاكل في توفير امدادات النفط لجميع عملائها الذين يريدون خاما خفيفا لايحتوي على نسبة كبريت عالية وغنيا بالبنزين ووقود التدفئة .

وارتفعت اسعار الخامات المستخرجة من افريقيا وبحر الشمال بنسبة اعلى من ارتفاع خامات الشرق الاوسط التي تحتوي على نسبة اقل من البنزين ووقود التدفئة .

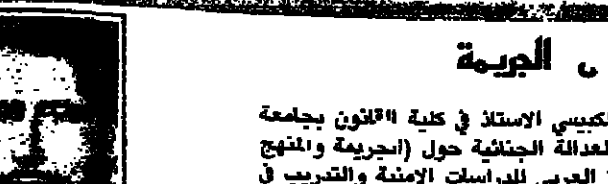
الثــورة

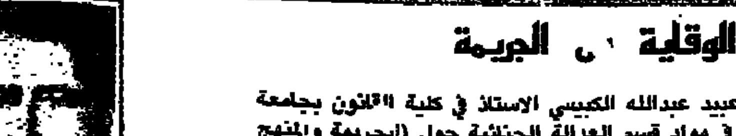
## اللعبة الاخيرة



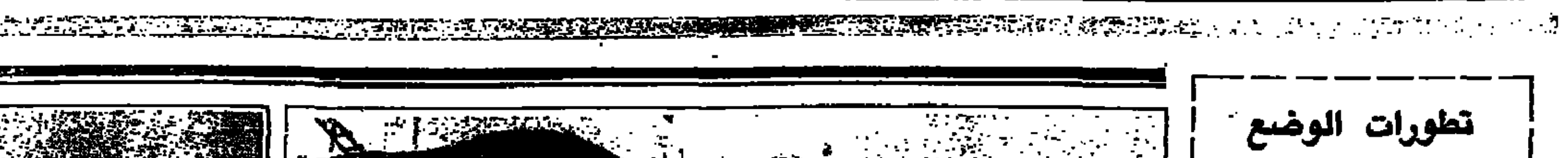
ليلى طاهر تصور احداث الشريط الجديد (اللعبة الاخيرة) بطولة فاروق الفيشاوي . وسهير رمزي . واشرف عبدالباقي .
يتناول الشريط موضوع المتاجرة بالمخدرات في مصر وهو من اخراج يوسف شرف الدين .

## الوقاية من الجريمة





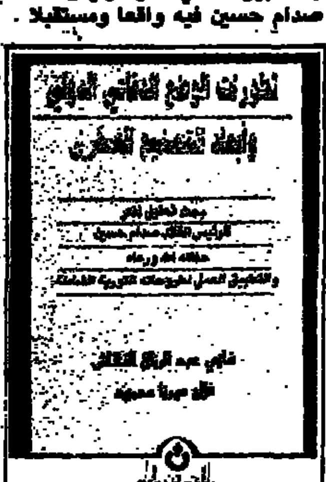
يشارك الدكتور احمد عبيد عبدالله الكبيسي الاستاذ في كلية القانون بجامعة بغداد بتقديم موضوعات في مواد قسم العدالة الجنائية حول (الجريمة والمنهج الاسلامي في الوقاية منها) وذلك في المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب في المملكة العربية السعودية وذلك في الحادي والعشرين من شهر الحالي .



## تطورات الوضع الدفاعي الدولي

صدر عن دار الشؤون الثقافية كتاب جديد بعنوان تطورات الوضع الدفاعي الدولي وابعاد التصنيع العسكري من تاليف غازي عبدالرزاق النقاش وفلاح ميرزا محمود . وهو بحث تحليلي لفكر الرئيس - القائد صدام حسين وتطبيق عملي لطروحاته الثورية الشاملة .

يقع الكتاب في (١٦٠) صفحة تناول فيها المؤلفان الوضع الدفاعي الدولي والتصنيع العسكري الياباني . والتصنيع العسكري في العالم الثالث . والتصنيع العسكري العراقي ودور القرار السياسي والتطبيق العملي لفكر الرئيس القائد صدام حسين فيه واقعا ومستقبلا .



تطورات الوضع الدفاعي الدولي
وابعاد التصنيع العسكري

## حتى اخر جندي

منى واصف انتهت من تصوير المسلسل التلفزي ، حتى اخر جندي ، بطولة نادية رشاد ، واحمد ماهر من مصر ومحمد القباني ، وداد جاد الله من الاردن ، يتناول المسلسل احداثا سياسية في مصر وفلسطين ، نص وحوار يوسف ابو ريشة اخراج صلاح هنود .



## اول موظف في الفاو

بدات وسائل الاعلام ترصد وبالارقام الحالات الاول في حملة اعادة اعمار مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم فقد سجلت الجهات المختصة اسم السيد محمد خلف كونه اول موظف يباشر اعماله في قضاء الفاو في مكتب بريد وبرق المدينة والذي باشر بتقديم خدماته للمواطنين قبل انتهاء الحملة ..







بوابة الفاو

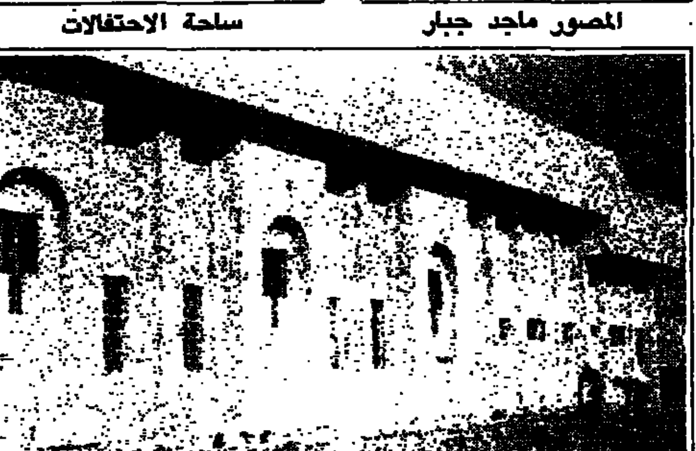
مركز الدفاع المدني

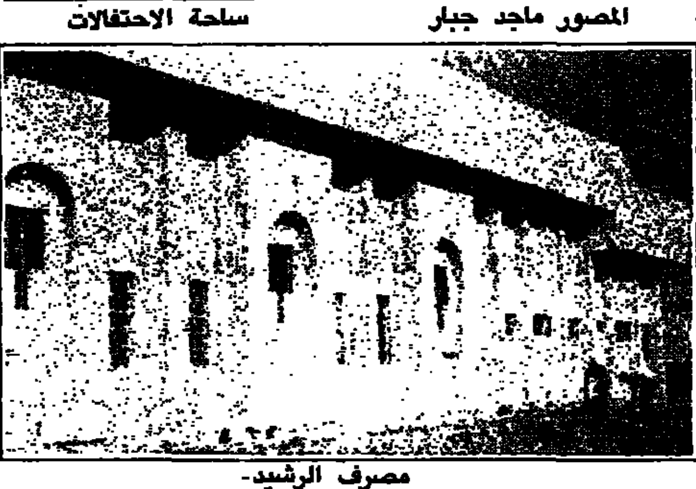


المصور ماجد جبار

سلاحة الاحتفالات







مصرف الرشيد

في اليوم الاول الذي سيعلن فيه عن الانتهاء من اعادة اعمار الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم سيشاهد زوار العراق من الاشقاء العرب والاصدقاء مراحل العمل في هذه المدينة الخالدة التي انجزت بزمن قياسي يتجاوز كل الحسابات التقليدية في الاعمار ...

مدينة الفاو وعمليات اعمارها ومن قبل تحريرها ستعرض في معرض خاص للصور الفوتوغرافية تقيمه الجمعية العراقية للتصوير حيث اسهم المصورون العراقيون في تسجيل لحظات الانتصار وايام الاعمار بكل تفاصيلها المعمارية والانسانية وفي لقطات ملونة باحجام كبيرة تليق بمستوى الاحتفال العالمي الكبير الذي سيشهده القطر لمناسبة اعمار الفاو ...

- الاسهامة الاكبر في صور المعرض ستكون للمركز الاعلامي الذي اقيم في الفاو ويشرف عليه الفنان الفوتوغرافي ماجد جبار والذي رابط في الفاو ومنذ بدء الحملة وسيبقى حتى اليوم الاخير ليصور لحظات الاحتفال التاريخي لتكون مادة اساسية لمعرض جديد ..

يقول الفنان ماجد جبار لقد وصلت الى الفاو منتصف حزيران الماضي لمتابعة الاعمال الاولية لبدء حملة الاعمار ولم اترك الفاو حتى هذا اليوم ومنذ تلك الايام فتحنا مركزا اعلاميا يتولى عمليات توثيق مراحل البناء وتصوير اهم الفعاليات التي تقام في هذه المدينة التي صارت محط انظار العالم لقد قمنا برصد الحالات الانسانية الرائعة خلال الحملة والتقطنا العديد من الصور التي تجسد ظاهرة الاندفاع والحماسة والتسابق بين فرق العمل لمختلف دوائر الدولة لانهاء الاعمال قبل موعدها المقرر اضافة الى تصوير الوفود القادمة الى الفاو من الاقطار العربية والدول الصديقة وقمنا بتزويد الراغبين بمجموعات من الصور وقدمنا لهم التسهيلات التي تسهم في تعريفهم بمدينتنا الغالية ..

● وماهي ابرز الصور المعروضة ؟

- مراحل اعمار الفاو وجولات القائد ومتابعاته للعاملين ، وصور عن الاسهامة العربية في الاعمار ولقطات انسانية عن المتطوعين للعمل ومجموعة صور عن زوار المدينة ولقطات تمثل ابرز معالم المدينة .

اضافة الى عرض نخبة من الصور التي تجسد بطولات قواتنا الباسلة اثناء عمليات (رمضان مبارك) التي انهزم فيها العدو وعادت الفاو حرة كريمة ....

● ماهي مشاعرك وانت ترافق الحملة منذ ايامها الاولى ؟

- اشعر بالسعادة الغامرة والفخر لانني اسهم بتوثيق هذه اللحظات الخالدة ..



## المسؤولية التي نريد

يكتبها: صابر محسن الدوري

في حديثه القيم خلال زيارته لقضاء دربندخان اكد الرفيق القائد المناضل صدام حسين جملة من الملاحظات والتوجيهات القيمة بشان امور عديدة لاشك في انها ستظل دليل عمل لكل مواطن مسؤول او غير مسؤول وحدد سيادته كذلك بعض المؤشرات التربوية التي ستسهم بلاشك في رفع المستوى الصحي والاجتماعي والثقافي والاقتصادي الذي ينهض به قطرنا المناضل ..

لقد عودنا قائدنا المنصور صدام حسين ان يدخل في تفاصيل الاشياء ، يعلم ابناء شعبه ويوجههم باستمرار في الحرب او في السلم وكلما اقتضت الضرورة الى ذلك لان هذه امانة في اعناق الرجال المؤمنين ..

لقد عمل القائد التاريخي الفذ صدام حسين منذ تسنمه مهام المسؤولية بكل امانة واخلاص وتفان وعمل ليل نهار من اجل ان يتبوا العراقيون الاماجد المكانة المرموقة والموقع الافضل بين شعوب العالم المتقدمة وهذا هو ديدن الرجال المخلصين والمناضلين الاخيار ..

ان المسؤولية في عهد القائد صدام حسين لم تعد مجالا للراحة او الاسترخاء او مكانا للتسلط واصدار الاوامر ، لا ، انها عكس ذلك كله ان المسؤولية التي يريدها الرئيس القائد صدام حسين هي مسؤولية عمل دؤوب ونكران ذات ومتابعة مستمرة لايسمح لها ان تقف عند حد او تنتهي في مجال او ان تاخذ شكلا او نمطا او صيغة من اشكال وانماط او صيغ الحياة الجاهزة او المتوقعة او الجامدة ..

انها مسؤولية عمل حقيقي فعلي متحرك مقرون بالاخلاص والتفاني ومنسجم مع التطور ومؤثر فيه لايجاد ماهو الافضل والادق وغير متخلف او راكد في مستنقع الخمول والكسل واللامبالاة .

لقد نبه الرفيق القائد صدام حسين المسؤولين كافة الى ادق واهم ملاحظة عندما قال (ان العين مراة العقل) وهو بهذا يشير ويؤكد الى ان المسؤولية لم تعد تعني الجلوس على الكرسي واصدار التعليمات وتوقيع الكتب واخذ الامتيازات وماشابه ذلك وبهذا المعنى يقول (لايكفي ان يجلس الانسان في مقر بعيد ويسال عن سير الامور بل لابد ان يرى بعينه) ..

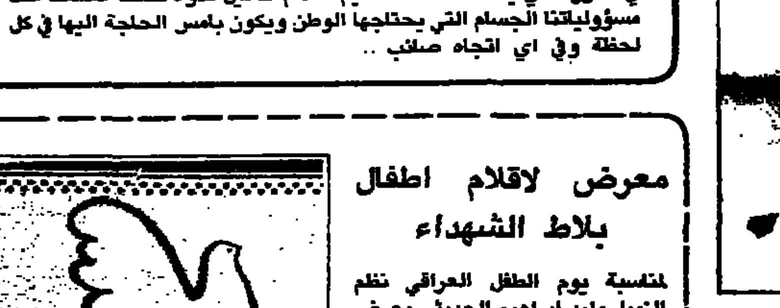
ان الاشراف المباشر والزيارات الميدانية وتقصي الحقائق حسب تسلسل المسؤوليات امر مهم وضروري تتطلبه المسؤولية بحد ذاتها لان هذا يقضي على كثير من السلبيات التي قد ترافق مهام المسؤولية ..

ان السيد الرئيس القائد صدام حسين يذكرنا بان يقوم كل مسؤول بمهام مسؤوليته على اتم وجه ويطلع ميدانيا ويرى بعينه ويوجه بنفسه عن كل نقص او خلل وبهذا فاننا سننهض جميعا بلا شك في خدمة وطننا العزيز اذا ماقام كل منا بدوره على هذه الحالة .

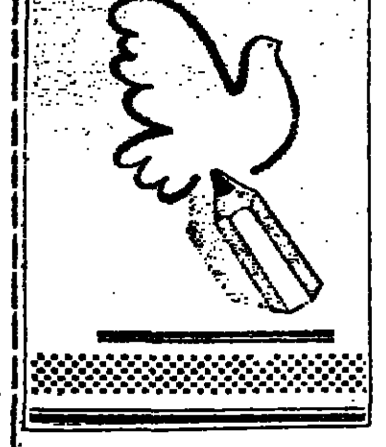
ان القائد الملهم صدام حسين يحدد ان لكل مسؤول دوره في عمله ولانعتقد ان احدا يرضى بان يترك دوره للاخرين كي ياخذوه اللهم الا اولئك الذين لايشعرون بقيمة المسؤولية وشرفها وهؤلاء عليهم مغادرة مسؤولياتهم مداموا غير قادرين على تحمل اتعابها ومستلزماتها وهؤلاء لن يبقى لهم مكان في تجربتنا .

ان علينا واجبات اضافية واستثنائية خاصة ونحن نعيش مرحلة وقف القتال بيننا وبين العدو الايراني لكي نسرع بما اخرته الحرب ونقرب ماابعدته وهذه المسؤولية هي المسؤولية التي يحق لاي منا ان يتشرف بها اذا ما اعطاها كل طاقاته وامكانياته وسخر لها كل مايملك من مخزون الجهد والطاقة لكل يسهم في عملية البناء التي يحتاجها قطرنا الابي بمايعزز من مكانته بين الشعوب والامم وبما يسهم في خدمة الامة العربية المجيدة ..

فلياخذ كل منا دوره وليجهد نفسه لمعرفة ابعاد مهمته ومسؤوليته ولنا في الدور الذي ياخذه القائد العظيم صدام حسين قدوة حسنة تضعنا عند مسؤولياتنا الجسام التي يحتاجها الوطن ويكون بامس الحاجة اليها في كل لحظة وفي اي اتجاه صائب ..



## معرض لاقلام اطفال بلاط الشهداء



لمناسبة يوم الطفل العراقي نظم الزميل وليد ابراهيم الحديثي معرض اقلام الرصاص وذلك في مدرسة بلاط الشهداء .

ضم المعرض جميع اقلام التلاميذ الذين استشهدوا في جريمة مدرسة بلاط الشهداء التي ارتكبها النظام الايراني من خلال قصفه الصاروخي لهذه المدرسة التي اعيد بناؤها لتكون شاهدا على جريمة النظام الايراني ضد اطفالنا الاعزاء .. المعرض يستمر لغاية منتصف الشهر الحالي ..



## في رحم والدته





الطفل جشوا كما يظهر حاليا

الام جولي تحتضن طفلها المعجزة

بعد خيبة الامل التي اصيبت بها السيدة جولي ميرس نتيجة الاجهاض الذي اصابها والعملية الجراحية التي اعقبته . تفاجا اخيرا بوجود طفل اخر في رحمها لم يكتشف وجوده الطبيب المختص في حينه ، فتعم الفرحة الجميع .

وهكذا تلد هذه السيدة طفلا اعتبر في حينه اعجوبة . وهو يتمتع بصحة جيدة ويبلغ الآن الستة اشهر من عمره وقد ولد للسيدة جولي (٢٨ سنة) عندما كانت قد اصيبت بياس تام من الاجهاض الذي اصابها ، اما كيف حدث ذلك فاليك القصة الكاملة .

بعد مرور ثلاثة اسابيع من خروج الام جولي من المستشفى عادت الى انكلترا من جزيرة باربيدوس حيث كانت تقضي اجازتها فاصيبت وهي في الطائرة بنزيف حاد والم مبرح في احشائها . نقلت حال وصولها الى المستشفى حيث اكتشف الاطباء بانها لا تزال حاملا . وبعد سبعة اشهر ولدت صبيا اسمته جشوا . اضافة الى ولدها راسل (٥ سنوات) ودومنيك (ستان) وقد واجهت الصحافة بقولها :

فقدت واحدا ولا ارغب بفقدان الآخر . خاصة وانه طفل رائع ولم اكن اسمح لاحد برعايته خلال الاشهر الاولى من ولادته حتى وان كانت والدتي التي كانت تحضر اثناء قضائي لبعض الامور الاضطرارية خارج المنزل . الامر الذي اثار العديد من المشاكل بيننا .

والعجب من ولادة هذا الطفل المعاق لم يصب الوالدة وحدها وإنما شمل الاطباء والمستشفى . لانه ما من حامل تمر بما مرت به جولي ينتهي بالابقاء على الجنين وهو في الاسبوع الثامن من تكوينه باي شكل من الاشكال . الامر الذي اعتبره الجميع معجزة يصعب تكرارها .

## اوضاع مجلة (لوتس)

يعقد في القاهرة بداية الشهر المقبل اجتماع هيئة رئاسة اتحاد كتاب اسيا وافريقيا بعد عودة مقر الاتحاد الى القاهرة .

يحضر الاجتماع لطفي الخولي الامين العام والروائي نجيب محفوظ عضو هيئة الرئاسة والشاعر محمود درويش .

وتناقش في الاجتماع الشؤون الادارية وخطة العمل للعام المقبل واوضاع مجلة الاتحاد (لوتس) .

## اخبار

يقوم الباحث السيد محمد جاسم الحديثي الآن بتحقيق كتاب الاحكام السلطانية للماوردي وضبط نصوصه على مخطوطات نادرة ليكون جاهزا للطبع قريبا .

سبق للباحث ان اصدر مجموعة من المخطوطات المحققة المتعلقة بالادارة والسياسة وعلوم الصكوك والوثائق في التراث العربي الاسلامي وقد بلغت الكتب التي انجز تحقيقها من اصول محفوظة في دار صدام للمخطوطات سبعة كتب واستعان بنسخ خطية ومصورة محفوظة في خزائن المخطوطات في العالم .

## اخبار ..

● ضمن موسمة الثقافي يضيف قسم اللغة العربية بالجامعة المستنصرية كلية التربية الناقد باقر جاسم ليتحدث امام طلبة القسم عن (المنهج الجديد في النقد) وذلك في الساعة ٣٠ و ١١ من يوم الاثنين القادم في قاعة الجامعة الكبرى .

● حصل السيد حاكم حمزة حمود على درجة الفاضلية «الماجستير» في الدراسات الاشتراكية عن رسالته الموسومة ، واقع وافاق الحركة التعاونية الانتاجية في العراق ، وبدرجة جيد جدا .

وتالفت لجنة المناقشة من الاساتذة

د . سعد عبدالقهار رئيسا ود . ثابت حامد الجادر ود . سلمان عبدالله ود . خالد خليل الظاهر (المشرف) اعضاء .

## نحو وعي لغوي

●جاء في مقال نشرته جريدة «الثورة» في ١٩٨٩/٦/١٧ :« فضلا على الحس القومي والغيرة على اللغة »

ووجه الخطا في هذه العبارة استعمل حرف الجر « على » مع المصدر المنصوب « فضلا » والحرف المناسب لهذه الكلمة وما يؤخذ منها من فعل او صيغ اخرى تعبر عن المعنى نفسه هو « عن » يقال : « لفلان مال كثير يفضل عن حاجته » ومعنى ذلك ان الصواب ان يقال في العبارة التي عرضت لها بالنقد ، فضلا عن الحس القومي والغيرة على اللغة ، ومثل ذلك يقال « قرا محمد كثيرا من الكتب فضلا عن دواوين الشعر وكتب القصة »

● جاء في مقال نشرته جريدة الجمهورية في ١٩٨٩/٥/٢٧ :« التي نبهتني الى بعض القضايا » ووجه الخطا في هذه العبارة تعدية الفعل « نبه » بـ « الى » والصواب ان يعدى بـ « على » .. جاء في مختار الصحاح :« نبهه على الشيء فتنبه هو عليه . ويقال كذلك « نبهته على غلطاته » و« اريد ان انبهك على امر » وقد راعت بعض الكتب التراثية في عنواناتها هذه القاعدة من ذلك كتاب « التنبيهات على اغاليط الرواة » و « التنبيه على حدوث التصحيف » و « التنبيه على غلط الجاهل والنبيه » وعلى ذلك فصواب العبارة المشار اليها هو « التي نبهتني على بعض القضايا »

●وجاء في مقال نشرته جريدة الجمهورية في ١٩٨٩/٦/٢١ :(لابد وان يكونوا صبورين جدا لان رواياته المترجمة الى الفرنسية خلال خمسين عاما لاتزيد عن الست ) ..

إن لي على العبارة السابقة ثلاث ملاحظات . الاولى ، زيادة الواو في تعبير « لابد وان » والصواب حذفها اذ يقال: « لابد من ان » او « لابد ان » . والثانية جمع «صبور» جمع مذكر سالما والعرب يجمعون صيغة « فعول» بمعنى فاعل جمع تكسير على وزن فعل بضمتين فيقولون صُبُر بضم الصاد والباء ويجمعون « غيور على غُيُر » و « غفور على غُفُر » و « شكور » على شكر وجسور على جسر والثالثة هواستعمال حرف الجر « عن » مع الفعل « تزيد » والصواب ان يستعمل مع الفعل « زاد » وما يشتق من مادته حرف الجر على فيقال « زاد الناجحون على عشرين » و « يزيد عدد العاملين على خمسين » و « زيادة على ماتقدم نقول كذا وكذا » فالصواب اذاً ان يقال في العبارة المشار اليها « لابد ان يكونوا صُبُرا جدا لان رواياته المترجمة الى الفرنسية خلال خمسين عاما لاتزيد على الست » ..

الدكتور نعمة رحيم العزاوي

## التشكيل الحركي

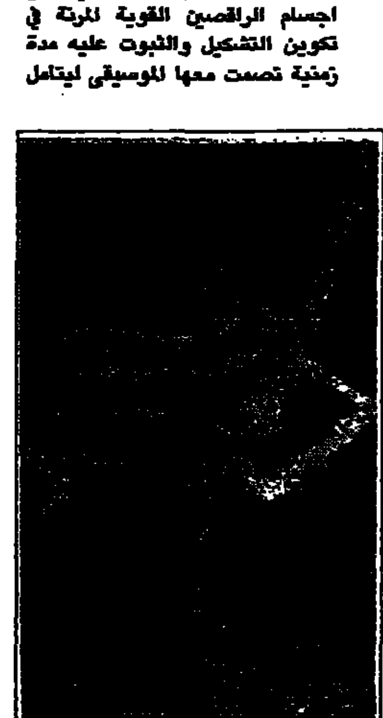
بدات - ومنذ اوائل الثمانينات - فرق رقص الباليه العالمية بالاعتماد على التشكيل الحركي الصعب للتعبير عن تلك الفقرات التي تحتاج الى شد جمهور النظارة الى المسرح بهدف ادخال التتابع المطلوب للمشاهد اللاحقة .

يعتمد التشكيل الحركي على اجسام الراقصين القوية المرنة في تكوين التشكيل والثبوت عليه مدة زمنية تصمت معها الموسيقى ليتامل الجمهور جمالية التشكيل بقدرات بشرية ، ومن خلال انشداد النظارة الى المشهد الجامد الصامت يكون مشهد اخر قد اخذ مكانه من المسرح وتبث الحركة في اقسام اخرى بالتعاقب .

هذا ما ابتدعه السوفيت ويستخدمونه اكثر من غيرهم ، اذ يتطلب التشكيل الحركي تمارين صعبة تتناسب مع مقدرة الراقصين .



راقصة شابة تتمرن على الوقوف بحركة تشكيلية





مشهد من باليه ، بوليرو ، يؤديها تاتيانا شيميتونس وفلاديمير كمكوف على مسرح البولشوي .



مشهد من مسرحية سبارتاكوس مسرح البولشوي

## مسرحية للاطفال

تستعد الفنانة نسرين تصوير مسرحية استعراضية للاطفال بعنوان ، الكنارية تغرد ، يشاركها البطولة وجدي العربي . واخراج مجيدة نجم ونص حنيفة فتحي والاغاني كلمات سيد حجاب .

## المجلة الطبية العراقية

عن نقابة الاطباء صدر العدد الجديد من المجلة الطبية العراقية التي تتضمن العديد من المواضيع . منها ، كيفية التعامل مع حالات التسمم من الناحية التحليلية . دراسة حالات الطب العدلي المشرحة في بغداد ولندن . تشريعات صحية . الجراحة التجميلية التقويمية لاصابات الحرب عند الاطباء العرب والمسلمين . كما يتضمن العدد قسما باللغة الانكليزية يضم بحوثا طبية